

അഭിമുഖം:

നാഗ്ഭൂഷൺ പട്നായിക്

നെന്ദ്രസ്ഥാർഡ്സ്

ഒരു അമേരിക്കൻ
കമ്യൂണിസ്ട്രിന്റെ
ജീവിതകഥ

ചോരയിൽ കുതിർന്ന
മെയ്ദിനം

അക്ഷരങ്ങൾക്ക് പിന്നിലെ
അറിയപ്പെടാത്തവർ

വായിക്കുന്ന
ഒരു തൊഴിലാളിയുടെ
ചോദ്യങ്ങൾ



ബംഗ്ലാദേശ്! ബംഗ്ലാദേശ്!

കോഴിക്കോട്ടെ

ചേരിനിവാസികളെക്കുറിച്ച്

ഒരു ഫീച്ചർ

നെസ്ഗാർസ്സ്

പത്രാധിപർ: അജിത

പുസ്തകം: ഒന്ന്
ലക്കം: മൂന്ന്-നാല്
ഏപ്രിൽ-മെയ് 1982

റെഡ്ഗാർഡ്സ്
14-8,
ഫ്രാൻസിസ് റോഡ്
കോഴിക്കോട്-2

കത്തുകൾ

മുകുന്ദൻ സി. മേനോൻ എം. ഗംഗധരൻ ഹസൈനാർ വേലായുധൻ വിവേകാനന്ദൻ
വടക്കേടത്ത് പത്മനാഭൻ വെള്ളത്തുവൽ സ്റ്റീഫൻ

ബംഗ്ളാദേശ്! ബംഗ്ളാദേശ്!

ടി. പി. യാക്കൂബ്

കോഴിക്കോട് പേരിനിവാസികളെ കുറിച്ച് ഒരു ഫീച്ചർ

പട്രെ പൊരുതു മക്കളെ

ബേബി

സാർവദേശീയനും വയനാട്ടിലെ ആദിവാസിവിഭാഗമായ അടിയോരുടെഭാഷയിൽ. ഒരു സ്വതന്ത്ര വിവർത്തനം.

വീണ്ടും ഒരു മെയ്ദിനം

അജിത

മെയ്ദിനത്തിന്റെ വിപ്ലവസ്-പിരിറം ചോർത്തി കളഞ്ഞിരിക്കുന്നു.
അതിന്റെ നഷ്ടപ്പെട്ട അന്തസ്സത്തെ എങ്ങനെ വീണ്ടെടുക്കാം.

തൊഴിലാളിവർഗത്തിന്റെ മെയ്ദിനസമരം

ലെനിൻ

തൊഴിലാളികൾക്കുള്ള മെയ്ദിന ആഹ്വാനം.

‘വിപ്ലവകാരികളായ തൊഴിലാളിവർഗത്തിന്റെ മെയ്ദിനസമരം’ എന്ന ലഘുലേഖയിൽനിന്നും ഒരു ഭാഗം.

അഭിമുഖം

നാഗ്ദ്രഷ്ടൻ പട്നായിക്

നീണ്ട ജയിൽവാസത്തിനുശേഷം അടുത്തയിടെ പരോളിൽ പുറത്തിറങ്ങിയ നാഗ്ദ്രഷ്ടൻ പട്നായിക്കുമായി
റെഡ്ഗാർഡ്സ് നടത്തിയ ഇൻറർവ്യൂ

ചോരയിൽ കുതിർന്ന മെയ്ദിനം

ക്ലാസ് ന്യൂ ക്രാൻസ്

‘ബോർക്കേഡ്സ്’ ഇൻ ബർലിൻ എന്ന പ്രശസ്തമായ നോവലിന്റെ മലയാള പരിഭാഷയുടെ ആദ്യഭാഗം.
വിവർത്തകൻ: ഫാറൂഖ്

വായിക്കുന്ന ഒരു തൊഴിലാളിയുടെ ചോദ്യങ്ങൾ

ബെർതോൾട് ബ്രഹ്മറാ

ബ്രഹ്മറാന്റെ പ്രസിദ്ധമായ കവിത: പരിഭാഷ സച്ചിദാനന്ദൻ

അക്ഷരങ്ങൾക്ക് പിന്നിലെ അറിയപ്പെടാത്തവർ

പി. സി. ജോസി

പ്രസ് തൊഴിലാളികളുടെ ജീവിതത്തെ കുറിച്ച് മനുഷ്യത്വപരമായ അല്പം വിചാരങ്ങൾ

കോഴിക്കോട്ടെ അഴിമതിവിരുദ്ധസമരം

ഒരു റിപ്പോർട്ട്

ഒരു അമേരിക്കൻ കമ്യൂണിസ്റ്റിന്റെ ജീവിതകഥ

മന്ദാകിനി നാരായണൻ

‘ഭി ആട്ടോ ബയോഗ്രാഫി ഓഫ് ആൻ അമേരിക്കൻ കമ്യൂണിസ്റ്റ്’ എന്ന ഗ്രന്ഥം പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു.

‘ആവധിസോഷ്യലിസം’ത്തിനും ‘ദേശീയ-ജനകീയജനാധിപത്യ’വിപ്ലവത്തിനും അങ്ങിനെയുള്ള പതിനായിരം സുമോഹന സമംഗള ലക്ഷ്യങ്ങൾക്കായി നേതാക്കൾക്ക് നമ്മെ സേവിക്കുവാനുള്ള അവസരത്തിനുവേണ്ടി ഒരിക്കൽകൂടി വോട്ട് ചെയ്യാനുള്ള അവകാശം കുറുമാറ്റം കൊണ്ടും കരിനിയമങ്ങൾകൊണ്ടും നമ്മെ രക്ഷിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നവർ നമുക്ക് നൽകിയിരിക്കുന്നു. വിലക്കയറ്റത്താൽ പൊറ്റിമുട്ടുന്ന വീട്ടമ്മമാർക്ക്, കശുവണ്ടിക്കും കാപ്പിക്കും നെല്ലിനും വില കിട്ടാത്ത സാധാരണ കർഷകർക്ക്, തൊഴിലില്ലാത്ത ചെറുപ്പക്കാർക്ക്, മതസ്ഥനപക്ഷത്തിന്, ഭൂരിപക്ഷത്തിന്, തൊഴിലാളിവർഗ്ഗത്തിന്, അങ്ങിനെ എല്ലാവർക്കും വേണ്ടി നിസ്വാർത്ഥതും ത്യാഗബുദ്ധികളുമായ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് മഹാമാന്ദ്രം കോൺഗ്രസ്സ് ദിവ്യന്മാരും വിട്ടുവീടാത്തതും കയറി തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. വാടകക്കെടുത്ത ചിരികളും നീണ്ട പോക്കറ്റുകളുള്ള കുപ്പായങ്ങളുമിട്ട് ഭൂമിയിലലിഞ്ഞു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നവർക്ക് ദുരന്തമനുഭവിക്കുന്ന നമ്മെ ഓർക്കുമ്പോൾ കണ്ണ് നിറയുന്നു. തൊണ്ടയിൽ വാക്കുകൾ കുരുങ്ങിപ്പോവുന്നു. ഇത്തവണകൂടി വോട്ട് നൽകിയാൽ നമ്മുടെ മുഴുവൻ പ്രശ്നങ്ങളും പരിഹരിക്കുമെന്ന് ഗുരുവായൂരപ്പൻ മുതൽ കാറൽമാർക്സിനെവരെ പിടിച്ചവർ സത്യം ചെയ്യുന്നു.

ഇടതു-വലതു ചവിട്ടനാടകങ്ങൾ, നമ്മെ കബളിപ്പിച്ചു കളിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നവർ പുതുപുത്തൻ പ്രകടന പത്രികകൾ പുറത്തിറക്കിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ജയിച്ചുകഴിഞ്ഞതിനുശേഷം ഇടതു മുന്നണിക്കാരന് വലതുമുന്നണിക്കാരനാവാനും വലതുമുന്നണിക്കാരന് ഇടതുമുന്നണിക്കാരനാവാനും ഒരു പ്രയാസവുമുണ്ടാവുകയില്ലെന്ന് നാം കണ്ടിട്ടുണ്ട്. കുറുമാറ്റത്തിലൂടെയും കതിരുകച്ചവടത്തിലൂടെയും അധികാര കസേരകൾ സ്വന്തമാക്കുന്നതിന് ഒരു തത്ത്വശാസ്ത്രവും തടയാത്ത ഈ ‘ജനനേതാക്കളെ’ എന്തു ചെയ്യണമെന്ന്, ഈ തെരഞ്ഞെടുപ്പ് മാമാങ്കത്തിനോട് എന്തു നിലപാട് സ്വീകരിക്കണമെന്ന് ഇന്നോളമുള്ള അനുഭവങ്ങളുടെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ വ്യക്തമായ ഒരു തീരുമാനമെടുക്കേണ്ട സമയം ഇതുതന്നെയാണു്.

പത്രാധിപർ,

നിങ്ങളുടെ മാസികയുടെ ആദ്യലക്കം കിട്ടി. നന്ദി. അതിന്റെ ഉള്ളടക്കം താല്പര്യജനകമാണ്. പുരോഗമനപത്രപ്രവർത്തനത്തിൽ നിലവിലുള്ള ശൂന്യത നികത്താൻ അത് സഹായിക്കുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെടാത്ത (സെൻസർ ചെയ്യപ്പെട്ടതാണോ?) കേണിച്ചിറയെപ്പറ്റിയുള്ള ലേഖനം ചിന്തയ്ക്ക് വകനൽകുന്നു. നിങ്ങൾ അത് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിനെപ്പറ്റി കോമ്രേഡിലെ മറുപടി വായിച്ചശേഷമാണ് ഞാനത് വായിച്ചത്. കേണിച്ചിറയെക്കുറിച്ചുള്ള തന്റെ അഭിപ്രായ വ്യത്യാസങ്ങൾ കാരണം കോമ്രേഡിന്റെ പത്രാധിപസ്ഥാനത്തുനിന്ന് ജോസിയെ നീക്കംചെയ്തുവെന്ന് നിങ്ങൾ പറഞ്ഞത് ശരിയാണെങ്കിൽ താല്പര്യമുള്ളവർക്കിടയിൽ അത് ആകാംക്ഷയുണ്ടാക്കും. തീവ്രവാദം എല്ലായ്പ്പോഴും ചരിത്രസാഹചര്യങ്ങളുടെ നിഷേധമായിരുന്നു. അത് സ്വാഭാവികവുമാണ്. വിഭാഗീയ തെറ്റുകളിലേക്ക് നയിക്കുന്ന തീവ്രമായ ആദർശവാദം വരണ്ട ബുദ്ധിപരമായ ആദർശവാദത്തെപ്പോലെത്തന്നെയാണ്. അതിന് അടവുപരമായ മാർഗ്ഗങ്ങൾ ശുദ്ധമായി യാതൊരു ബന്ധവുമില്ല.

മുക്തൻ സി. മേനോൻ,
ഹൈദ്രബാദ്.

റേഡ് ഗാർഡ്സ് ലെ ലേഖനങ്ങൾ വായിച്ചു. ജോസിയുടെ കേണിച്ചിറ റിപ്പോർട്ട് ശ്രദ്ധേയമായിത്തോന്നി. പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ കടന്നുകൂടാവുന്ന പാളിച്ചകളും കൊള്ളരുതായ്മകളും അതിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നു.

എം. ഗംഗാധരൻ,
ആർട്ട്സ് കോളേജ്,
കോഴിക്കോട്

റേഡ് ഗാർഡ്സ് ആദ്യലക്കം കിട്ടി. ഒരുവിധം നന്നായിട്ടുണ്ട്. സാധാരണക്കാരായ എന്നെപ്പോലുള്ളവരുടെ അടിസ്ഥാന

മാന വിദ്യാഭ്യാസം വളർത്താൻ നിലപാട് കൂടി സ്വീകരിക്കുമെന്നാശിക്കുന്നു.

ഇസൈനാർ
സെൻട്രൽ ജയിൽ
വിശാഖപട്ടണം

റേഡ് ഗാർഡ്സ് കാണുവാൻ സാധിച്ചു. വളരെ നന്നായിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ അല്പം അക്ഷരതെറ്റുകളും പ്രിൻറിംഗ് മിസ്റ്റേറുകളും ഉണ്ട്. അതു ഉടനെ നീക്കണം.

റേഡ് ഗാർഡ്സ് ഇവിടത്തെ വിപ്ലവപ്രസ്ഥാനങ്ങൾക്ക് ഒരു പ്രചോദനാത്മകമായി പരിലസിക്കട്ടേ എന്നുള്ള ഭാഗ്യങ്ങളോടെ ചുരുക്കുന്നു.

വി. കെ. വേലായുധൻ
എറണാകുളം.

റേഡ് ഗാർഡ്സ് ന്റെ രണ്ടു ലക്കങ്ങൾ വായിച്ചു. അതിൽനിന്നും മനസിലാക്കാൻ സാധിച്ചത് വിമർശിക്കുക എന്നുള്ള ഏകലക്ഷ്യത്തോടുകൂടിയുള്ള പ്രസിദ്ധീകരണം എന്നമാത്രമാണ്. വിമർശിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല, എന്നു മാത്രവുമല്ല ഇൻഡ്യൻ വിപ്ലവത്തിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം വിമർശനാബുദ്ധ്യം തന്നെ കാണേണ്ടതുണ്ട്. പക്ഷേ ഒരുകാര്യം, സ്വയം വിമർശനപരമായി കാര്യങ്ങളെ റേഡ് ഗാർഡ്സ് കാണുന്നില്ല എന്നുള്ള പരാതിയും.

ഇൻഡ്യയിൽ തിരുത്തൽ വാദികൾക്കും അവസരവാദികൾക്കും ശക്തമായ മറുപടി കൊടുക്കാൻ പുള്ളിയിലും തലശ്ശേരിയും ഉയർന്നു നില്ക്കുന്നു എന്നുള്ളതു സത്യമാണ്. എന്നാൽ ഇന്ന് നിങ്ങളുടെ പാർട്ടി ഒന്നും ചെയ്യുന്നില്ല, മറ്റുള്ളവരെ ചെയ്യാൻ അനുവദിക്കുകയുമില്ല എന്നുള്ള നിർബന്ധബുദ്ധിയും. ഇതേ രീതിയിലാണ് ഈ. എം. എസ്., നായനാരു. അവകാശപ്പെടുന്നതും. സ്റ്റേജുകളിൽ നിന്ന് പ്രസംഗിക്കുന്നത് കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഞങ്ങൾ പുനപ്രയിലും വയലാറിലും സമരം നടത്തിയിട്ടുണ്ട് ജയിൽവാസം അനുഭവി

ച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ ഇന്ന് എന്ത് സ്ഥിതിയാണ്? അതിന്റെ പേരിൽ സുഖമായി ജീവിക്കുകയും മറ്റുള്ളവരെ വിമർശിക്കുകയും. ഈ രീതിയിൽ മാത്രമേ റേഡ് ഗാർഡ്സിന്റെ വിമർശനത്തെ കാണാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. എന്റെ അപൂർണ്ണ ഒരു ആനുകൂല്യമായിരുന്നു എന്നു പറയുന്നതിൽ കാര്യമില്ല. ഇന്നു ഒരു രോമം എങ്കിലും ഉണ്ടോ എന്നുള്ളതാണ് പ്രശ്നം. മാർക്സിസം തന്നെ വ്യാഖ്യാനിക്കുക മാത്രമല്ല മാറ്റി മറിക്കുകയും കൂടി ചെയ്യുന്നു. അതുപോലെ വിമർശിച്ചാൽ മാത്രം പോരാ. തെറ്റുകൾ തിരുത്തിക്കൊണ്ട് സാമൂഹ്യമാറ്റത്തിന് വേണ്ടി പുതിയത് കാഴ്ചവെക്കുന്നതാണ് കാര്യം.

വി. വിവേകാനന്ദൻ
അമരവിള

കവിത, രാഷ്ട്രീയം, സംസ്കാരം എന്നിവയെ അപഗ്രഥിക്കുന്ന സച്ചിദാനന്ദനുമായുള്ള സംഭാഷണം ശ്രദ്ധേയമായ ചിലകാര്യങ്ങൾ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. അദ്ദേഹം പറയുന്നു. 'സാംസ്കാരിക പരിവർത്തനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള മൗലികാഭിലാഷങ്ങൾ പങ്കിടാനും, മുതലാളിത്തസംസ്കാരത്തിനും അതിനു സഹജമായ അടിമതിക്കുമെതിരെ പൊരുതാനും പുരോഗമനപരമായ കലയും ആശയങ്ങളും ഉയർത്തിപ്പിടിക്കാനും കഴിയുന്ന എല്ലാവരെയും ഒന്നിപ്പിക്കുന്ന വിശാലമായ റേഡ് ഗാർഡ്സ് സാംസ്കാരിക സാഹോദര്യം; ഇതായിരുന്നു ജനകീയസാംസ്കാരിക വേദിയുടെ മൂലസങ്കല്പം. കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരികരംഗത്ത് ഇത്തരം സംരംഭങ്ങൾക്ക് തിരിച്ചടികളുടെ കഥകൾ മാത്രമാണ് പറയാനുള്ളത്. 'റോഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തകൻ അടുത്ത തിരഞ്ഞെടുപ്പിനെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുമ്പോൾ രാഷ്ട്രീയചിന്തകൻ അടുത്ത തലമുറയെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുന്നു എന്നത് പാർലിമെന്ററി രീതിയെ നിഷേധിക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയക്കാരനും ബാ

ധകമാണ്. ദൈനംദിനരാഷ്ട്രീയ ലൈനുകളുടെ എസ്റ്റിമേറ്റ് രാഷ്ട്രീയക്കാരന്റെ സമയസങ്കല്പത്തെ, തൽക്കാലം എന്ന കാലത്തേക്കായി പരിമിതപ്പെടുത്തുന്നു. അതേസമയം സാംസ്കാരികപ്രവർത്തനം ഇത്തരമൊരു ഫ്രസെഡ്സി സ്വീകാര്യമായിരിക്കുകയില്ല എന്നിടത്താണ് സാംസ്കാരിക രാഷ്ട്രീയരംഗങ്ങൾ പരസ്പരം ഇടയുന്നതും. അനിവാര്യമായ ഒരു വൈരുദ്ധ്യാത്മക പ്രതിഭാസമാണിത്. അതുകൊണ്ട് സാംസ്കാരികപ്രവർത്തനം കൂടുതൽ വിശാലവും സുദീർഘവുമായ പ്രവർത്തനപദ്ധതി ആവശ്യപ്പെടുമ്പോൾ രാഷ്ട്രീയം താരതമ്യേന സങ്കുചിതവും ഫ്രസെഡ്സിമായ അടവുകൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു. മാനസികവും ധാർമ്മികവും സാംസ്കാരികവുമായ ഒരു വിപ്ലവത്തെ സാംസ്കാരികപ്രവർത്തകൻ അഭിലഷിക്കുമ്പോൾ, രാഷ്ട്രീയ, സാമ്പത്തിക, ഭൗതിക, ഉൽപാദന മേഖലകളിലെ പരിവർത്തനത്തിന് ഊന്നൽ നൽകുകയാണ് രാഷ്ട്രീയക്കാരെ ലക്ഷ്യം. ആദ്യത്തേത് വിപ്ലവാന്തര ലോകത്തേക്കു കൂടി വ്യാപിക്കുന്ന തന്ത്രങ്ങൾ രൂപപ്പെടുത്തുമ്പോൾ രണ്ടാമത്തേത് അത്രയും കടന്നുചിന്തിക്കുവാൻ മിനക്കൊടില്ല. ഒന്നും അമുർത്ത സൂക്ഷ്മമായ മാനസിക മേഖലകളിലെ വിപ്ലവാത്മക പരിവർത്തനം ലക്ഷ്യമാക്കുമ്പോൾ മറ്റേത് സ്ഥൂലഭൗതിക തലത്തിൽ മാറ്റങ്ങൾക്ക് ശ്രമിക്കുന്നു. ഒരു വർഗ്ഗരഹിത രാഷ്ട്രത്തെ സൃഷ്ടിക്കാൻ രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തകൻ സമരം ചെയ്യുമ്പോൾ ഒരു വർഗ്ഗരഹിത രാഷ്ട്രം അർഹിക്കുന്ന സമൂഹത്തെ രൂപപ്പെടുത്താൻ സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തകൻ പ്രതിജ്ഞാബദ്ധനാണ്. അങ്ങിനെ രാഷ്ട്രീയ സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങൾ പരസ്പര പൂരകവും പരസ്പരവിരുദ്ധവുമാണ്. വൈരുദ്ധ്യങ്ങളുടെ ഐക്യവും സമരവും എന്നതിന്റെ പ്രതിഫലനമാണിതിൽ കാണുന്നത്.

സാംസ്കാരികസംഘടനകളിൽ സജീവപ്രവർത്തനങ്ങളേയും സുശക്ത നേതൃത്വത്തിന്റെയും അഭാവം അതിനെ രാഷ്ട്രീയക്കാരന്റെ യാന്ത്രിക മോഹങ്ങൾക്കുള്ള ചട്ടകമായി പരിണമിപ്പിക്കുന്നു. മുതലാളിത്ത-സാമ്രാജ്യത്വ ജീർണ്ണതകൾക്കെതിരെ സാംസ്കാരികപ്രവർത്തനം നടത്തുക എന്ന പരമ്പരയുമായി സുദീർഘവും ആയ ഒരു വേദിയെയാണ് ഇതിനുവേണ്ടി സ്വരൂപിക്കേണ്ടതും. ഇക്കാര്യത്തിൽ ജനകീയസാംസ്കാരികവേദിയുടെ സങ്കല്പം തികച്ചും ശരിയായിരുന്നു എന്നുവേണം കരുതുവാൻ. പക്ഷേ, വേദിയുടെ പരാജയം ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നതെന്താണ്? വേദിയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ രാഷ്ട്രീയ നേതൃത്വത്തിന് ഇടപെടാൻ നിവൃത്തിയുണ്ടാകാത്ത സാഹചര്യം സൃഷ്ടിച്ചത് അതിന്റെ നേതൃത്വമായ പാപ്പരത്വത്തെ വേദിപ്പെടുത്തുന്നു. നേതൃത്വത്തിനുവേണ്ടി രാഷ്ട്രീയക്കാരനെ ആശ്രയിക്കേണ്ടിവരിക എന്ന അവസ്ഥ കേരളത്തിലെ പുരോഗമന സാംസ്കാരികചരിത്രത്തിലെ ആവർത്തിക്കപ്പെടുന്ന അധ്യായമാണ്. അതുപോലെ തന്നെ സ്വതന്ത്രചിന്തകരായ പുരോഗമനബുദ്ധിജീവികളെ ആവുന്നത്ര അകറ്റിനിർത്തുക എന്ന കാഴ്ചപ്പാടും ഇതിനത്തരവാദിയാണ്.

സാംസ്കാരികരംഗത്തെ പ്രവർത്തനം സുശക്തവും ദൈനംദിനരാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തനം വിമുക്തവുമാക്കുക എന്ന കർത്തവ്യമാണ് പുതിയതലമുറക്ക് ഏറ്റെടുക്കാനുള്ളത്. ഇതിനർത്ഥം അരാഷ്ട്രീയ ബുദ്ധിജീവികളുടെ കപടസ്വാതന്ത്ര്യവാരം അനുവദിച്ചുകൊടുക്കുക എന്നതല്ല. സാംസ്കാരികരംഗത്തെ വിശാലവേദി, രാഷ്ട്രീയരംഗത്തെ കക്ഷിവിദ്യാസൗകര്യങ്ങൾക്ക് അതീതമായിരിക്കണം. ജീർണ്ണതവിരുദ്ധ സമരത്തിൽ അതിസൂക്ഷ്മമായ പ്രത്യേക ശാസ്ത്രചിന്തകൾക്കും, വ്യക്തിവിഭേദങ്ങൾക്കും സ്ഥാനമില്ലാത്തതാണ്. അജിതക്കും വേണവി

നും. ഒ. വി. വിജയനും സച്ചിദാനന്ദനും ഇക്കാര്യത്തിൽ യോജിച്ചുപ്രവർത്തിച്ചുകൂടേ. അതേസമയം ഈ വിശാലവേദിയുടെ നേതൃത്വം കേവലരാഷ്ട്രീയക്കാരനുവേണ്ടിയിരിക്കുകയല്ല. അത് ദൈനംദിനരാഷ്ട്രീയലൈനുകൾക്ക് സാംസ്കാരികരംഗത്തെ അടിയറവയ്ക്കലാകും. നേതൃത്വമേറ്റെടുക്കാനുള്ള തന്റേടം കൈവരിക്കലാണ് സാംസ്കാരികപ്രവർത്തകന്റെ മുന്നിലുള്ള പ്രധാനപ്രശ്നം. പ്രത്യേകശാസ്ത്രത്തേക്കാളുപരി സത്യം സഹായകമാകുന്നതായിരിക്കണം ഈ വിശാലവേദി.

സച്ചിദാനന്ദന്റെ അഭിപ്രായം സജീവചർച്ചക്ക് ഇടയാക്കണമെന്നുദ്ദേശിച്ചാണ് ഈ കുറിപ്പ്; സാംസ്കാരികവേദിയുടെ അപചയ കാലഘട്ടത്തിൽ പ്രത്യേകിച്ചും.

വടക്കേടത്തു പത്മനാഭൻ ചാലക്കുടി.

റെഡ്ഗാർഡ്സ് ആദ്യലക്കും കിട്ടിയിരുന്നു. നല്ല അഭിപ്രായമെ പറയാനുള്ള. കോമ്രേഡ്, കേണിപ്പിറയെ കുറിച്ച ആവർത്തിച്ചു നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്ന, മനംപൂർവ്വമുണ്ടാക്കുന്ന നല്ല പ്രചരണത്തിനെ തുറന്നുകാട്ടാൻ കേണിപ്പിറ നൽകുന്ന നിഷേധാത്മക ഉത്തരം എന്ന ജോസിയുടെ വസ്തുനിഷ്ഠമായ അന്വേഷണ റിപ്പോർട്ട് പര്യാപ്തമായിട്ടുണ്ട്. അത് കോമ്രേഡിനെ ബോധവാഹിയെന്നു വ്യക്തം. ഉടനെതന്നെ പ്രതികരണവും ഉണ്ടായി. കഴിഞ്ഞ ലക്കം കോമ്രേഡ് ഇതിനോടകം നിങ്ങളും കണ്ടിരിക്കുമല്ലോ?

സച്ചിദാനന്ദന്റെ കവിതകളിൽ പലതും അത്യുദാത്തവും സമുൽകൃഷ്ടവുമാണ്. നമ്മുടെ നാട്ടിൽ പുതിയ കവിതയുടെ ഒരു കാലഘട്ടം കുറിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീക്ഷണങ്ങളെക്കൊള്ളുന്ന അഭിമുഖസംഭാഷണം റെഡ്ഗാർഡ്സ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത് ഉചിതമായി.

വെള്ളത്തുവൽ സ്റ്റീഫൻ സെൻട്രൽ ജയിൽ തിരുവനന്തപുരം



കോഴിക്കോട് നഗരത്തിന് ഭീമമായ ഒരു ചരിത്രമുണ്ട്. ആ ചരിത്രത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മവികാസങ്ങളുടെ ഓരോ നിമിഷത്തിലും തന്റെ പങ്ക് നിർവ്വഹിച്ചുകൊണ്ട്, നാഗരിക കോമാളിത്തവും ധീരമായ സമരസന്നദ്ധതകളേയുൾക്കൊള്ളുന്നു. നിസ്സംഗതയുടെ ഉപരിതലങ്ങളെയും വികാരതീവ്രമായ കുതിപ്പുകളേയും ചിരപരിചിതമായ ചിരിയോട് സ്വീകരിച്ച്, എല്ലാവരും സാക്ഷ്യമായി അറബിക്കടലിനെ കിടക്കുന്നു. മുൻപ് കുരുമുളകിനും ഏലത്തിനുമൊക്കെയായി കടൽ താണ്ടിയെത്തിയ അറബിയും രാജ്യാന്തര ഗമനങ്ങളിലൂടെ കമ്പോളവും അധികാരവും ആർ ഉജ്ജിഷ്ണത്തിന് പീരങ്കികളും കുടിലതന്ത്രങ്ങളുമായെത്തിയ വിവിധ യൂറോപ്യൻ ശക്തികളുമൊക്കെ കോഴിക്കോടുകടൽതീ

സാധാരണമനുഷ്യരുടെ വൈവിധ്യപൂർണ്ണമായ ദുരന്തനാടകത്തിന്റെ ഭരണഭവം അവിടെചെന്നവർക്കുണ്ടായി.

ഏഴുപതുകളുടെ ആദ്യത്തിൽ നമ്മുടെ നാട്ടിലെ സാധാരണമനുഷ്യൻ വിമോചനത്തിന്റെ ഉദാത്ത ഉദാഹരണമെന്ന നിലക്കാണ് അന്നത്തെ കിഴക്കൻ പാക്കിസ്ഥാനിലെ സംഭവവികാസങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നത്— (പാക്കിസ്ഥാനിൽ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന സാമ്രാജ്യത്വ ചരടുവലികളും, 'മുക്തിവാഹിനി' യായിപമഞ്ഞ ഇന്ത്യൻ പട്ടാളക്കാരും സാധാരണ മനുഷ്യന് പെട്ടെന്ന് കണ്ടെത്താൻ കഴിയുന്ന ഒന്നായിരുന്നില്ലല്ലോ) ആ കാലങ്ങളിൽ സർക്കാരിന്റെ പുറമ്പോക്കു ഭൂമികളിലേക്കും സ്വകാര്യമുടമസ്ഥർ തങ്ങളുടേതെന്ന് അവകാശവാദമുന്നയിച്ച സ്ഥലങ്ങളിലേക്കും ദാരിദ്ര്യവും നിരക്ഷരതയും മാത്രമുണ്ടായിരുന്നവർ സാവധാനം കടന്നുചെല്ലുകയും പോലീസിന്റെയും ജന്മിഗൃഹങ്ങളുടെയും രോഗാണുക്കളുടെയും കാലാവസ്ഥയുടേയുമൊക്കെ അതിക്രമങ്ങളെ അതിജീവിച്ചുകൊണ്ട് ഉറച്ചുനിൽക്കുകയും ചെയ്ത പ്രദേശങ്ങളെ ബംഗ്ളാദേശുകൾ എന്നു വിളിക്കാനാണ് ആളുകളിഷ്ടപ്പെട്ടത്—കല്ലായി അഴിമുഖംതൊട്ടാരംഭിക്കുന്ന നദിനഗർ, നൈനാംവളപ്പ് വട്ടക്കുണ്ട്, പള്ളിക്കുണ്ടി-ചിപ്പയിൽ, മുഖാദാർ, വെള്ളയിൽതൊട്ട് പതിയിപ്പവരേ നീണ്ടുകിടക്കുന്ന കടൽ തീരപ്രദേശങ്ങളെ പൊതുവിൽ ബംഗ്ളാദേശുകൾ എന്നു വിളിച്ചുവരുന്നു. ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആളുകൾ കൂട്ടമായി താമസിക്കുന്നത് വെള്ളയിൽനിന്നു തുടങ്ങി പുതിയാപ്പവരെ നീണ്ടുകിടക്കുന്ന കുടിലുകളിലാണ്.

ബംഗ്ളാദേശ്! ബംഗ്ളാദേശ്!

രത്തെ ചരിത്ര പുസ്തകത്തിലെ പ്രധാന അദ്ധ്യായങ്ങളിലൊന്നാക്കി മാറ്റിയിരുന്നു. ദേശീയ സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിലെ അവിസ്മരണീയമായ രംഗങ്ങളുടെ പട്ടികങ്ങളിപ്പോഴും സൂക്ഷിക്കുന്ന കടൽതീരത്തിലിന്ന്, നഗരത്തിലെ ഏറ്റവും ദരിദ്രരായ വിഭാഗം—നിരലംബരും, അശരണരായ ജനങ്ങൾ താവളം കണ്ടെത്തിയിരിക്കുന്നു. കല്ലായിപുഴയുടെ അഴിമുഖം മുതൽ വടക്ക് അഞ്ചാംകിലോമീറ്റർ ദൂരത്തിൽ കടൽതീരങ്ങളിലായി വസിക്കുന്ന ജനവിഭാഗത്തിന്റെ ജീവിതത്തെ കുറിച്ചൊരു ചെറുചിത്രമാണ് ഇതുകൊണ്ടുദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഔദ്യോഗിക സ്ഥിതിവിവരങ്ങളേയോ, ഔപചാരിക പോദ്യാവലിയേയോ ആശ്രയിക്കാതെ തുറന്നമനസ്സുമായി അവരിലേക്ക് കടന്നുചെന്നവരോട് പൂർണ്ണമായും അവർ സഹകരിച്ചു.

ലേക്കും ദാരിദ്ര്യവും നിരക്ഷരതയും മാത്രമുണ്ടായിരുന്നവർ സാവധാനം കടന്നുചെല്ലുകയും പോലീസിന്റെയും ജന്മിഗൃഹങ്ങളുടെയും രോഗാണുക്കളുടെയും കാലാവസ്ഥയുടേയുമൊക്കെ അതിക്രമങ്ങളെ അതിജീവിച്ചുകൊണ്ട് ഉറച്ചുനിൽക്കുകയും ചെയ്ത പ്രദേശങ്ങളെ ബംഗ്ളാദേശുകൾ എന്നു വിളിക്കാനാണ് ആളുകളിഷ്ടപ്പെട്ടത്—കല്ലായി അഴിമുഖംതൊട്ടാരംഭിക്കുന്ന നദിനഗർ, നൈനാംവളപ്പ് വട്ടക്കുണ്ട്, പള്ളിക്കുണ്ടി-ചിപ്പയിൽ, മുഖാദാർ, വെള്ളയിൽതൊട്ട് പതിയിപ്പവരേ നീണ്ടുകിടക്കുന്ന കടൽ തീരപ്രദേശങ്ങളെ പൊതുവിൽ ബംഗ്ളാദേശുകൾ എന്നു വിളിച്ചുവരുന്നു. ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആളുകൾ കൂട്ടമായി താമസിക്കുന്നത് വെള്ളയിൽനിന്നു തുടങ്ങി പുതിയാപ്പവരെ നീണ്ടുകിടക്കുന്ന കുടിലുകളിലാണ്.



നടിനഗറിൽ കുടിവെള്ളത്തിനായി അവസാനിക്കാത്ത കൂട്ടം

നടിനഗർ

കല്ലായി അഴിമുഖത്തിന്റെ തെക്കായി, കടലിനടുത്തു സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പ്രദേശത്താണ് നടിനഗർ എന്നു വിളിച്ചു വരുന്നത്. ചെളിയും തോടുകളും നിറഞ്ഞ ഇവിടെ 235 കുടികളിലായി എഴുനൂറോളം കുടുംബങ്ങൾ താമസിക്കുന്നു. എല്ലാ മത വിശ്വാസികളും അവരിലുണ്ട്. നിത്യജീവിതത്തിന് ഒരു മാർഗ്ഗവുമില്ലാത്തവരും, വളരെ അപര്യാപ്തമായ മാർഗ്ഗങ്ങൾ മാത്രമുള്ളവരുമായ അവരിൽ മേക്കപ്പുകൾ തീവ്രവികാരങ്ങൾ വളരെ നന്നായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. പരമ്പരാഗതമായ വിശ്വാസങ്ങളും സ്വന്തം ജീവിതത്തിലെ അതികഠിനമായ പരിതസ്ഥിതികളുമെല്ലാം കൂടി പുതിയ അസ്വസ്ഥതകൾക്ക് വിധിയെഴുതിയിട്ടുള്ള ആർത്തശയങ്ങൾക്കും ജന്മം തൽക്കിയിരിക്കുന്നു. അവർ പലതരത്തിലുള്ള തൊഴിലുകൾ ചെയ്യുന്നു. മത്സ്യവ്യവസായത്തിനോടനുബന്ധമായ വിവിധ ജോലികൾ, മരവ്യവസായം, തുടങ്ങിയ രേഖലകളോടും കോടിക്കോട് വലിയങ്ങാടിയുമായും ബന്ധപ്പെട്ട് അവരിൽ ഭൂരിപക്ഷവും

സ്ഥിരമായി തൊഴിൽ ലഭിക്കുമെന്നു പുള്ളവരല്ല. ഉറച്ചതോ സ്ഥിരമോ ആയ വരുമാനമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് തന്നെ സ്ഥിരമായ ഭക്ഷണവും അസാധ്യമാണല്ലോ. കാര്യങ്ങൾ ഇങ്ങിനെയാവുമ്പോൾ, വൃത്തിഹീനമായ അന്തരീക്ഷവും അതിന്റേതായ പങ്കു വഹിക്കുന്നു. ചുറ്റും തളംകെട്ടിനിൽക്കുന്ന ചെളിവെള്ളത്തിൽ കൊതുകുകളും രോഗാണുക്കളും പെരുകുന്നു. നിലവിലുള്ള അവസ്ഥയിൽതന്നെ സാധ്യമാകുന്ന വളരെ ചെറുതെങ്കിൽപോലും ആരോഗ്യകരമായ അന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടിച്ചെടുക്കുന്നതിനുള്ള മാനസിക പക്ഷപാത പ്രകടിപ്പിക്കാനും അവർക്ക് കഴിയുന്നില്ല.

ഇവിടുത്തെ അക്ഷരാജ്ഞാന നിലവാരം വളരെ താഴ്ന്നതാണ്. സ്ത്രീകൾ പൊതുവിലും മുസ്ലീം സ്ത്രീകൾ പ്രത്യേകിച്ചും അക്ഷരം വായിക്കുവാനറിയാത്തവരാണ്. പ്രൈമറി വിദ്യാഭ്യാസം പൂർത്തിയാക്കാതെ പിരിഞ്ഞവളെ ചുരുങ്ങിയ സ്കൂളിൽ പിന്നീട് ഒരിക്കലും ജീവിതത്തിൽ വായിക്കേണ്ടി വരാറില്ല. അപൂർവ്വമായിട്ടുണ്ടാവുന്ന വായന ബന്ധുയാത്രയിൽ സ്ഥലത്തിന്റെ പേര് വായിക്കുകയോ

ണ്. ആകെയുള്ളവരിൽ നാല്പതു ശതമാനത്തോളം വരുന്ന വിവിധ പ്രായത്തിലുള്ള കുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രശ്നവും ശ്രദ്ധാർഹമാണ്. കുട്ടികളിൽ ഭൂരിപക്ഷവും സ്കൂളിൽ പോവാത്തവരാണ്. പോകുന്നവരുകളെ എപ്പോഴും അതവസാനിപ്പിച്ചെക്കാവുന്നതുമാണ്. സ്കൂളിൽ പോകുമെന്നുറപ്പിക്കാവുന്ന കുട്ടികളുടെ എണ്ണം വളരെ ചെറുതുമാണ്. ഭക്ഷണം തന്നെ ലഭിക്കുമെന്നുറപ്പില്ലാത്തപ്പോൾ സ്കൂളുകളിലേക്ക് കുട്ടികളെ അയച്ചു അതിനു വേണ്ടിവരുന്ന ചെറിയ ചിലവ് പോലും താങ്ങുവാൻ പ്രാപ്തി മാതാപിതാക്കൾക്കില്ല. വിശ്വസ്തം, ആവശ്യത്തിനുള്ള പുസ്തകങ്ങളോ വസ്തുക്കളോ ഇല്ലാതെ സ്കൂളിൽ പോവാൻ കുട്ടികൾക്ക് താൽപര്യമില്ല. എന്തെങ്കിലും പണിക്ക് പോയാൽ വിശപ്പ് മാറ്റാൻ കഴിയുമോയെന്നാണ് അവരാലോചിക്കുന്നത്.

ജീവിക്കാൻ നന്നെ കഷ്ടപ്പെടുന്ന ഈ കുടികളിലെ ആളുകൾക്ക് ദൈവപ്രാർത്ഥനക്ക് ഒരു ബുദ്ധിമുട്ടുമില്ല. മനോഹരമായ ഒരു മുസ്ലീം പള്ളിയും ഒരു ക്ഷേത്രവുമുണ്ട്. ക്രിസ്ത്യൻ പള്ളിയില്ല. പകരം മിഷ്യനറികൾ നടത്തു

കോഴിക്കോട്ടെ ചേരിനിവാസികൾ

നടന്നത് സിന്ധുതാണ്. അപ്പുറം പാൽപ്പാടിയും പഴയ വസ്തുക്കളുമൊക്കെ വിതരണം ചെയ്യുന്ന നർസിസ്സുളിന്റെ വാതിലിൽ കൃശിതനായ ക്രിസ്തുവിനു താഴെ 'ഈ ഹൃദയത്തിന്റെ നാമ്പൻ ക്രിസ്തുവാകുന്നു.' എന്തെഴുതി വെച്ചിരിക്കുന്നു. പലരും തീവ്രമായ വിശ്വാസം വാക്കുകളിൽ പ്രകടമാക്കുമ്പോൾ തന്നെ പ്രവൃത്തിയിലൂടെയും വരാൻ കഴിയാറില്ല. മതപരമായ അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ പട്ടിയൽ നടപ്പിൽ വരുത്തുന്നതിന് വിമുഖത വളരെ പ്രകടമായി കാണാൻ കഴിയും. വോട്ട് ചെയ്തിട്ടൊരു കാര്യവുമില്ലെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നവരാണ് ഏകദേശം 10 ശതമാനം. എല്ലാ കക്ഷികളുമായിട്ടുള്ളതും ഏതാനും കക്ഷികളുടെ വാക്താവായിരുന്നവരാണ് ആളുകൾ പോലും. ആദ്യത്തെയും രാഷ്ട്രീയായതും നിലനിൽക്കുന്നവരാണ്. അവരിൽത്തന്നെയും തെരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ അവരുടെ ജീവിതത്തിന് എന്തെങ്കിലും മാറ്റമുണ്ടാക്കുമെന്ന വിശ്വാസം നിലനിൽക്കുന്നില്ല. തെരഞ്ഞെടുപ്പിന്റെ ശബ്ദം കേൾക്കുന്നതിൽ വീണ്ടും വോട്ട് ചെയ്തുകൊള്ളാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നവർ നിർബന്ധിക്കുമ്പോഴോ വോട്ട് ചെയ്യുന്നവരാണ് 95 ശതമാനമാളുള്ളത്. നിലവിലുള്ള കക്ഷികളിലേററും സാധാരണക്കാരായവർക്കും മാർക്സിസം പാർട്ടിക്കാണ്. കാരണം നദീനഗറിലേക്ക് ആളുകൾ കുടിയേറുമ്പോൾ ഇപ്പോഴും നദീനഗരമല്ലെന്ന് പാർട്ടി ബ്രാഞ്ചിന്റെ സിക്രട്ടറിയായ വിജയനേപ്പോലുള്ളവരുടെ സഹായത്തോടെ നിലനിൽക്കുന്നു. ഇപ്പോഴുള്ള 235 ക്സികളും, ഓരോ ക്സികളെയും തല്ലി പത്തോളം വർഷങ്ങളായി സാധാരണ സംഭവിച്ച കുടിയേറലിന്റെ ഫലമാണത്. 1978 ലെ ഒരു കണക്ക് പ്രകാരം 181 ക്സികളായിരുന്നു ഉണ്ടായിരുന്നത്. 1086 പേരോളമായിരുന്നവരിൽ 500 ചലികം ക്സികളായിരുന്നു. ഇന്നത് മാറിയിരിക്കുന്നു. അതാ സംഭവിച്ച, വമ്പിച്ച വർദ്ധനവുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. കുടിയേറലിന്റെ ആദ്യകാലത്തുണ്ടായിരുന്ന വർത്തമാനം കൊണ്ട് ക്സികൾ സംരക്ഷിക്കുന്നതിന് അവയിൽ താൽപ്പര്യം അനുഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആദ്യംതന്നെ ആസംഗതം തന്മൂലമാണെന്നവകാശപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഒരു വ്യാപാരപ്രമുഖൻ പറഞ്ഞതായിരുന്നു. അയാളുടെ ആദ്യകാല പോലീസുമായി ബന്ധമുള്ളിരുന്നുവെന്നും അവർ പട്ടിപ്പിടിച്ചിരുന്നുവെന്നും.

വിഷ്ണുനാലഞ്ചുകൊല്ലം മുൻപ്
ഒരാൾ ഉടമസ്ഥത അവകാശപ്പെട്ടിരു
ന്ന ഭൂമിയിൽ ഏഴുകുടുംബങ്ങൾ കയ്യേ
റി. അതിനെ തുടർന്നു പോലീസ് 3 പേ

ക്ഷയരോഗം നാല് സ്ത്രീകളേയും അറസ്റ്റ് ചെയ്തു. ഒപ്പം നാല് കുട്ടികളുമുണ്ടായിരുന്നു. 22 ദിവസം റിമാൻഡ് ചെയ്യപ്പെടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഇവരിടയുള്ളതിൽ ആകെ ഏഴുപേരോളം കിടലുകൾക്ക് പട്ടയംകിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. 1.5 സെൻറുമുതൽ 2 സെൻറുവരെയാണ് പട്ടയം. ഇതിനും കൈകൂലി കൊടുക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുള്ളവരാണ് നദിനഗർ നിവാസികൾ. ഏല്പാകാലവർഷത്തിലും തകർന്നുപോകാറുള്ള ഈ കുടിലുകളിൽ കടലിനോടടുത്തവ സ്വായത്തമായി പൂർണ്ണമായും തകരാറുണ്ട്. കഴിഞ്ഞതവണ 29 കുടിലുകൾ തകർന്നു. അപ്പോൾ സർക്കാറും കോർപ്പറേഷനുംകൂടി അഞ്ഞൂറ് ഉറപ്പികളുതൽ സഹായധനം നൽകിയിരുന്നു. ഈ കുടിലുകൾക്കൊന്നിനും കള്ളന്മാർ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. വീട്ടിനകത്തോ പറ്റാറിൽ ഓലകൊണ്ട് മറച്ചോ ആണ് പെണ്ണങ്ങൾ മലമുത്രവിസർജ്ജനം നിർവ്വഹിക്കുന്നത്. പുരുഷൻമാരാവട്ടെ തുറസായ സ്ഥലങ്ങളിൽവെച്ചോ അല്ലെങ്കിൽ പുറത്തെവിടെയെങ്കിലും പോയോകൾ സാധിക്കുന്നു. വെള്ളത്താൽ ചുറ്റപ്പെട്ട്, നദിനഗർ കുന്നിനെയെടുത്ത് വെള്ളത്തെ ഏറ്റവും കൃഷ്ണമായ പ്രശ്നം വെള്ളത്തിന്റേതാണ്. കുടിക്കാനുള്ള വെള്ളം വരുന്നത് കോർപ്പറേഷൻ കാപ്പുകളിലൂടെയാണ്. നാലുകാപ്പുകളിലൂടെ രണ്ടുമുതലായി. ആളുകൾ തിങ്ങിപ്പാർക്കുന്നിടത്തേക്ക് നാലുകാപ്പുകളും അരളുഞ്ച് പൈപ്പുകളിലൂടെയാണ് വരുന്നത്. അതു പ്ലാസ്റ്റിക് പൈപ്പുകൾ. കല്ലുവീണാൽ എപ്പോഴും പൊട്ടിപ്പോവാൻ സാധ്യതയുള്ളവ. PHEDയോ കോർപ്പറേഷനോ എവിടെയും പൈപ്പ് ലൈൻ പ്ലാസ്റ്റിക് കിരീടൻ താക്കുയായില്ല. നദിനഗറിലേക്കു മാത്രമേ അങ്ങിനെയുള്ളവെന്ന് ആ പ്രദേശത്തുകാർ പറയുന്നു. അവിടുത്തെ കാപ്പുകൾ സദാ സമയവും സജീവമായിരിക്കും. വെള്ളത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള കൂലി, അല്ലെങ്കിൽ പരസ്പരമുള്ള കലഹമോ എന്തെങ്കിലും എപ്പോഴുമുണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കും. പുരുഷന്മാർ അധികവും അർദ്ധരാത്രികളിലോ പുറത്തെവിടെയെങ്കിലും പോയിട്ടോ കളിക്കുന്നു. വിരുന്നിന് പുറത്തെവിടെയെങ്കിലും പോവുമ്പോഴോ രാത്രിവളരെ വൈകിയാണ് മാത്രമാണ് സ്ത്രീകൾക്ക് കളിക്കാനുള്ള സൗകര്യം ലഭിക്കാറ്. തെരഞ്ഞെടുപ്പിന്റെ കാലഘട്ടങ്ങളിൽ തേർകനിയുന്ന വാഗ്ദാനങ്ങൾക്ക് കീ തിരിച്ചുപോവാറുള്ള രാഷ്ട്രീയക്കാർ പിന്നീട് തിരിഞ്ഞുനോക്കാറില്ലെന്ന് അനുഭവമാണ്. അവർക്കിനോടും ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത്. ഈ ഭൂമി ആരുടേതാണെന്നറിയാതെ കയറാണത്രേ പട്ട

യം മുതൽ വെള്ളം വരെ ലഭിക്കുന്നതിൽ നിന്നും തടയുന്നത്. കോർപ്പറേഷനൊ കേന്ദ്രസർക്കാറോ, കേരളസർക്കാരിന്റെ ഏതു വകുപ്പാണെന്നോ ഉള്ള പ്രശ്നം. ഇനിയും തീരുമാനിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലത്രേ!

രാത്രികളിൽ നടക്കാൻ വളരെ പ്രയാസമുള്ള നദിനഗറിൽ ഇത് വരെ വൈദ്യുതിയെത്തിയിട്ടില്ല. എത്രയോ നിവേദനങ്ങൾ നൽകിയിട്ടും വഴിനടക്കാൻ ഇല്ലാത്ത വെളിച്ചം പോലും ഇതുവരെ ലഭിച്ചിട്ടില്ല. പഴയ മുൻസിപ്പാലിറിയുടെ മണ്ണെണ്ണവിളക്കുകളെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്ന വഴിവിളക്കുകൾ നാട്ടുകാർ സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നു. എല്ലാവർക്കും റോഷൻകാർഡ് ഇല്ലെങ്കിലും എല്ലാവരും വോട്ടർപട്ടികയിലുണ്ട്. ഉള്ളറോഷൻകാർഡാവാതെ അടുത്തുള്ള റോഷൻഷാപ്പിലല്ല നഗരത്തിൽ പലയിടത്തുമായുള്ള ഷാപ്പുകളിലാണ് കല്ലായിപുഴയുടെ അരികിൽ ബസ് കെട്ടുകയും കടൽഭിത്തി കെട്ടുകയും തെരുവുവിളക്കുകൾ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്യണമെന്നാണ് അവരുടെ വിനീതമായ ആവശ്യം. യഥാർത്ഥത്തിൽ വലിയ ഒരു ചിലവു വരുന്ന ഈ ആവശ്യം നിവേദനാനിയി അധികൃതർ തയ്യാറാവുന്നില്ല. ഈ ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേറ്റിയില്ലാതെ കരയേറെ സംഗ്രഹമാവാൻ കഴിയും. തങ്ങളെന്നും ചിലർ പറയുന്നു.

നൈനാം വളപ്പു മുതൽ
ചാപ്പയിൽവരെ

കല്ലായി പഴയുടെ വടക്കഭാഗം തൊട്ട് ചാപ്പയിൽ വരേയുള്ള കടൽ തീരത്ത് 225ലധികം കുടിലുകളുണ്ട്. അവിടെയും എഴുത്തറോളം കുടുംബങ്ങൾ താമസിക്കുന്നു. എഴുപ്പാതിനടുത്താണിവിടെ കുടിലുകൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്. ആദ്യമായി കുടിയേറിയത് കണ്ണൻ മമ്മുറ്റോക്കയെന്നയാളായിരുന്നു. അയാളിപ്പോൾ അവിടെ താമസിക്കുന്നില്ല. വയനാട്ടിലെവിടെയോ ആണ്. ഒന്നര സെൻറർ മുതൽ രണ്ടു സെൻറർവരേയുള്ള കുടിലുകളിൽ അഞ്ചു കുടുംബങ്ങൾ വരെ താമസിക്കുന്നു. ഇവിടെയുള്ളവരും പ്രധാനമായും കോഴിക്കോട് വലിയങ്ങാടിനോടും മത്സ്യ വ്യവസായത്തോടും ബന്ധപ്പെട്ടാണ് ഉപജീവനം കഴിക്കുന്നത്.

രൂക്ഷമായ തൊഴിലില്ലാത്തതും ജീവിക്കാൻ കഴിയാത്ത വരുമാനവും മൊക്കെ ഒരു സാധാരണ കാര്യം മാത്രമാണ്. വരുമാനരഹിതമാകും കഴിയാൻ കഴിയുന്നത് അപൂർവ്വമായിരിക്കുന്നുവെന്ന് പെരുന്നാളുകളോടും കർഷകങ്ങളോടും ബന്ധപ്പെട്ട മാത്രമാണ്

കോഴിക്കോട്ടെ ചേരിനിവാസികൾ

ണ്. പട്ടിണി ഒരു പുതുമയോ അതുതമോ ആയി അനുഭവപ്പെടാത്ത അവിടെ നടനഗരവിലേതുപോലെയോ, അല്ലെങ്കിൽ കൂടുതലൊ പരിതാപകരമാണ് കട്ടികളുടെ സ്ഥിതി. മൊത്തം ആളുകളിലെ ഏകദേശം 45% തോളുള്ള കട്ടികളുടെ ആരോഗ്യവിദ്യാഭ്യാസ പ്രശ്നങ്ങൾ അതിതീഷ്ണമായാണ് അനുഭവപ്പെട്ടത്. പ്രൈമറി ക്ലാസ്സുകളിൽ പോവാൻ പ്രായമായ കട്ടികളിൽ പാതിയും സ്കൂളുകളിൽ പോവുന്നില്ല. അതേസമയം അപ്പർ പ്രൈമറി ക്ലാസ്സുകളിൽ പഠിക്കാൻ പ്രായമായ കട്ടികളിൽ വളരെ ചുരുങ്ങിയവർ മാത്രമേ പോവുന്നുള്ളൂ. അഞ്ചാം ക്ലാസു മുതൽ സാജന്യമായ ഉപമാവുവിതരണം ഇല്ല എന്നതും ഈ ചുരുങ്ങിയ ഹാജർ നിരക്കിനൊരു കാരണമാണ്. പ്രൈമറി, അപ്പർ പ്രൈമറി ക്ലാസ്സുകളിലിപ്പോൾ പഠിക്കുന്ന കട്ടികൾ എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും പഠനം നിർത്തിയേക്കാം. കട്ടികളെ സ്കൂളിൽ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് കഴിയാത്തതിന്റെ ഒന്നാമത്തെ കാരണം അവരുടെ ഭക്ഷണം, വസ്ത്രം, പുസ്തകം തുടങ്ങിയ ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേറാത്തുള്ള അപ്രാപ്തിയാണെന്നു് മാതാപിതാക്കൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. പന്ത്രണ്ടാം, പതിമൂന്നാം വയസാവുമ്പോഴേക്കും പഠനം നിർത്തിക്കളഞ്ഞുകിടക്കുകയും ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കാൻ കട്ടികൾ നിർബന്ധിതരാവുന്നു. കാരണം സ്വന്തം കുടുംബത്തിന്റെ വരുമാനംകൊണ്ട് ആർക്കും ജീവിക്കാൻ കഴിയാത്ത പരിതസ്ഥിതിയാണ് നിലവിലുള്ളത്.

സാധാരണയായി മരത്തൊലി പൊളിച്ചിരിക്കാൻ ഓളിമുതലികൊടുക്കാനും പേപ്പർ പെറ്റുക്കാനുമൊക്കെയാണ് കട്ടികൾ പോവാറുള്ളത്. മുൻപുപ്രകൃതത്ത് എടുപ്പിക വരേ സമ്പാദിക്കുന്നവരാണ് കട്ടികൾ. ഇത്തരം കട്ടികളെ ആശ്രയിക്കുന്ന കുടുംബങ്ങൾവരേയുണ്ട്. ഇങ്ങനെയുള്ള കട്ടികളുടെ മാനസികഘടന വിധ്വംസകമായതീരിയിലാണ് വളർന്നു വരുന്നത്. തല്ലുകൂട്ടൽ വിനോദമാക്കുകയും മുതിർന്നവർപോലും പറയാൻമടിക്കുന്ന തെറിപറയുകയും ചെയ്യുന്ന കട്ടികളുടെ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ച് മാതാപിതാക്കൾ എന്തുകൊണ്ടോ വലിയ ഉൽക്കണ്ഠയൊന്നും കാണിക്കാറില്ല.

ഈ ഭാഗത്ത് മുസ്ലീംകൾ മാത്രമേയുള്ളൂ. നേരത്തെ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ച പോലെതന്നെ സൂന്നികളാണ് തങ്ങളെന്ന് പറയാറുള്ള അവരുടെ ജീവിതത്തിൽ മതപരമായ അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ വലിയപങ്കുവഹിക്കുന്നില്ല. നേർച്ചക്കാരെയും സുഖക്കേടിന് മന്ത്രിച്ചുകേട്ടുകയും ചെയ്യുന്ന മഹാഭൂരിപക്ഷം

വം നമസ്കരിക്കുകയോ റംസാൻ നോമ്പ് നോൽക്കുകയോ ചെയ്യാത്തവരാണ്. അപ്പോഴും ഒരുമദന അവർ നടത്തുന്നു. ഒരു ഓടിട്ട് കല്ല് വെച്ചു കെട്ടിയ ഹാളിൽവെച്ചു ഇവിടെ എഴുതാനും വായിക്കാനുമായിരുന്ന ചുരുക്കം ചില ആളുകൾതന്നെ സ്ഥിരമായി എന്തെങ്കിലും വായിക്കുന്നവരല്ല. പത്രങ്ങൾ സ്ഥിരമായി വായിക്കുന്നവർ വിരലിലെണ്ണാവുന്ന, ഏതെങ്കിലും പാർടികളുടേയോ സംഘടനകളുടേയോ നേതൃചുമതലകൾ വഹിക്കുന്നവർ മാത്രമാണ്.

സ്ത്രീകളുടെ കാര്യം പുരുഷന്മാരേക്കാൾ സ്വാഭാവികമായും പിന്നിലാണ്. വളരെ ചുരുങ്ങിയ സ്ത്രീകൾ വലിയങ്ങാടിയിലും വീടുകളിലും ഹോട്ടലുകളിലുംമെക്കെ തൊഴിൽ ചെയ്യുന്നവരുണ്ട്. എപ്പോഴും വഴിതെറ്റാനിടയുള്ള സാമ്പത്തികവും സാമൂഹ്യവുമായ ചുറ്റുപാടുകളും വളരെ പിറകിലായ ബോധനിലവാരവും ഇവരുടെ ജീവിതം അത്യന്തം ദുസ്സഹമാക്കുന്നു.

ഇവിടുത്തെ കട്ടികളിൽ 40-ഓളം പട്ടയം ലഭിച്ചവരാണ്. 1.5 സെന്ററും 2 സെന്ററും ഇവയിൽ ഏതു് നിമിഷവും പൊളിഞ്ഞുവീഴാനിടയുള്ള വയാണധികവും. കഴിഞ്ഞകാലവർഷത്തിൽ 52 കട്ടികൾ പൊളിയുകയും 37 എണ്ണം നാമാവശേഷമാകുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. കടൽക്കോടംകൊണ്ട് ചിലത് ഉടമസ്ഥർതന്നെ പൊളിച്ചു കളയാറുണ്ട്. കടൽക്കോടത്തിൽ മുളകളും പനവുകളും മരകുഷ്ണങ്ങളും നഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കാനായിട്ട് കടൽക്കോടമേഖലസാനിറ്റാൽ പിന്നെയും വെച്ചുകെട്ടും. എല്ലാ മഴക്കാലത്തും വലിയ കടൽക്കോടങ്ങളുണ്ടാവുമ്പോൾ അടുത്ത സ്കൂളുകളിലേക്ക് മാറാൻ അവർ നിർബന്ധിക്കപ്പെടാറുണ്ട്. അക്ഷരം പഠിക്കാൻ പോകാറില്ലാത്ത സ്കൂളുകളിലേക്ക് അഭയത്തിനായി അവർക്ക് പോകേണ്ടിവരുന്നു. പൊളിഞ്ഞ വീടുകൾക്ക് ചില സഹായങ്ങൾ സർക്കാറും കോർപ്പറേഷനും നൽകിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഇവിടെയും റേഷൻകാർഡിന്റെ പ്രശ്നങ്ങളുണ്ടെങ്കിലും വോട്ടിന്റെ കാര്യത്തിൽ ഒരു കുഴപ്പവുമില്ല.

കോഴിക്കോട്ടെ ഏറ്റവും വലിയ മുസ്ലീം മശാനാണ് കണ്ണംപറമ്പ്. അതിനുപിറകിൽ കൂടിയാണ് ഈ കട്ടികൾക്ക് നിൽക്കുന്നത്. നിണ്ടുകിടക്കുന്ന ശ്മശാനവും ഈ കട്ടികളും തമ്മിൽ വേർതിരിക്കുവാനായി ഒരു യാളുമില്ല. കണ്ണംപറമ്പും കട്ടികളും തമ്മിൽ പത്തിരപതടിയുടെ ദൂരം മാത്രമേയുള്ളൂ. അതുകൊണ്ടുതന്നെ കട്ടികൾക്ക് കളിപാട്ടങ്ങളാവാറുള്ളത് പലപ്പോഴും തുടയെല്ലുകളും തലയോട്ടി

കളുമാണ്. ഒരു ഭീതിയുമെല്ലാതെ കട്ടികളുതെടുത്തുപയോഗിക്കാറുണ്ട്. മുൻപ് കണ്ണംപറമ്പിന്റെ പിറകിൽ ഈ കട്ടികളിൽ കുറെ തീപിടിച്ചു. പൂർണ്ണമായും ചിലത് ഭാഗികമായും. കത്തിനശിച്ച കട്ടികൾക്കു പകരം ഒരു സേവനസംഘടന പകരം വീടുകളുണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തിരുന്നു. അന്ന് തങ്ങളുടെ കട്ടികളും കത്തിനശിച്ചുപോവാതിരുന്നതിൽ ദുഃഖിതരായിരുന്നവർ ഉണ്ടായിരുന്നു. കാരണം തങ്ങളുടേതു കൂടി കത്തിനശിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ഇന്നുള്ളതിനേക്കാൾ നല്ലതെന്ന് ലഭിക്കുമായിരുന്ന എന്ന ചിന്ത അവരെ ഭരിച്ചിരുന്നു.

കല്ല് ഓടം സിമന്റും ഉപയോഗിച്ചുണ്ടാക്കിയ വീടുകളിൽ താമസിക്കാൻ ചിലർക്ക് സ്ഥലം കിട്ടിയത് അവരെ വ്യാമോഹിപ്പിക്കുന്നു. എല്ലാ അവിഭേദിത കക്ഷികൾക്കും ആളുകളുള്ള ഇവിടെയും സ്വാധീനം ചെലുത്തുന്നത് മാർക്സിസ്റ്റുപാർട്ടിതന്നെയാണ്. ലിഗുകളും കോൺഗ്രസ്സുകളുമൊ അവരുടേതായ രീതിയിൽ ഇവിടെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ഇവിടെയുള്ള കട്ടികൾക്കൊന്നിനും കക്കസുകളില്ല. വെള്ളമാവട്ടെ മൂന്ന് നാല് ടാപ്പുകളെ കൂടാതെ കിണറുകളിൽനിന്നും ലഭിക്കുന്നു. ടാപ്പുകളിൽനിന്നും ലഭിക്കുന്ന വെള്ളം മാത്രമേ കുടിക്കാനുപയോഗിക്കുന്നുള്ളൂ. കാരണം കിണറിൽനിന്നും ലഭിക്കുന്ന വെള്ളത്തിൽ അടുത്തുകിടക്കുന്ന കടലിന്റെ ഉപ്പുരസവും ശ്വാശാനത്തിലെ മണ്ണിലെ രാസഘടകങ്ങളും അതിന്റെതായ പങ്കുവഹിക്കുന്നുവെന്നതാണ്. ഇവിടെനിന്ന് സർക്കാർ മിച്ചഭൂമിയായി പ്രഖ്യാപിച്ച ബേപ്പൂർപഞ്ചായത്തിൽപ്പെട്ട ഒരു പ്രദേശത്തു് 40 ഓളം കുടുംബങ്ങളെ മാറിയിരുന്നു. മില്ലത്ത് കോളനിയെന്നാണ് അവിടം അറിയപ്പെടുന്നത്. മഴക്കാലത്ത് നടക്കാൻപോലും പ്രയാസപ്പെടുന്ന സ്ഥലത്ത് കട്ടികൾ വെച്ചുകെട്ടിയവർക്ക് പട്ടയം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1.5. സെന്ററുമുതൽ 2 സെന്ററുവരെ. സുന്ദരവാഗ്ദാനങ്ങൾ നൽകിയാണ് സർക്കാർ അങ്ങോട്ട് മാറിയിരുന്നത്. പൊതുവെ മതം മന്ത്രിയായിരുന്ന പി. എം. അബുബേക്കർ പങ്കെടുത്ത പൊതുചടങ്ങിൽ വെച്ച് കോഴിക്കോട് മേയറായിരുന്ന സി. ജേ. റോബിൻ ആധുനികരീതിയിലുള്ള പ്ലാറ്റുകൾ പണിതുകൊടുക്കാമെന്ന് വാഗ്ദാനം ചെയ്തവത്രേ. ഉടനെതന്നെ കക്കസുകൾക്ക് വേണ്ട സ്കൂളുകൾ എത്തിക്കാമെന്നും പറഞ്ഞിരുന്നു. അപ്പോൾ കട്ടികളിലുണ്ടായിരുന്നവരുടെ ആവശ്യം തങ്ങൾക്ക് ലക്ഷ്യം വീട് മാത്രമായിട്ടുള്ള കൊച്ചുവീടുകൾ മതിയെന്നായിരുന്നു. ഇ



കണ്ണപറമ്പ് ശ്മശാനഭൂമിക്കരികിൽ നിരന്നുകഴിഞ്ഞ കുടിലുകൾ

പോർ അതോ, പ്ലാറ്റുകളോ, കളിപ്പാളം സ്മാരകപോലുമോ ലഭിക്കാതെ അവർ ബുദ്ധിമുട്ടുന്നു.

വട്ടക്കുണ്ട്

പള്ളിക്കണ്ടി കടൽതീരത്തുനിന്ന് മൂന്നാലുപർലോങ്ങ് കിഴക്കുണ്ടാട്ട് നടന്നാൽ എത്തിച്ചേരുന്ന ദൂരം വട്ടക്കണ്ടിലേക്കുണ്ട്. മറ്റൊറ്റാ ബംഗ്ലാക്കളും കടൽതീരത്താവുമ്പോൾ വട്ടക്കണ്ട മാത്രമാണതിന് അപവാദം. ഒരാൾ സ്വകാര്യമെ സ്ഥല അവകാശപ്പെട്ടുകൊണ്ട് രംഗത്ത് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടിരുന്നു. 40 വീടുകളോളമുള്ള വട്ടക്കണ്ടിലേക്ക് ആളുകൾ കയറിയെത്തിയത് 1971 ന് ശേഷമാണ്. ആകെയുള്ള 1.37 ഏക്കർ ഭൂമിയിലാണ് ഈ നാൽപ്പതോളം കുടിലുകൾ നിൽക്കുന്നത്. എട്ടു കുടികൾ ഒരു സർക്കാർ പരിപാടിയിനുസരിച്ച് ചെറിയ വീടുകളാക്കി പണിതു കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. അതു പണിതുകൊടുത്ത കരാറുകാരൻ ആ കുടിലിലെ ഉടമസ്ഥരോട് ആയിരവും അതിലധികവുമായി നിർബന്ധിച്ചു വാങ്ങിയത്രെ. അയാളുതിനു പറഞ്ഞ കാരണം സർക്കാരിൽനിന്നയാൾക്ക് അനുവദിച്ചുകൊണ്ട് വീടടുത്താൽ തനിക്കു വലിയ നഷ്ടം പറമെന്നായിരുന്നു. ഇവരിടയും കളിപ്പാളം. തീരപ്രദേശത്തു കളിപ്പാളം ഇല്ലാതിരിക്കുന്നതിനേക്കാൾ ദുസ്സഹമാണിവിടെ. ചെളികെട്ടി നില്ക്കുന്ന ഓരോ ചെളിയിലേക്ക് മലം വലിച്ചെറിയേണ്ടിവരികയും അതവിടെ തന്നെ കെട്ടിനില്ക്കുകയാണ് ചെയ്യാറുള്ളത്. വെള്ളമാവട്ടെ, ഈ വീടുകളിലെ നൂറോളം കുടുംബങ്ങൾക്ക് ഒരു ടാപ്പ് അധികൃതർ കനിഞ്ഞനുവദിച്ചിട്ടു

ണ്ട്. പട്ടയത്തിനുവേണ്ടി അപേക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഇതുവരെ അനുവദിച്ചിട്ടില്ല. എല്ലാ കക്ഷികളിലും പെട്ടവർ ഇവിടെയുമുണ്ട്. മതവിശ്വാസങ്ങളിലും സാമൂഹ്യധാരണകളിലും സ്ത്രീകളുടേയും കുട്ടികളുടേയും പരമ്പരാഗത മറ്റു സ്ഥലങ്ങളോട് സമാനത പുലർത്തുമ്പോൾതന്നെ ചില കാര്യങ്ങളിൽ ഇവിടെ മുന്നിട്ടുനിൽക്കുന്നു. വീടുകളുടെ നിലവാരവും തൊഴിലിന്റെ സ്ഥിരതയും വരുമാനവുമൊക്കെ മറ്റു സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്ന് നേരിയ വ്യത്യാസത്തിന് ഉയർന്നതായി കാണാം.

ദുരിതത്തിന്റെയും വൈഷമ്യങ്ങളുടേയും സമാന്തരപരിതഃസ്ഥിതികൾ കിടയിൽ ജീവിക്കുന്ന ബംഗ്ലാദേശിലെ ഓരോരുത്തരുടേയും വ്യക്തിത്വത്തിലേയും ഭൂതകാലപശ്ചാത്തലത്തിന്റെയും സവിശേഷതകൾ കൂടി നമ്മുടെ ശ്രദ്ധയാകർഷിക്കുന്നു. ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെയും അവഗണനയുടേയും അന്തരീക്ഷത്തിൽ വളർന്നവരികയും ജീവിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ബംഗ്ലാദേശുകാരിൽ ഒരാളാണ് അലവി. പതിമൂന്നു ഏക്കറോളം വിസ്തീർണ്ണമുള്ള മുസ്ലീം ശ്മശാനമാണ് കണ്ണപറമ്പ്. അവിടെ മയ്യത്തു കണക്കടക്കുന്ന ജോലിയിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മൂന്നുപേരിൽ ഒരാളായ അലവി 12-ാം വയസ്സിലാണ് ഈ ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചത്. ബാപ്പയോടൊപ്പം ഈ പണിക്കു ചേർന്ന അലവി കഴിഞ്ഞ 28 വർഷമായി ഈ ജോലി ചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മൂന്നു മാസം മുൻപുവരെ ഇരുപത്തിയഞ്ചു ഉറപ്പികയായിരുന്നു. കിട്ടിയിരുന്നത്. ഇപ്പോൾ ഒരു മയ്യത്തു കണ്ണപറമ്പിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നാൽ പള്ളി കമ്മിറ്റിയിൽനിന്നും അലവിക്ക് മറ്റു രണ്ടുപേർക്കും കൂടി നാൽപ്പതു രൂപ കിട്ടാറുണ്ട്. മൂന്നുപേരും കൂടി പ

ള്ളി കമ്മിറ്റിയോട് സംയുക്തമായി ആവശ്യപ്പെട്ടതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ഈ വർദ്ധനവ് ഉണ്ടായത്. ആദ്യംതന്നെ കുടിയേറിയവരിലൊരാളായ അലവി താമസിക്കുന്നത് ശ്മശാനത്തിന്റെ തൊട്ടു പുറകിലാണ്. അതുകൊണ്ട് ആർക്കും എപ്പോഴും വന്നു വിളിക്കാൻ കഴിയും. ഒറ്റയ്ക്കു രാത്രി പലപ്പോഴും പണിയെടുക്കേണ്ടി വരാറുള്ള അലവിയുടെ വരുമാനം ഒരിക്കലും കൃത്യമല്ല. ചില ദിവസങ്ങളിൽ തുടർച്ചയായി മരണമുണ്ടാവാറില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ വരുമാനവും. അത്തരം ദിവസങ്ങളിൽ പള്ളി കമ്മിറ്റിയോട് കടം വാങ്ങാറാണ് പതിവ്. അപൂർവ്വം ദിവസങ്ങളിൽ അഞ്ചു-ആറു മയ്യത്തുകളെത്താറുണ്ട്. മെഡിക്കൽകോളേജിൽവെച്ചോ മറ്റേതെങ്കിലും അപകടങ്ങളിൽപെട്ടോ മരിച്ചുപോകുന്ന അനാഥ മുസ്ലീം ജനങ്ങളെ കണ്ണപറമ്പിലേക്കുണ്ടാക്കിച്ച് മറുവെച്ചേയ്യേണ്ട ബാധ്യതയും അവർക്കുതന്നെയാണ്. അതിനുവേണ്ട ചിലവും അവർക്കു കിട്ടുന്ന 40 കയീൽനിന്നുതന്നെ നടത്തണം.

ഇങ്ങോട്ട് താമസം മാറ്റുന്നതിനുമുമ്പ് കൂലിക്ക് താമസിച്ചിരുന്ന അയാൾക്ക് വൃദ്ധനായ ഉമ്മയേയും ഭാര്യയേയും രണ്ടു കുട്ടികളേയും തീറ്റിപ്പോറാണുണ്ടായത്. തന്റെ മുന്നിലെത്തുന്ന ശവങ്ങളോട് ഒരു വികാരവും തോന്നാത്തതുപോലെത്തന്നെ കബറടക്കാൻവേണ്ടി എത്തിച്ചേരുന്ന ആളുകളുടെ കരഞ്ഞുകലങ്ങിയ കണ്ണുകളോ വിളമ്പുന്ന ഹൃദയമോ ഒരു ചലനവും അയാളിൽ ഉണ്ടാക്കാറില്ല. നിറയുന്ന വികാരശൂന്യതയിൽ രണ്ടുവയസ്സുള്ള കുട്ടിയോ, നേരെ കഴിക്കാതെ മരിച്ചുപോയ വൃദ്ധനോ, ജീവിതകാലം മുഴുവൻ മാറ്റമില്ലാതെ പിഴിഞ്ഞു ജീവിച്ചവനോ എന്ന വസ്തുതകളൊന്നും അലവിയെ അലട്ടാറില്ല. പണി പെട്ടെന്ന് അവസാനിപ്പിക്കണമെന്ന ആഗ്രഹം ചിലപ്പോൾ ഉണ്ടാവാറുണ്ട്. മരണത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ഭീതിയും ഒരിക്കലും അയാളെ സ്വന്തം ഉമ്മയുടേയോ ഭാര്യയുടേയോ മരണംപോലും വലിയ ആഘാതങ്ങളൊന്നുമുണ്ടാക്കുകയില്ലെന്നും അയാൾ സ്വയം കരുതുന്നു. പ്രേതങ്ങളിലും കുട്ടിച്ചാത്തനിലും ഒന്നും വിശ്വാസമില്ലാത്ത അലവി തനിക്കുണ്ടായ ചില അനുകൂലമായ അനുഭവങ്ങളെക്കുറിച്ച് പറയാറുണ്ട്. അത്തരം അനുഭവങ്ങൾ പ്രത്യേകം ചിലയാളുകൾക്കു മാത്രമേ ഉണ്ടാവാറുള്ളവെന്നും അയാൾ വിശ്വസിക്കുന്നു.

ഒരിക്കൽ, കാട്ടുപിടിച്ചു കിടക്കുന്ന പാമ്പും ഇഴജന്തുക്കളുമൊക്കെ സ്വച്ഛന്ദം ജീവിക്കുന്ന കണ്ണപറമ്പിലൂടെ രാത്രി നടക്കുകയായിരുന്നു. പെട്ടെന്നു ഒരു കുട്ടി ദുരഗ്ഗ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. പ്രകാശം പരത്തിക്കൊണ്ട് ആ കുട്ടി വളരാനുടങ്ങി. വളന്നു വളന്നു ആകാശമുട്ടെ വ

(ശേഷം 31-ൽ)

എന്തെ...
ബിരെ എന്തെ
ചുടലനോക്കി ചാവുകാക്കുംമക്കളേ
ബിരെ എന്തെ...
കാടുബെട്ടിനാടുനട്ടമക്കളേ
പട്ടിണികിടാത്ത ചാവുംമക്കളേ
ഇന്നലേമു...ഇൻറുമു ഒൻറുമല്ലനാമു...
നാളെ നാമു...നാളെ നാമു...
നാളെ നാമുക്കേ മൂ...

ബേണ്ട നമാക്കു ബേണ്ടാമി
പോഡകട്ട ദേവരുപേയ്മാരു
ബേണ്ട നമ്മിൻറ ചോരനക്കും
മിന്തിമാരുതമ്പിരാമാരു
പണിചെയ്യും നമാക്കുവേണ്ടാമി
അവരുതന്ന ആടുകോയികുള്ളൂ
ഓദര്യ ബേണ്ടാമി
ആരിൻറമുബേണ്ടാമി
നാമു എന്നതാ ചെച്ചേണ്
നാമുതന്നെ നിനയ്ക്കേണം
നിനച്ചുറേച്ചു നല്ലപലേ
നല്ലപലേ ചെച്ചേണ്.

പട്രയ്ക്കുതുകുമിമക്കളേ
പേടിബിട്ട് ധൈര്യമാച്ച്
പട്ര പൊരുതുമക്കളേ
ബില്ലെടുത്ത് വാളെടുത്ത്
പട്ര പൊരുതുമക്കളേ
അയിരാളെ മലേവാ മക്കളേ

മണ്ണു കട്ടചോരകട്ട പേയ്തമ്പിരാമാരിനെ
നമ്മിൻറ ചോരകട്ട കഥയല്ലാതെ
എന്നനമാ അവർക്ക് സ്വന്തമായുള്ളാന
കളാവു പിടിച്ചുളേച്ച
കളള പേയ്തമ്പിരാമാരിൻറ
അറേനിറച്ചു പണാനിറച്ചു
ശക്തിനാമു കുട്ടിനാ...
പട്ടിണി കിടാത്തു ചാവുമക്കളേ
അരപിടിപ്പെടുക്കനാമുമക്കളേ

പട്രയ്ക്കുതുകുമിമക്കളേ
പേടിബിട്ട് ധൈര്യമാച്ച്
പട്ര പൊരുതുമക്കളേ
ബില്ലെടുത്ത് വാളെടുത്ത്
പട്ര പൊരുതുമക്കളേ
ഒൻറനാമു ഒൻറകുടി നിൽപ്പുവനാമു
ഒൻറനാമു പലേപലേ പണിചെയ്യുൻറൊറുനാമു
ഒൻറനാമു ഒൻറകുടിനില്പുവനാമു
കയ്യുകയ്യു കുട്ടികുട്ടി നില്പുവനാമു
എൻറതേങ്കി ജഗനമ്മിൻറ
നമ്മിൻറതു മാത്രമു...
ചുടലപോയ് മാർക്കിനി
ജാഗക്കാണിയുടെ.

പട്രയ്ക്കുതുകുമിമക്കളേ
പേടി ബിട്ട് ധൈര്യമാച്ച്
പട്രയ്ക്കുതുകുമിമക്കളേ
പട്ര പൊരുതുമക്കളേ
ബില്ലെടുത്ത് വാളെടുത്ത്
പട്ര പൊരുതുമക്കളേ



○ സാർവദേശീയഗാനം വയനാട്ടി
ലെ ആദിവാസിവിഭാഗമായ
അടിയോക്കളെ പ്രാദേശിക
ഭരണ സ്വകാര്യ വിവർത്തനം..

വിണ്ടുമൊരു മെയ്ദിനം

മെയ്ദിനം തൊഴിലാളികളുടെ ഐക്യദാർഢ്യദിനമാണ്. എല്ലാ വിഭാഗീയ പ്രവണതകൾക്കും എതിരായി അവരൊന്നിക്കേണ്ട ദിനം. എന്നാൽ, ഇന്ന് നമ്മുടെ നാട്ടിലെ തൊഴിലാളികളുടെ അവസ്ഥ എന്താണ്?

ഒരു നൂറ്റാണ്ടിനു മുമ്പ് ചിക്കാഗോയിലെ തൊഴിലാളിവർഗ്ഗം എട്ടുമണിക്കൂർ തൊഴിൽ സമയമെന്ന ആവശ്യത്തിനായി സംഘടിത പണിമുടക്ക സമരത്തിലേർപ്പെട്ട ആ ചരിത്രപ്രാധാന്യമേറിയ ദിനമാണ് മേയ്ദിനം. യന്ത്രങ്ങൾ തല്ലിത്തകർക്കുക, ഫാക്ടറികൾ നശിപ്പിക്കുക തുടങ്ങിയ ബോലചാപലയ്ക്കളുടെ ഘട്ടത്തിൽനിന്ന് തങ്ങളുടെ സംഘടിതശക്തിയിലാശ്രയിച്ചുകൊണ്ടു മാത്രമേ ബുർഷ്വാ സിക്ക്ക്കെ തിരായ സമരത്തിൽ വിജയസാധ്യതയുള്ളവെന്ന ബോധത്തിന്റെ ഘട്ടത്തിലേക്കുയർന്ന വഴിത്തിരിവിനെ കുറിച്ചതായിരുന്നു 1886 ലെ ആ മേയ്ദിന സ്മരണം. ജോലിസമയം കുറച്ചുകിട്ടുന്നതിനായുള്ള ടേഡ് യൂണിയൻ സമരങ്ങൾ രണ്ടുദശകങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ആരംഭിച്ചിരുന്നു. രക്തപങ്കിലമായ അടിച്ചമർത്തലുകളെ നേരിട്ടുകൊണ്ടു മാത്രമാണ് അക്കാലത്ത് തൊഴിലാളിവർഗത്തിന്റെ ഓരോ അവകാശസമരവും മുന്നേറിയിട്ടുള്ളത്. മേയ്ദിനം തൊഴിലാളികളുടെ ദിനമെന്ന നിലയിൽ ഔദ്യോഗിക ബാവധിയായി പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെടാൻ എല്ലാ രാജ്യങ്ങളിലേയും തൊഴിലാളിവർഗം ഒഴുകിയ ചോര കണക്കറ്റതാണ്.

പക്ഷെ, ഇന്ന് മേയ്ദിനത്തിന്റെ അവസ്ഥയെന്താണ്? മിക്കവാറും എല്ലാ രാജ്യങ്ങളിലും അത് ഔദ്യോഗിക അവധിദിനമാണ്. മറ്റൊരു സർക്കാർ അവധിയെപ്പോലെ മാത്രം പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന ഒന്നായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു മേയ്ദിനം. പക്ഷെ ഇന്ന് ആ സമരസ്ഥിതിരഹിതവിടെ? ഭീമമായ വിലക്കയറ്റം ദിനംതോറും ജീവിതങ്ങളെ മാരകമായി ഗ്രസിച്ചുകൊ

ണ്ടിരിക്കേ ചിലിക്കാശിന്റെ കൂലി വർദ്ധനവിനുവേണ്ടി ടേഡ് യൂണിയൻ ബ്യൂറോക്രാറ്റുകളുടെ നിർദ്ദേശാനുസരണം പണിമുടക്ക സമരങ്ങളിലേർപ്പെടുന്ന തൊഴിലാളിവർഗം ഇന്ന് ഏകീകൃതമല്ല. വർഗബോധത്തേക്കാളുപരി ടേഡ് യൂണിയനീസവും പാർലമെന്ററി രാഷ്ട്രീയകക്ഷികളുടെ സ്വാധീനവും അവരുടെ ജീവിതങ്ങളെ അട്ടംതെറി നിയന്ത്രിക്കുന്ന അവസ്ഥയിൽ നാടിനെ അലട്ടുന്ന യഥാർത്ഥ സാമ്പത്തിക രാഷ്ട്രീയപ്രശ്നങ്ങൾ ഒരു സാധാരണ തൊഴിലാളിക്ക് പ്രശ്നമല്ലാതായി മാറിയിരിക്കുന്നു. അവനിൽ വർഗബോധം വളരുന്നത് ബോധപൂർവ്വം തടയാനുള്ള ശ്രമത്തിൽ ഭരണവർഗങ്ങൾ മുതൽ ചെങ്കൊടി പിടിച്ച് കേജ്ഡിസ്റ്റി നേതൃത്വങ്ങൾ വരെ ഇത്തരമുള്ളവർ. അവനിലെ രാഷ്ട്രീയ ബോധത്തെ ബാലറുപെട്ടികളിലൊതുക്കി നിർത്താൻ ഇടക്കിടെ പല തട്ടുകളിലായി തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ വെച്ചു കൊടുക്കുന്നു. ഇതുകൂടാതെ ജാതിയുടേയും മതത്തിന്റെയും ദേശീയതയുടേയും പേരിൽ അധ്വാനിക്കുന്ന വർഗത്തെ വിഭജിച്ചു നിർത്താനും പരസ്പര അക്രമ പ്രയോഗത്തിലേക്ക് നയിക്കാനുമുള്ള ഗുരുമായ ശ്രമങ്ങൾ മറ്റൊരു വശത്തുകൂടെ കൊണ്ടുപിടിച്ചു നടക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ തൊഴിലാളിവർഗത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ സമരസ്ഥിതിരഹിതവും താല്പര്യങ്ങളും നിർല്ലജ്ജം ഹനിക്കപ്പെടാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് കാലമേറെയായി.

സാർവ്വദേശീയ രംഗത്തെ സ്ഥിതി ഇതിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തമല്ല. ഫിഡാതുന്നാടുകളിലെ തൊഴിലാളിവർഗത്തിൽ ഒരു വലിയ വിഭാഗം അവിടത്തെ ഭരണവർഗങ്ങളുടെ കോളോണിയലും പുത്തൻ കോളോണിയലുമായ ചൂഷണസമ്പ്രദായങ്ങളുടെ ഫലമായുണ്ടായ അഭിമുഖീകരണത്തിൽ തൊഴിലാളിവർഗമെന്ന നിലയിലുള്ള സാർവ്വദേശീയ കടമകൾ നിർവ്വഹിക്കുന്ന സമരസ്ഥിതിരഹിത പകരം ഭൂരിഭാഗവും സാമ്പത്തിക സമരങ്ങളിലേർപ്പെടുന്നു. അവിടേയും വർഗബോധം ഉൾക്കൊണ്ട തൊഴിലാളിവർഗം ഉയർത്തണീറ്റു വരാൻ തുനിയും കാലമേറെ കഴിയുമെന്ന് അ

നമാനിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. സോഷ്യലിസ്റ്റ് എന്നു പറയപ്പെടുന്ന രാജ്യങ്ങളിലെ തൊഴിലാളിവർഗത്തിന് സാമ്പത്തിക അസമത്വത്തിന്റെ തിക്തഫലങ്ങൾ അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്നതിനു പുറമേ സോഷ്യലിസത്തിന്റെ മുഖമുടിയിലിരിക്കുന്ന ഫാസിസ്റ്റ് അടിച്ചമർത്തലുകളെ നേരിടേണ്ടിവരുന്നു. അവിടെ യഥാർത്ഥ വിപ്ലവസ്ഥിതിരഹിത പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന ഒരു വൻ മാനസികരോഗ കേന്ദ്രങ്ങളിലേക്കോ ഭീകരമായ തടവറകളിലേക്കോ നയിക്കപ്പെടുന്നു. ഭരണകൂടം തന്നെ ആർഭാടമായി കൊണ്ടുവരുന്ന മേയ്ദിനത്തിന്റെ മറവിലാണിതെല്ലാം നടക്കുന്നത്.

പുതക്കത്തിൽ മേയ്ദിനത്തിന്റെ വിപ്ലവപരമായ അന്തസ്സത്തെ ചേർത്തിരിക്കുന്ന ഇന്നത്തെ പൊതു പ്രവണതക്കെതിരായി പോരാടിക്കൊണ്ടു ഓരോ മേയ്ദിനത്തിനും അതിന്റെ യഥാർത്ഥ ഉള്ളടക്കം നൽകേണ്ടതും തൊഴിലാളികൾക്ക് വർഗബോധവും മറ്റു ചൂഷിതവർഗങ്ങളോടും സുഹൃത്തോട് മൊത്തത്തിലും തങ്ങളുടെ വർഗത്തിനുള്ള ചുമതലാബോധം വളർത്തി ആ കടമകളേറ്റെടുക്കാൻ അവരെ സഹായിക്കേണ്ടതും ഒരു മാർക്സിസ്റ്റ് ലെനിനിസ്റ്റിന്റെ കർത്തവ്യമാണ്. തൊഴിലാളികളുടെ ബോധബലത്തെ മരവിപ്പിക്കുന്ന, സ്വന്തം സ്വാർത്ഥതയിൽ കവിഞ്ഞ് മറ്റൊന്നും കാണാൻ കണ്ണില്ലാത്ത തിരുത്തൽവാദത്തിന്റേയും സാമ്പത്തിക സമരവാദത്തിന്റേയും പാർലിമെന്ററിസത്തിന്റേയും വിഷലിപ്തമായ സ്വാധീനത്തിൽ നിന്ന് പ്രത്യയശാസ്ത്രപരമായും രാഷ്ട്രീയമായും സംഘടനാപരമായും വിമുക്തമാക്കാനുള്ള സമരമാണ് ആദ്യമായി ആരംഭിക്കേണ്ടത്. ദശകങ്ങളോളമുള്ള ഇത്തരം സ്വാധീനങ്ങൾ റെയ്ഡിംഗ് ഇല്ലായ്മ ചെയ്യാൻ സാധ്യമല്ല. സഹിഷ്ണുതയോടും നിശ്ചയദാർഢ്യത്തോടും നടത്തുന്ന ദീർഘകാല പരിശ്രമങ്ങൾക്കു മാത്രമേ യഥാർത്ഥ ഫലങ്ങളുളവാക്കാൻ കഴിയൂ. ഈ ഹിമാലയൻ ചുമതല ഏറ്റെടുക്കുകയല്ലാതെ വിപ്ലവപ്രവർത്തകർക്ക് മറ്റു പോംവഴികളൊന്നുമില്ല. ഇതിന് കുറുക്കുവഴികളില്ലതന്നെ.

അജിത

ലെനിൻ

തൊഴിലാളിസമാക്കളേ! ലോകമെമ്പാടുമുള്ള തൊഴിലാളികളുടെ മഹത്തായ വിശേഷദിവസം സമാഗതമാവുകയാണ്. വെളിച്ചത്തിലേക്കും വിജ്ഞാനത്തിലേക്കും തട്ടിയുണർത്തപ്പെടുകയും എല്ലാ മർദ്ദനത്തിനും താനോന്നിരണത്തിനും ചൂഷണത്തിനും മെതിരായി ഒരു സോഷ്യലിസ്റ്റ് സാമൂഹ്യക്രമത്തിനുവേണ്ടി ഉള്ള സമരത്തിൽ ഒരൊറ്റ സാഹോദര്യസംഘടനയിൽ ഒന്നിച്ച ചേരുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നത് അവർ മേദിനത്തിൽ ആഘോഷിക്കുന്നു. പണിയെടുക്കുന്നവരും സ്വന്തം അദ്ധ്വാനംകൊണ്ട് പണക്കാരെയും പ്രഭുക്കളെയും തീറ്റിപ്പോറ്റുന്നവരും നിസ്സാര വേതനത്തിന് എല്ലുറിയെ പണിയെടുത്തുകൊണ്ട് ജീവിതം പോക്കുന്നവരും സ്വന്തം അദ്ധ്വാനഫലത്തിൽനിന്നു യാതൊന്നും നേടാത്തവരും നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ അധഃബരത്തിന്റെയും പകിട്ടിന്റെയും നടുവിൽ കഴുതകളെപ്പോലെ കാലക്ഷേപം കഴിക്കുന്നവരുമായ എല്ലാ ആളുകളും തൊഴിലാളികളുടെ മോചനത്തിനും സന്തോഷത്തിനും വേണ്ടി പൊരുതാൻ കൈകോർത്തു പിടിക്കുകയാണ്. വിവിധ ദേശീയ ജനവിഭാഗങ്ങളിലും മതവിഭാഗങ്ങളിലുംപെട്ട തൊഴിലാളികൾ തമ്മിലുള്ള വിദ്വേഷം നശിക്കട്ടെ! ...മെയ്ദിനം നീണാൾ വാഴട്ടെ! ജനങ്ങളുടെ സ്വാതന്ത്ര്യം, തൊഴിലാളികളുടെയും കർഷകരുടെയും സ്വാതന്ത്ര്യം നീണാൾ വാഴട്ടെ!

തൊഴിലാളി
വർഗത്തിന്റെ
മെയ്ദിന
സമരം

.....ഈ സമരമാണ് റഷ്യയിലെ തൊഴിലാളി വർഗം ഒരു മെയ്ദിന സമരം നടത്തുന്നത്. അതിന്റെ അരങ്ങേറ്റം റീഗയിൽ ആദ്യമായി നടന്നുകഴിഞ്ഞു. പിന്നീടാണ് മേയ് ഒന്നാം തീയതി സെന്റ് പീറ്റേഴ്സ്ബർഗിൽനിന്നു യദാർവ്യത്തോടുകൂടിയ സമരം നടത്തിയത്. മങ്ങിയതും വിരസവുമായ അന്തരീക്ഷത്തെ ഈ സമരം അശനിപാതം എന്നപോലെ പൊട്ടിപ്പിളർന്നു. ആസന്നമായ വിപ്ലവത്തിന്റെ കടാകൾ അതിന്റെ പുല്ലാ ഗാംഭീര്യത്തോടുകൂടി വീണ്ടും ഉന്നയ്ക്കുവന്നിരിക്കുന്നു. ആരാച്ചാർമാരുടെ മർദ്ദനത്തിനും സഹനക്കുളുടെ ചേരിമാറ്റത്തിനും ഒരിക്കലും തോല്പിക്കുവാൻ കഴിയാത്ത ആകുലതയുള്ള പഴയ വിപ്ലവകാരികളുടെ മുൻപിത്; ജനാധിപത്യവാദികളുടെയും സോഷ്യലിസ്റ്റ്കാരുടെയും പുതിയ തലമുറയിലെ ലക്ഷക്കണക്കിനുള്ള ബഹുജനങ്ങളുടെ മുമ്പിത്; വിപ്ലവത്തിനെ നയിക്കുന്ന മുന്നണിവർഗ്ഗത്തിന്റെ ശക്തികൾ നിവർന്നു നിൽക്കുന്നത് കാണാം.

മെയ്ദിനത്തിന് ആഴ്ചകൾക്കു മുൻപുതന്നെ ഭരണകൂടത്തിനു സമനില തെറ്റിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഫാക്ടറി ഉടമസ്ഥന്മാരായ മാനുഷർ ഒരിക്കലും ബുദ്ധിസ്ഥിരത ഇല്ലായിരുന്നവരെപ്പോലെയുണ്ട് പെരുമാറിയത്. തലസ്ഥാനത്തിലെ തൊഴിലാളി ജില്ലകളെ അറസ്റ്റുകളും ഭവനപരിശോധനകളും തലകീഴ് മാറ്റിയിരുന്നു. പ്രവിശ്യകളിലും ഞാധികാരികളും ഇക്കാര്യത്തിൽ കേന്ദ്രത്തിനു ഒട്ടും പിന്നിലല്ലായിരുന്നു. അസ്വസ്ഥരായ ഫാക്ടറി ഉടമകൾ സമ്മേളനങ്ങൾ വിളിച്ചു. പരസ്പരവിരുദ്ധങ്ങളായ മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ അവർ അംഗീകരിച്ചു. ചിലപ്പോൾ അവർ തൊഴിലാളികളെ ശിക്ഷിക്കാനും ലോക്കൗട്ട് നടത്തുമെന്നും ഭയപ്പെടുന്നു. വേറെപ്പട്ടങ്ങളിൽ അവർ സമ്മേളനങ്ങൾ വിളിച്ചു അനവർത്തിക്കുന്നു. ചിലയിടങ്ങളിൽ അവർ ജോലി നിർത്തിവെച്ചാണ് നന്നല്ലെന്നും മറ്റും അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ചിലയിടങ്ങളിൽ അവർ ജോലി നിർത്തിവെച്ചാണ് നന്നല്ലെന്നും മറ്റും അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ചിലയിടങ്ങളിൽ അവർ ജോലി നിർത്തിവെച്ചാണ് നന്നല്ലെന്നും മറ്റും അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ചിലയിടങ്ങളിൽ അവർ ജോലി നിർത്തിവെച്ചാണ് നന്നല്ലെന്നും മറ്റും അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

അർദ്ധ സൈനിക പോലീസ് പരമാവധി ആവേശം കാണിച്ചുവെങ്കിലും അവർ വ്യവസായിക പ്രദേശങ്ങളെ ശ്രദ്ധിക്കുകയും വലവം അക്രമ നിരവധി അറസ്റ്റുകൾ നടത്തിയെങ്കിലും; അതുകൊണ്ടേറ്റം യാതൊരു ഫലവുമുണ്ടായില്ല. സാറിന്റെ പാലികകളുടെയും മുതലാളിത്വ വർഗത്തിന്റെയും കരഞ്ഞൊരോപ്പത്തിന്റെ നേർക്ക് തോല്പിച്ചുകൊടുത്തു. അവർ ഗവർണ്ണറുടെ പേടിപ്പെടുത്തുന്ന ദയനീയമായ പ്രഖ്യാപനങ്ങളെ പരിഹസിച്ചു. ഹസ്തകരികളെഴുതി അവർ പ്രചരിപ്പിക്കുകയും പാടിക്കൊണ്ടു നടക്കുകയും ചെയ്തു. തികച്ചും അജ്ഞാതമായ രീതിയിൽ അവർ പുതിയ ലഘുലേഖകൾ കെട്ടുകണക്കിന് പുറത്തിറക്കി. വളരെ മോശപ്പെട്ട രീതിയിൽ അച്ചടിച്ച മേറിയ കടലാസ്സുകളായിരുന്നുവെങ്കിലും അതിലെ ഉള്ളടക്കം ജനങ്ങളെ പണിമടക്കുന്നതിനും പ്രകടനം നടത്തുന്നതിനുമായി ഉള്ളതായ ഭാഷയിൽ, തികച്ചും അർത്ഥപൂജ്യമായ ശൈലിയിൽ ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്ന പത്രികകളായിരുന്നു. സേമാധിപത്യത്തിനും രാജവാഴ്ചക്കുമെതിരായി ബഹുജനങ്ങളുടെ പ്രഥമമായ ആക്രമണം 1905-ൽ നടന്നപ്പോൾ അതിന് നേതൃത്വം നൽകിയ സോഷ്യൽ ഡമോക്രാറ്റുകാരുടെ പഴയ വെട്ടിച്ചുരുക്കാത്ത വിപ്ലവാത്മകമായ മുദ്രാവാക്യങ്ങളുടെ സ്മരണ ഈ ലഘുലേഖ ജനങ്ങളിൽ ഉണർത്തിവിട്ടു.

.....മെയ്ദിനത്തിൽ പണിമടക്കിയവരുടെ എണ്ണത്തിനു പുറമേ വളരെ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധയാകർഷിച്ചത് (വളരെയേറെ പ്രധാനമർഹിക്കുന്നത്) തൊഴിലാളികൾ നടത്തിയ വിപ്ലവാത്മകമായ തെരുവുവീഥി പ്രകടനങ്ങളായിരുന്നു. വിപ്ലവഗാനങ്ങൾ പാടിക്കൊണ്ടിരുന്ന തൊഴിലാളി സംഘങ്ങൾ വിപ്ലവ വിജയത്തിനായി മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ മേക്കിക്കൊണ്ടും ചെങ്കൊടികളേന്തികൊണ്ടും തലസ്ഥാന നഗരങ്ങളെത്തും ചുറ്റുപാടും പ്രകടനങ്ങൾ നടത്തി. ഗവർണ്മെന്റ് പരിഭ്രാന്തമായി അണിനിരത്തിയ പോലീസിനും പട്ടാളത്തിനുമെതിരായി നിരവധി മണിക്കൂർ നീണ്ടുനിന്നു പോരാട്ടങ്ങൾ അവർ നടത്തുകയുണ്ടായി.

നക്സൽബാരി പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെട്ട നേതാക്കളിലൊരാളാണ് നാഗ് ഭൂഷൺപട് നായിക്. ഇന്ത്യയുടെ 'യെനാൻ' ആയി വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ടശ്രീകാകളും സമരത്തിലൂടെയാണ് നാഗ് ഭൂഷൺ നേതൃത്വത്തിലേക്ക് ഉയർന്നുവന്നത്. 'പാർവതീപുരം ഗുഡാലോചനകേസിൽ' അറസ്റ്റുചെയ്യപ്പെട്ട നാഗ് ഭൂഷൺ 1969-ൽ പത്ത് സഹപ്രവർത്തകരോടൊപ്പം ജയിൽചാടി. എന്നാൽ അവർ വീണ്ടും പിടിക്കപ്പെടുകയും ആ കേസിൽ അദ്ദേഹത്തിനെ വധശിക്ഷിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. പിന്നീട് ഉയർന്നുവന്ന ജനകീയ സമ്മർദ്ദത്തിന്റെ ഫലമായി ഇന്ത്യൻ പ്രസിഡണ്ട് വധശിക്ഷ ജീവപര്യന്തമാക്കി കുറവ് ചെയ്തു. ജയിൽ ജീവിതത്തിനിടയിൽ ഗുരുതരമായ രോഗങ്ങൾക്കടിപെടുകയും എപ്പോഴും മരിച്ചു പോയേക്കുമെന്ന തോന്നൽ അദ്ദേഹത്തോട് ബഹുമാനം നിലനിർത്തിയിരുന്ന മുഴുവൻ പേർക്കുമുണ്ടാവുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഈ ഘട്ടത്തിൽ വീണ്ടും രാജ്യമാസകലം ഉയർന്നുവന്ന സമ്മർദ്ദത്തിന്റെ ഫലമായി സുപ്രീംകോടതി അദ്ദേഹത്തിന് അനിശ്ചിതകാല പരോളനുവദിച്ചു. ആരോഗ്യാവസ്ഥ പൂർണ്ണമായി തകർന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഇന്ത്യമുഴുവൻ സഞ്ചരിച്ച് വിപ്ലവപ്രവർത്തനം കാണുവാനും ചർച്ച ചെയ്യുവാനും അദ്ദേഹം തയ്യാറാകുന്നുണ്ട്. ഇക്കഴിഞ്ഞ വാരം കേരളത്തിലെത്തിയ നാഗ് ഭൂഷൺ 'റെഡ് ഗാർഡ്സ്' സ്മാരക സമ്മാനം ചെലവഴിക്കുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹവുമായി നടന്ന അഭിമുഖത്തിന്റെ പരിഭാഷയാണിത്. സജീവമായ ഒരു ചർച്ചയായി ഞങ്ങളിവതരിപ്പിക്കുകയാണ്.

ഇന്ത്യൻ വിപ്ലവപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഇന്നത്തെ അവസ്ഥയിൽ താങ്കൾ സംഗ്രഹിക്കുന്നോ?

ഈ പോരും തന്നെ എന്നിൽ ചിന്തിച്ചുവെക്കുകയാണ്. കാരണം സംഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ട് പ്രശ്നം ആത്മനിഷ്ഠമാണ്. ഏതൊരു പോർവഴിയിലും എന്റെ ആത്മനിഷ്ഠമായ വീക്ഷണം നൽകാൻ സാധ്യമല്ല. ഇന്നത്തെ പരിതഃസ്ഥിതിക്ക് അതിന്റെ പഴയകാല അനുഭവത്തിൽനിന്ന് ഗുണാത്മകവും നിഷ്പക്ഷമായ പാഠങ്ങളുണ്ടെന്നും, ഒരു മാർക്സിസ്റ്റ്-ലെനിനിസ്റ്റ് എന്ന നിലയിൽ അതുതോളം സംഗ്രഹിച്ച്, അതായത് കഴിഞ്ഞകാല അനുഭവങ്ങളുടെ ഗുണാത്മകവും നിഷ്പക്ഷമായ പാഠങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളാൻ കഴിയുന്നുവെന്ന സംഗ്രഹിച്ച് എനിക്കുണ്ടെന്ന് പറയുന്നതായിരിക്കും കൂടുതൽ ഉചിതം.

ഇന്നത്തെ ചൈനീസ് നേതൃത്വത്തെ വിലയിരുത്തുന്നതെങ്ങനെയെന്ന പ്രശ്നത്തിന്റേതാണ് വിപ്ലവ പ്രവർത്തകർക്കിടയിൽ പ്രധാന അഭിപ്രായ വ്യത്യാസങ്ങൾ നിലനിൽക്കുന്നത്. ഈ പ്രശ്നത്തോടുള്ള താങ്കളുടെ നിലപാടെന്താണ്?

സി. പി. സി. സ്വീകരിക്കുന്ന പല മോലികപ്രശ്നങ്ങളിന്റേതല്ലെങ്കിൽ നിലപാടുകളോട് യോജിക്കാൻ ഞങ്ങൾക്ക് കഴിയുന്നില്ല.

ങ്ങൾക്ക് കഴിയുന്നില്ല. എങ്കിലും ഞങ്ങളുടേതല്ലെങ്കിൽ സഹോദരപ്രാർത്ഥനയെത്തന്നെ കണക്കാക്കുന്നു.

മൂന്നാം ലോക സിദ്ധാന്തത്തോടുള്ള താങ്കളുടെ അഭിപ്രായമായിരുന്നെങ്കിൽ ആഗ്രഹമുണ്ട്.

ഞങ്ങൾ അതിനോട് പൂർണ്ണമായും യോജിക്കുന്നു. പുതുതായി ഉയർന്നുവന്ന ഒരു വൻശക്തിയെന്ന നിലയിൽ ഭൂമിയിൽ ആധിപത്യം പുലർത്തിയ മറ്റൊരു വൻശക്തിയുമായി മത്സരമെന്ന അതിന്റെ സ്ഥിരം സ്വഭാവം, ഭൂമിയിൽ യഥാക്രമം തന്നാങ്ങളുടെ സ്വാധീന മേഖലകളായി വേർതിരിക്കുന്നതിൽ മറ്റൊരു വൻശക്തിയുമായി മത്സരമെന്ന അതിന്റെ സ്ഥിരം സ്വഭാവം തുടങ്ങിയവ കണക്കിലെടുത്താൽ സോവ്യറ്റ് യൂണിയൻ കൂടുതൽ അക്രമസ്വഭാവമുള്ളതായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടെന്ന് കാണാം. അതിനാൽ പ്രയോഗത്തിലും ആ വൻശക്തിയിൽ നിന്നാണ് മുഖ്യവിപര്യം ഉണ്ടാകുന്നത്. 50കളുടെ ആദ്യവർഷങ്ങൾക്കുശേഷം കൊറിയ, വിയറ്റ്നാം, ലാവോസ്, കമ്പോഡിയ തുടങ്ങിയ രാജ്യങ്ങളിലും മറ്റും രാജ്യങ്ങളിലും നടന്ന വിവിധ സമരങ്ങളുടെ ഫലമായി അമേരിക്കൻ സമ്രാജ്യത്വം ക്രമമായും അധഃപതിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അഫ്ഘാനിസ്ഥാനെ ആക്രമിച്ച കിഴക്കിന്ത്യപ്പോഴും കമ്പോഡിയയെ നേരെ വിയറ്റ്നാമിനെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി അതിക്രമിച്ചപ്പോഴും സോവ്യറ്റ് സോഷ്യൽ സമ്രാജ്യ

ത്വത്തിന്റെ ആക്രമണ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ച് മതിയായ സൂചനകൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. അംഗോള, എത്യോപ്യ എന്നീ രാജ്യങ്ങളിൽ നടന്ന സംഭവങ്ങളെക്കുറിച്ച് പറയാതിരിക്കുകയാണ് നല്ലത്. ഇവയെല്ലാംതന്നെ അതു പ്രധാന വിപത്തായി മാറിയ ആക്രമണസ്വഭാവമുള്ള ഒരു വൻശക്തിയാണെന്ന് തെളിയിക്കുന്നു.

നക്സൽബാരി സമരത്തിന്റെ ആദ്യകാലനേതാക്കളിൽ പലരും അതോടെ 'ഹിമാലയൻ വിഡ്ഢിത്വം' ആയിരുന്നുവെന്ന് പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. അക്കൂട്ടത്തിൽ കന്നടനാലും ഉൾപ്പെട്ടു. അതെക്കുറിച്ചുള്ള താങ്കളുടെ പ്രതികരണം അറിയാൻ ഞങ്ങൾക്ക് താൽപര്യമുണ്ട്.

ഇത് വളരെ ചെറിയൊരു പോർവഴിയാണെങ്കിലും, ഒരു പുസ്തകം പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻപോലും കഴിയുന്ന തരത്തിൽ ധാരാളം സ്വയംകേന്ദ്രീകൃത പഠനം അത്ഭുതപോകുന്ന ഒരേതരം. ഇതിന് നൽകേണ്ടതുണ്ട്. അതിനപ്പുറം നമുക്ക് സാധ്യമല്ലെല്ലോ. എങ്കിലും വിശാലമായ അർത്ഥത്തിൽ പറയുമ്പോൾ നക്സൽബാരി, അതായത് നക്സൽബാരിയെക്കുറിച്ചുള്ള പൊട്ടിപ്പുറപ്പെടൽ തന്നെ, അന്നത്തെ നേതൃത്വത്താൽ വെട്ടിക്കുറിച്ചുതെലകാനും സമരത്തിന് ശേഷം നമുക്ക് ശരിയായ പാത ചൂ

(ശേഖരം 35-ൽ)

1929 മെയ്ദിനത്തിന് തെരുവുകളിലൂടെ മാർച്ച് ചെയ്തു നിന്നാനുള്ള അവകാശത്തിനുവേണ്ടി പൊരുതിയ ബർലിൻ തൊഴിലാളികളുടെ കഥയാണിത്

“നോറ”ൽ പ്ലാറ്റ്സ്...!
ട്രാംകാറിന്റെ ജനൽച്ചില്ലിലൂടെ ഉറക്കച്ചുവോടെ യുവാവ് ഉറങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.
“അത് നിങ്ങളുടെ പത്രമാണോ...? കാലിനടുത്തു കിടക്കുന്ന പത്രം ചൂണ്ടി ഒരു സ്ത്രീ ചോദിച്ചു. അയാൾ പത്രം എടുത്ത് കീഴ്യിൽ തിരുകി അടുത്ത നിമിഷം പുറത്ത് കടന്നു.
ഗ്യാസ് വിളക്കിലെ മഞ്ഞപ്രകാശം നനഞ്ഞ നടപ്പാതയിൽ വീണുകിടന്നു. കാര്യം മഴയും അയാളെ കൂടുതൽ ഉണർത്തി. ട്രാംസ്റ്റോപ്പിലെ റസ്റ്റററണ്ടിൽ നിന്ന് ലെഡ് സ്ലീക്കർ ഗർജ്ജിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അയാൾ

കരിച്ചു. അയാളുടെ താമസസ്ഥലത്തിന് മുന്നിലെത്തുന്നതിന് മുമ്പായി മുററത്തു് അയാളൊന്നു നിന്നു. നേന്നായി... അന്ന വീട്ടിലുണ്ടു്, എന്നു വിചാരിച്ചുറപ്പിച്ചു് ക്ഷീണിച്ച മുഖം കൈകൊണ്ടു് തടവി. മുററം കടക്കവെ, എല്ലാ സായാഹ്നങ്ങളിലും ഇതു് സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ജനലിലെ വെളിച്ചം കണ്ടു് അയാൾ ആഹ്ളാദിച്ചു. കൂടുതലൊന്നുമില്ല.
ഇടുങ്ങിയ കോണിവഴി കുറച്ചുപടികൾ മുന്നോട്ടു് കയറി, അയാൾ വാതിൽ തുറന്നു.
“ഹേവ്നിംഗ്... അന്ന.”
“ഹേവ്നിംഗ്... കർട്ട്.”
വാതിൽ കൊളുത്തിൽ തൊപ്പി തുക്കി അയാൾ അടുക്കളക്കുസേരയിൽ വീണു. യുവ സിമൻറ്പണിക്കാരൻ, കർട്ട്സിമൻറൻ വീട്ടിലെത്തി.
അടുക്കളയിൽ അടുപ്പിനരികെ രണ്ടാൾക്കിരിക്കാൻ പാകത്തിൽ മേശക്കുള്ള സ്ഥലമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. മേശയിൽ കൈമുട്ടുകത്തി തിട്ടക്കത്തിൽ ജോലി ചെയ്യുന്ന അന്നയേയും നോക്കി കർട്ട് ഇരുന്നു. സംസാരിക്കാനൊക്കാത്തവണ്ണം അയാൾ ക്ഷീണിതനായിരുന്നു. പക്ഷേ അങ്ങനെ നോക്കിയിരുന്നപ്പോൾ ആഹ്ളാദം തോന്നി. നല്ല ധൂതിയിൽ വിരതനായ അന്നഎല്ലാം കൈകാര്യം ചെയ്തു.
തീയുടെ ചൂട് അയാളുടെ നനഞ്ഞ വസ്ത്രങ്ങളിലേയ്ക്കു് ഇറച്ചുകയറി. ഉള്ളിയുടേയും ഇറച്ചിയുടേയും വിശപ്പുളവാക്കുന്ന മണം. അന്നയെ സിനിമയ്ക്കു് കൊ

ചോരയിൽ കുതിർന്ന മെയ്ദിനം

തണുത്തു് മരവിക്കുകയായിരുന്നു. ഒരാൾക്കൊരു ഓവർ കോട്ടു് ഉണ്ടാകേണ്ടതാണു്.” കോട്ടിന്റെ കോളർ നീവർത്തി, അയാൾ വിചാരിച്ചു. അയാൾ തുപ്പി, കൈകൾ കീഴുകളിൽ തിരുകി, സാവധാനം വീട്ടിലേക്കു് നടന്നു. ലാക്സ് ട്രാസിൽ നിന്നു് അയാൾ താമസിക്കുന്ന കറുത്ത ഇടവഴിയിലേക്കു് ധൂതിവെച്ചു. ചേരിക്കടകളെല്ലാം അടച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. മദ്യഷാപ്പുകൾ മാത്രം ജീവന്റെ അടയാളം കാണിച്ചു, ഗ്യാസൊഴിഞ്ഞ വിളക്കുകളിലെ മങ്ങിയ പ്രകാശരശ്മികൾ ഒഴിഞ്ഞ തെരുവിൽ തങ്ങിനിന്നു. കറുത്തു് ഉയരംകൂടിയ വീടുകളിലെ ജനാലകൾക്കു പിന്നിൽ മിക്കവയും കർട്ടണിലാത്തവയായിരുന്നു. അവിടവിടെയായി എണ്ണവിളക്കുകൾ മിന്നി. ഏതാനും നിലവറയിൽ നിന്നു് എന്തോ കഴുകുന്നതിന്റെ ചുറ്റള ഗന്ധം. പിന്നെ കുറച്ചുകൂടി വീടുകൾ, അയാൾ വീട്ടിലെത്തി.
വീട്ടുപടിക്കൽ രണ്ടു സ്ത്രീകൾ നിന്നിരുന്നു. അവരുടെ അഭിവാദ്യങ്ങളോടു് അയാളൊന്നു തലയാട്ടി പ്രതി

ബുദ്ധോക്താവെന്നുറപ്പാക്കുന്ന കാര്യം അപ്പോഴാണയാളോർത്തതു്. “ഇന്നു് പൊയ്ക്കളയാം” ഉറക്കച്ചുവോടെ അയാൾ വിചാരിച്ചു. അയാളുടെ എല്ലുകൾ എത്രമാത്രം വേദനിക്കുന്നുവെന്നറിഞ്ഞില്ലായെങ്കിൽ, അവളിഷ്ടപ്പെടുമായിരിക്കും.
...ഫോർമാൻ കൂടുതൽ കൂടുതൽ വഷളായി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണു്. നാളെ കോൺക്രീറ്റ് ഒരു തട്ടുകൂടെ മുക്കി ലേക്കെടുക്കേണ്ടിവരും...
അയാളുടെ കണ്ണുകളടഞ്ഞു.
ആ ഇനിയപ്പോ, മോനെ, ഇത്തരി കഴിച്ചാട്ടെ... കർട്ട്, കർട്ട്— അല്ലാ ഉറങ്ങിപ്പോയോ!
പ്ലാറ്റ് തള്ളിവെച്ചു് അവൾ അയാളുടെ തോളിൽ തട്ടി. അയാൾ മുഖമുയർത്തി അവളെ നോക്കിയപ്പോൾ, ഉറക്കച്ചുവോടെ അവളുടെനെററിക്കുന്നേറെ അയാൾക്കെ യച്ചപ്പോൾ അന്ന ശ്രദ്ധിച്ചു, എത്രമാത്രം വിളറിയു് ക്ഷീണിച്ചിരിക്കുന്നു അയാളെന്നു്. ലിച്വർബർഗിലെ കെട്ടിട ജോലി ആരംഭിച്ചതു മുതൽ ഓരോ വൈകുന്നേരവും

അത്രയും ക്ലേശിച്ചാണയാൾ വീട്ടിലെത്തിയിരുന്നത്. ആ റുമാസക്കാലം അയാൾ പുറത്തായിരുന്നു. കെട്ടിയേല്പിക്കപ്പെട്ട അക്കാലമത്രയും അയാൾക്കുസഹനീയമായിരുന്നു.

‘ഇല്ലാ ഇല്ല...’ ക്ഷീണത്തോടെ അയാൾ ചിരിച്ചു, ‘ഞാനറങ്ങുന്നില്ല. അയാൾ തിന്നാൻ തുടങ്ങി. മേശയുടെ മറ്റഭാഗത്ത് അന്നു അത് നോക്കിനിന്നു. അവർ മന്ദഹസിക്കുകയായിരുന്നു. അയാളുടെ വലിയ കനത്ത കൈപ്പടയിൽ സ്പൂണമർന്നു മുങ്ങി. ക്ഷീണിക്കുമ്പോഴാണ് അയാളുടെ തടിമാടത്തം കൂടുതൽ പ്രകടമാകുന്നത്.’

എന്നാലും, കുർട്ട് ഒരു കഞ്ഞിനെപ്പോലെ സൽസഭഭാവിയായിരുന്നു. ഒരൊറ്റ കാര്യത്തിലേ അയാൾക്ക് യഥാർത്ഥത്തിൽ കോപമുണ്ടാകാറുള്ളു. അത്യാവശ്യത്തിൽ കൂടുതലായി ആ വിഷയത്തിൽ അഭിപ്രായം പ്രകടിപ്പിക്കാതിരിക്കാൻ അവർ വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. രണ്ടുവർഷം മുമ്പ് കുർട്ടിനെ വിവാഹം ചെയ്യുമ്പോൾ തന്നെ അയാൾ തൊഴിലാളിപ്രസ്ഥാനത്തിലുള്ളവനാണെന്നും കിട്ടുന്ന ഓരോ ഒഴിവു സമയവും അതിനായി ചിലവഴിക്കണമെന്നാണെന്നും നല്ലപോലെ അവർക്കറിയാമായിരുന്നു. അയാളോട് അതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിച്ചിട്ട് ഒരു കാര്യവുമുണ്ടാവില്ല. ഒരു മീററിംഗോ, ഇനി വല്ല കാര്യങ്ങളോ ചെയ്തുതീർക്കാനോ ഉണ്ടെങ്കിൽ, എത്രയും ക്ഷീണിതനാണെങ്കിലും, രാത്രിയിൽ എത്ര സമയവും ഉറക്കമൊഴിച്ച് അത് തീർക്കുന്നതിൽ അയാൾ നിർബന്ധിക്കും, എന്നിട്ട് കാലത്ത് അഞ്ചരമണിക്കൂർ വീണ്ടും ജോലിക്കു്. സമയം കൊടുത്ത്, ഉറക്കമൊഴിച്ച് ഇതൊക്കെ ചെയ്യാൻ തൊഴിലില്ലാത്ത സഖാക്കൾ ഇല്ലാത്തതുപോലെതന്നെ. ഇതിനിടയിൽ അയാളുടെ മുഴുവൻ ആരോഗ്യവും നശിപ്പിച്ച് എന്ത് നേടാനാണ്? കൂടുതലായൊന്നും, മറ്റൊരു കാര്യവും അവർ ചോദിക്കാറില്ല. അവളൊരു തൊഴിലാളി സ്ത്രീയാണ്, ഏറ്റവും കുറഞ്ഞ തൂപ്പി, ആഹാരം ഇല്ലാം അവർക്ക് വേണ്ട പോലെ അറിയാമായിരുന്നു. ഒരുപക്ഷേ ഇനിയും ഇന്ന് രാത്രിയും പുറത്തേക്ക് പോകുമായിരിക്കും.

ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം അവർ തുടങ്ങി, ‘ഇനിയും ഇന്നിനി പോകേണ്ടതുണ്ടോ?’

‘വേണ്ട, അന്നേ— ഇത്തവണ നേരെ കിടക്കയിലേക്ക്...’ എന്നുപറഞ്ഞാൽ, അയാൾ മടിയോടെ അവളെ നോക്കി? ‘സിനിമയ്ക്ക് പോകണം എന്നു പറയാത്തപക്ഷം. വേണ്ട, നിനക്ക് പോകണ്ടേ...?’

‘വേണ്ട മോനേ, അതൊരു വിദ്യയല്ലേ...’ അവൾ ചിരിച്ചു. എന്നാൽ അയാളെങ്ങനെ ചോദിച്ചല്ലോ എന്നതിൽ ആഹ്ലാദിച്ചു. അത് അത്ര ഉറപ്പുള്ള ക്ഷണമല്ലായിരുന്നു. അവർ പരസ്പരം അത്രതന്നെ പരിഗണിക്കാറില്ല, എന്നാൽ ഇന്ന് രാത്രി അന്ന ആകാംക്ഷാഭരിതയാണ്. കഠിനാധ്വാനം അയാളെ എത്രമാത്രം തളർത്തു എന്നവൾ കണ്ടു. പക്ഷേ, സ്വന്തമായ ഒരു വഴിയുണ്ടെങ്കിൽ, അതെല്ലാം നേരെയൊക്കാം എന്നവൾ ചിന്തിച്ചു.

വിവാഹത്തിനു മുമ്പ് കുറെ കാലം അന്ന ഒരു ഫാക്ടറിയിൽ ജോലി ചെയ്തിട്ടുണ്ട്, അത് ആ കോമള സ്വപ്നതരളനിയുടെ വിദ്യാലയവുമായിരുന്നു. എന്നാണം ജീവിതം എന്ന് അന്നക്കറിയാമായിരുന്നു.

ഒരേവക്കത്തോടെ കുർട്ട് പ്ലേറ്റ് തള്ളി. ‘ഒരു തുള്ളിക്കുകയാണിത്?’

‘നാളെ, കുർട്ട്, ഇപ്പോൾ കിടക്കയിലേക്ക് പോകൂ. നിങ്ങളുടെരാത്രി അഞ്ചരക്കവസാനിക്കും.’

അയാൾ എഴുന്നേറ്റു് ഒന്നു നീവൻ. ഹൊ എന്തൊരു ജീവിതം! ജോലി, തീറ്റ, ഉറക്കം. ഇന്ന് രാത്രി മീററിംഗില്ലാത്തത് നന്നായി. മാത്രമല്ല, രാത്രിയിൽ മാത്രമാണല്ലോ അയാൾക്ക് കഞ്ഞിനെന്ന് കാണാനൊക്കുക. സാവധാനം അയാൾ വസ്ത്രമഴിച്ചു തുടങ്ങി.

‘അന്നേ, നാളെ എന്നിക്കെന്റെ പഴയ ജാക്കറ്റ് അണിയേണ്ടിവരും: നോക്കൂ, ഇത് തോളത് വീണ്ടും കീറി.’

വസ്ത്രങ്ങൾ അയാൾ കസേരയിലേക്കെറിഞ്ഞു. കീറിയും തുന്നിയുമുള്ള പഴത്തുണികൾ.

ഇടുങ്ങിയ ഇടനാഴിയിലൂടെ നഗ്നപാദനായി അയാൾ കിടപ്പു മുറിയിലേക്കുള്ള വഴി തപ്പി. അടുക്കളക്കു പുറമേ അവർക്കുണ്ടായിരുന്ന ഏക മുറി അതായിരുന്നു.

കിടക്കക്കരികിലെ കസേരയിൽ ഒരു മെഴുകുതിരി കിടപ്പുണ്ടായിരുന്നു, പക്ഷേ ആ തിരിക്ക് പ്രശോഭിതമാക്കാൻ പറയത്തക്കതൊന്നും ആ മുറിയിലുണ്ടായിരുന്നില്ല. ജനൽ കുർട്ടണുകൾ വാങ്ങാൻ പോലും അവർക്കു സാധിച്ചിരുന്നില്ല. എല്ലാ രാത്രികളിലും പഴയ ചുവന്ന കിടക്കവിരിയെടുത്ത് അന്ന ജനലിനു മുന്നിൽ തൂക്കും. ഭാര്യയുടെ കിടക്കയിൽ അയാളുടെ കഞ്ഞി ഉറക്കമായിരുന്നു.

കിടക്കയിൽ, തണുത്ത് മറവിച്ചുപോലെ അയാൾക്ക് തോന്നി. വിഷാദം ഉറങ്ങുറങ്ങുന്ന ആവാസസ്ഥലമെന്നപോലെ കിടക്കവസ്ത്രങ്ങളിലും ഒരു നനഞ്ഞ മണം തങ്ങിനിന്നു.

മലർന്നു കിടക്ക, അയാളുടെ ഭാരത്തിന്റെമറ്റനേകം റെറന്നപോലെ അയാളുടെ എല്ലുകൾ വേദനിച്ചു. ഇന്നുകഠിനമായ അലാപനമായിരുന്നു. തുറന്നിടപത്തഞ്ച് കപിൻറൽ ഭാരം കോൺക്രീറ്റ് കോണി വഴി ബിൽഡിംഗിന്റെ മുകളിലേക്ക് ഇന്നയാൾ കയറി... സുഖക്കേട് പിടിച്ചെടുത്തിരിക്കുന്നത് വരെ... പിന്നെ ജോലിപോയി... അടുത്ത ബുധനാഴ്ച അവർ ജോലിക്കു് പോകുന്നില്ല... നല്ലത്... നാളെ ഒരു മീററിങ്ങുണ്ട്... മുകളിലെ ഏച്ചുകെട്ടിയ വയർലസ് നിലച്ചെങ്കിൽ...

അലാപം ശരിയാക്കി അന്ന ക്ലോക്ക് കസേരയിൽ വെച്ചു. വളക്കണക്കുനായി അന്ന അയാളുടെ മുഖത്തിനുമുന്നിലേക്ക് ചാഞ്ഞപ്പോൾ അയാൾക്ക് ബോധം തിരിച്ചു കിട്ടിയപോലെ.

അവളുടെ മുദ്രവും ചൂടുള്ളതുമായ ശരീരം അയാളറിഞ്ഞു.

II

തെരുവ് ഉറങ്ങി. അങ്ങിങ്ങായി അവശേഷിച്ച മങ്ങിയ വെളിച്ചം തെരുവിന്റെ ഏകാന്തത ഇരട്ടിച്ചു. അവസാനത്തെ മദ്യഷാപ്പുകളും അടച്ചു. മരംകൊണ്ടുള്ള ജനൽ മറ വലിച്ചടക്കുന്ന ശബ്ദം. തെരുവിലൂടെ, ഇടനാഴിയുടെ പൊട്ടിയ ജനൽച്ചില്ലിനകത്തൂടെ ഒരു പൂച്ച ഓടി. മറഞ്ഞു. പിന്നീട്, എല്ലാം ശാന്തമായിരുന്നു.

നെററു് പ്ലാറ്റ്ഫോം ബ്രിഡ്ജിൽ നിന്ന് രാത്രിവെണ്ടിയുടെ ദ്രവിച്ച ബോധികളുടെ മുൾച്ചയുംപേറി കാരാലഞ്ഞു. മറയിട്ട ജനലുകൾക്കു പിന്നിലെ വെളിച്ചം അതിലെ ധൂസരമുഖങ്ങളെപ്പോലെ മങ്ങിനിന്നു. അവ ഒന്നൊന്നായി അണഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. വെഡ്ഡിംഗ് ജില്ലയിലെ കൽമാളങ്ങളിൽ ഇമ്മിണി നേരത്തേയോണം രാത്രി വരാറുള്ളത്. അവിടുത്തെ തൊഴിലാളികളുടെ രാത്രി ചെറുതായിരുന്നു.

കടയാണിയിട്ട ബൂട്ടിൽ അമർത്തിച്ചവിട്ടിന്നിടവിട്ടനേരം കടന്നുപോന്ന പോലീസുകാരടെ ടപ് ടപ് ശബ്ദം മാത്രം കെൾക്കുക. ഏപ്പോഴും അവർ മൂന്നു പേർ വീതമായിരുന്നു.

കുറുത്ത മതിലുകൾക്കും ഇടുങ്ങിയ മുററങ്ങൾക്കുമിടയിലൂടെ പാകിയിലെ മലിനജലം ഒഴുകി. വേനൽക്കാലങ്ങളിൽ പിള്ളേർ കളിക്കാറുള്ള, ഫാക്ടറിയിലെ മാലിന്യങ്ങളൊഴുകുന്ന ഓവുചാൽ..... ഈ തണുത്ത മേഘങ്ങളില്ലാത്ത ഏപ്രിൽ രാത്രികളിലെ താരങ്ങൾപോലും അതിൽ പ്രതിഫലിച്ചിരുന്നില്ല.

ഇടുങ്ങി തിങ്ങിയ ഓരോ മുറികളിലും നിരവധി പേർ ഒന്നിച്ചുകിടന്നു. ഉറങ്ങുന്നവരുടെ മുഖങ്ങളിൽ ഏറ്റുഹമായ വായു മുടിപ്പുതച്ചു നിന്നു. ഏണിപ്പടികൾ നടവഴികൾ, കിടക്കമുറികൾ. മുററം എല്ലാം അസഹനീയമാം വിധം സാമ്രാജ്യമായിരുന്നു. മതിലിലും മറയിലും തിങ്ങിത്തെരുങ്ങിയ മനുഷ്യഗന്ധം പരന്നുനിന്നു. കുടിയാന്മാർ, ഉപകുടിയാന്മാർ, വാടകക്കാർ, കുട്ടികൾ എല്ലാം ചേർന്നു മിശ്രിതം; ആ തെരുവിന്റെ ശാപം! കഷ്ടിച്ച് ഒരു കഞ്ഞിനപ്പോലും ഒരു കിടക്കയുണ്ടായിരുന്നില്ല. സകല മഹത്വത്തോടും, വിശക്കുന്ന ബർലിനിൽ മറ്റൊവിടെയെങ്കിലും ഇത്രയും ഓരിട്ടും കണ്ടെന്നു വരില്ല— ഇത്രയുമായി കും കഞ്ഞുങ്ങളേയും.

ഏണിപ്പടികളിൽ ആലംബമറ്റവരും സുഖകരമായി കമിഞ്ഞുകൂടി. അസാധാരണ മനുഷ്യഭാസങ്ങൾ; അവരും. ഉറങ്ങി, വേദനമുററിയ കൊച്ചു സ്വപ്നങ്ങളോടെ, ആകാംക്ഷാഭിലാഷങ്ങളോടെ...

ഏതോ ഒരു മുററത്തുനിന്നുള്ള ക്ഷയരോഗിയുടെ നെഞ്ച് പൊളിക്കുന്ന കര നിശ്ശബ്ദതയെ താളാനുഗതമായി ഭഞ്ജിച്ചു. അഞ്ചാം നിലയിലെ ചുവന്ന കർട്ടണിട്ട ഒരു ജനാലക്കുപിന്നിൽ വെളിച്ചമണഞ്ഞു. ഇടുങ്ങിയ അടുക്കളയിൽ, ഉറക്കം കിട്ടാതെ നേരം പുലരും വരെ കാത്തിരിക്കുന്ന വയസ്സായ ജോഹന്നസ് സമ്മ മാത്രമല്ല, ഒരു യുവ ലോഹപ്പണിക്കാരനുമുണ്ട്. ആ ഇടുങ്ങിയ കോണിലെ ഘനീഭവിച്ച അന്തരീക്ഷത്തിൽ, അരികെ കിടന്നുറങ്ങുന്ന പെൺകൊടിയുടെ ചുടനിശ്വാസങ്ങളും ചെഞ്ചുണ്ടും അയാളുറിയുന്നുണ്ടായിരുന്നു. മതിലിനപ്പുറം വയർലസ്സ് സെററിൽ ഇപ്പോഴും ധൃത്തസംഗീതം.

മുററത്ത്, ഒരു ജനൽച്ചില്ലയുടെ ചാപറാശബ്ദം. ഒരു കുടിയന്റെ അലമുറയിടലും. പല ബ്ലോക്കുകളിലായി കഴിയുന്ന നൂറായിരം പേർ അത് കേട്ടു, വിചാരിച്ചു: “ഹ്രാൻസ് വീണ്ടും കടിച്ചിരിക്കുന്നു!”

ഇത് സകലതും വളരെ ഇടുങ്ങിയതാണ്... മനുഷ്യനും ഇത്തിരി വായു വേണം.. പരസ്പരവും മതിലിലും കൂട്ടിയിടിച്ച് സ്വയം ഭരിവേലിക്കുന്ന തടവിലാക്കപ്പെട്ട ജന്തുക്കൾ... വായു വേണം... ഒഴിയാം... ഉം, സ്ഥലമുണ്ടാക്കട്ടെ അവിടെ... വില്ലി, ഒഴിയാം പട്ട ഇനിയും... നിന്റെ തൊണ്ടയിലെ മുഴക്കം മുഴങ്ങാൻ... സകലവും കശാലവും... അങ്ങനെ ഹ്രാൻസ് വീട്ടിൽ വരുന്നു, സകലതും തല്ലിയടക്കാൻ.

രാത്രിയിൽ അവരോടൊന്നിച്ച്, സ്വപ്നം കണ്ടു. വൃത്തിയും വലിപ്പവുമുള്ള കിടക്കകളിലുള്ളവരുടെ പോലുള്ള സ്വപ്നങ്ങളല്ല. വേദനീപ്പിക്കുന്ന കൊച്ചു കൊച്ചു സ്വപ്നങ്ങൾ... പലിശക്കാരന്റെ, ധർമ്മ സ്ഥാപനോദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ, ഗൃഹകളുടെ നെം പുരട്ടുന്ന മുഖങ്ങൾ നിറഞ്ഞ സ്വപ്നങ്ങൾ. ഭീഷണിപ്പെടുത്തുന്ന, ശത്രുത നിറഞ്ഞ വൈകൃത മുഖങ്ങളും കടുത്ത യാഥാർത്ഥ്യത്തിന്റെ

ഭീകരമാംവിധം തലതിരിഞ്ഞ തുണ്ടുകളും രാത്രികളെ വേട്ടയാടി, ശരീരം വിതപ്പിക്കുന്ന സ്വപ്നങ്ങളിലൂടെ. എന്നും ധൃതിയിലോടുന്ന കൺവോയറുകളുടെ സ്വപ്നം.... തെരിഞ്ഞലറുന്ന സ്റ്റാൻഡിംഗ് ഹാമുകൾ, ഓട്ടോമാറ്റിക് യന്ത്രങ്ങളുടെ ഞരമ്പറപ്പിക്കുന്ന താളം, മറിഞ്ഞുവീഴുന്ന കോൺക്രീറ്റ്... എന്നോ ശരീരത്തിലേററ മുറിപ്പാടിലെ വേദന സഹിയാതെ ഉറക്കത്തിലും സ്ത്രീകൾ നിലവിളിച്ചു. തീരേ കരിഞ്ഞ ജീവിതം. പേറി നടക്കുന്ന യുവാക്കളുടെ സ്വപ്നങ്ങളിൽ കൊച്ചു കൊച്ചു ബുദ്ധിപാ മോഹങ്ങൾ... സൂര്യകാന്തിപ്പക്കളാലലങ്കരിച്ച വെള്ള പൂശിയ ഒരു കിടപ്പാടം... ഞായറാഴ്ചകളിൽ കഞ്ഞുങ്ങൾക്കായ് ഒരു ഉറങ്ങാൽ... വേനൽ സായാഹ്നങ്ങളിൽ തിളങ്ങുന്ന ചുവന്ന പേപ്പറുകൊണ്ടുള്ള ഒരു റാന്നൽ... പുതിയ ഷൂസും സ്ത്രളിലെ സുഖകരമായ തീച്ചും, സ്ത്രളിനു പുറത്ത് വിലപനക്കായി വെച്ച ആപ്പിളുകളും സ്വപ്നം കണ്ടു കഞ്ഞുങ്ങൾ കിടന്നു. കറുപ്പുരണ്ട ചാക്കിൽ നിന്നു വീഴുന്ന മുട്ടകൾ അവരുടെ ഉള്ള മേനീയിൽ അരിച്ചു നടന്നു.

വാതിലിൽ കാതടപ്പിക്കുന്ന മുട്ട്. ഉറങ്ങുന്നവരുടെ തലയ്ക്കകത്തെന്നപോലെ മൂന്നോ നാലോ ബൈസ്റ്റർകളിൽ ആഞ്ഞു് അടി. അബോധമണ്ഡലത്തിലെ ശബ്ദവിവേചനത്തിനും ബോധോദയ വേളയിലെ കേൾവിക്കുമിടയിലെ നിമിഷങ്ങളിൽ ഭീകരസ്വപ്നങ്ങൾ കുന്നുകൂടി. കുടിയൊഴിപ്പിക്കാൻ കോടതിയയച്ച ആമീന്റെ, വീട്ട് പരിശോധിക്കാൻ വരുന്ന പോലീസുകാരുടെ, കടീശ്ശികയും ചോദിച്ച് ഭീഷണിപ്പെടുത്തുന്ന വാടകപിരിവുകാരന്റെ മുഖങ്ങൾ...

വിയർപ്പിൽ കുളിച്ച് ഉറക്കമുണർന്നു. വീണ്ടുംവന്ന മുട്ട് കേട്ട് അയാളുടെ സ്വപ്നങ്ങളെവിടെയോ ചിന്നിച്ചിതറിപ്പോയി.

ആരാണത്...? വാതിൽ തുറക്കൂ, പോൾ... ഞാനെന്റെ താക്കോൽ മറന്നുപോയി.

അതൊരു വാടകക്കാരനായിരുന്നു. തൊട്ടടുത്ത കിടപ്പുകുളിലെ ഉറക്കക്കാർ ആശ്വാസത്തോടെ തലയിണകളിലേക്ക് വീണു.

രാത്രിയുടെ വിഷവായു നീട്ടി ഒരു വലി.

* * * * * ബുദ്ധിപാ കപാർട്ടറിലെ വലിയ മുറികളിൽ, ജാലകങ്ങളിലൂടെ തോട്ടത്തിൽ നിന്നു വീശിയ പ്രശാന്തമായ കാറ്റു് അകത്ത് കടന്നു. ശുഭ്രവിരിപ്പിട്ട കിടക്കകളിൽ, കഞ്ഞുങ്ങളുറങ്ങി. എല്ലാ സായാഹ്നങ്ങളിലും അവർ പ്രാർത്ഥിച്ചു.

ക്ഷീണിതൻ ഞാനിനി വിശ്രമിക്കട്ടെ. എൻ കൺപോളകളെ നിശ്ചയിച്ചുവെക്കട്ടെ സ്വർഗ്ഗസ്ഥനായ പിതാവേ, ഉണ്ടാംവരേയ്ക്കുമെന്നെ കാക്കാൻ നിൻ കൺകളുണ്ടായിരിക്കണമേ.

എന്നിട്ടവർ ഉറങ്ങാൻ പോകുന്നു, സ്വപ്നങ്ങൾ കാണുന്നു, ദൈവത്തെ, നീണ്ട വെള്ളത്താടിയുള്ള ഫാദർ, അവളുടെ താരാപുണ്ണരാത്രികളെ, അവരേയും തോളിലേററി സ്വപ്നം നഗരങ്ങൾക്കുമീതെ പറക്കുന്ന തുവെള്ളക്കതിരുകളെ, അവരുടെ പുതിയ പാവകളെ, ദുഞ്ഞനും റോസെന്നും പേരുള്ള, സിൽക്കുപ്പണിഞ്ഞ...

വെഡ്ഡിംഗ് വീഥികളിൽ മുററങ്ങളും കോലായകളും തൊട്ടടുത്തു നിന്നു. അതുകൊണ്ടു തന്നെ ജനലിനരികിൽ നിന്നു് നക്ഷത്രങ്ങളെ കാണാൻ ഹെയ്ദി മോൾ.

ക്കൊത്തില്ല. വെഡ്ഡിംഗ് തെരുവുകളിൽ നക്ഷത്രപൂർണ്ണ രാത്രികൾ ഒരു കരിമ്പടം പോലെയാകുന്നു. കണ്ണുക്കളെ ശ്വാസം മുട്ടിക്കുന്നപോലെ. വെഡ്ഡിംഗ് വീഥിയിലെ മുതിർന്നവർ കുട്ടികളെ കൈ എങ്ങനെ മടക്കിക്കെട്ടണമെന്നല്ല പഠിപ്പിച്ചത്, പകരം എങ്ങനെ മുഷ്ഠി ചുരുട്ടണമെന്നു കാണിച്ചു കൊടുത്തു, പറയിപ്പിച്ചു, ചേവുന്ന മുന്നണി!”

ഈ രാത്രിയിൽ, ആ ചുവന്ന തെരുവിലെ പലരും അത് സ്വപ്നം കണ്ടു. ഇനി നാലു് ഇരുപത്തിനാലു് മണിക്കൂറുകൾ മാത്രം, മേയ് ഒന്നിനു്.

അഞ്ചു മണിയായാൽ ആദ്യത്തെ കാലടി ശബ്ദം കേൾക്കപ്പെടുകയില്ല. കൈകൾക്കുള്ളിൽ കെട്ടുകൾമേന്തി വിറച്ചു്, അപ്പോഴേക്കുറത്തിരുങ്ങു മുറത്തുകൂടെ പുരുഷന്മാർ നടന്നുനീങ്ങും. മുകുരായിരുന്നറക്കം തുങ്ങുന്ന തൊഴിലാളികളേയും നിറച്ചു് വെഡ്ഡിംഗ് റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിൽ നിന്നു് വണ്ടി പുറപ്പെട്ടും, വ്യാവസായിക പ്രദേശങ്ങളായ സീമൻസ്റ്റാടിലേക്കും, റെൽസ്പർഗിലേക്കും, റീനിക്ക് ഡോർഫിലേക്കും...

III

കാലത്ത് പത്ത് മണിയായി കാണും. കറുത്ത ഫയലുമായി തടിച്ചു് കുറുകിയ ഒരു മനുഷ്യൻ അഞ്ചാം നിലയിലെ മൂന്നാം നമ്പർ വാതിലിൽ മുട്ടി, കൂട്ടൽ ശക്തിയിലും ശബ്ദത്തിലും.

വാതിലിനപ്പുറം, ഒന്നരണ്ടിഞ്ചു് തുറന്ന വിടവിലൂടെ ഒരു കിഴവി ഫയൽ പിടിച്ചുനിൽക്കുന്നവനെ സംശയത്തോടെ നോക്കി.

“നിങ്ങൾക്കെന്താണു വേണ്ടത്...?”

ആ കുറിയവൻ തിരിഞ്ഞുനിന്നു “മിസിസ് ക്രൂഗർ പുറത്തേക്ക് പോയോ എന്നറിഞ്ഞാൽ കൊള്ളാം...”

നിശബ്ദമായി അയാളെ ഒന്നടിമുടി നോക്കി, കോപത്തോടെ കിഴവി വാതിൽ കൊട്ടിയടച്ചു. അയാൾ ഒന്നു തെട്ടി. “എന്തൊരു ആളുകളാണപ്പോ ഇവിടെ...!”

ഇരുണ്ടു് വൃത്തികെട്ട വാതിലിനപ്പുറം അയാൾ ഒന്നു കൂടി തിരിഞ്ഞുനിന്നു.

അവിടെ ടൈപ്പ് ചെയ്ത് ഔദ്യോഗിക മുദ്രവെച്ച ഒരു നോട്ടീസ് പതിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. തടിയൻ വീണ്ടും ഉച്ചത്തിൽ കൊട്ടി. “മിസിസ് ക്രൂഗർ... നിങ്ങൾ വാതിൽ തുറക്കാത്ത പക്ഷം ഞാൻ താഴ് തല്ലിപ്പൊളിക്കും...” താക്കോൽ ദ്വാരത്തിൽ വായമർത്തി അയാൾ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു.

വാതിലിനപ്പുറത്തെ മാടത്തിൽ ഒരു കണ്ണു് കരയാൻ തുടങ്ങി. താഴെനിന്നു് ഒരു വാതിലിന്റെ കരകര ശബ്ദവും ആരോ ഒരാൾ സാവധാനത്തിൽ മുകളിലോട്ടു് വരുന്നതിന്റെ ശബ്ദവും കേട്ടു. തടിയനെ കണ്ടപ്പോൾ ഒന്നു ശങ്കിച്ചു നിന്ന ഒരു തൊഴിലാളിയായിരുന്നു അത്.

“ഹോ ഹോ... താനാണോ! ഇങ്ങനെയെങ്ങു് ബഹളം വെയ്ക്കരുത്, എന്റെ ഭാര്യക്കു് നല്ല സുഖമില്ല!” കർക്കശ സ്വരത്തിൽ ഇതു പറഞ്ഞയാൾ വീണ്ടും താഴോട്ടിറങ്ങിപ്പോയി. മുററത്തൂടെ അയാൾ ഓടിപ്പോകുന്നത് തടിയൻ അപ്പോൾ കേട്ടു.

തടിയൻ കൂട്ടൽ കൂട്ടൽ അസ്വസ്ഥനായി. ശക്തി പ്രയോഗിക്കാതെ ഈ മുറിക്കുകത്തൊന്നു കയറാൻ കഴികിൽ! വാതിൽ പൊളിക്കുക എന്നത് അപകടം പിടിച്ചതാണെന്നു തോന്നി. എന്റെ ശ്വശു! ഒരുത്തനൊരു ദ്വോഗൃഹസ്ഥനായാൽ, പറഞ്ഞതെങ്ങു് നിർവ്വഹിക്കു

ല്ലേ നിർവ്വാഹമുള്ളു.

ഫയലുകൾക്കിടയിൽ തപ്പിതടയവേ അയാളുടെ കൈ ഒരു പൊതിയിൽ എത്തിപ്പിടിച്ചു, അയാളുടെ പ്രാതൽ... പേപ്പറുകൾ വൃത്തികേടാവാതിരിക്കാൻ എന്നും അയാളുടെ ഭാര്യ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം അത് പൊതിഞ്ഞു കൊടുക്കുമായിരുന്നു.

താക്കോൽ ദ്വാരത്തിലൂടെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം അയാൾ പറഞ്ഞു: “മിസിസ് ക്രൂഗർ, ഇനിയൊന്നു് വാതിൽ തുറക്കൂ, എന്ത് ചെയ്യാനൊക്കുമെന്ന് ഞാനൊന്നു നോക്കട്ടെ...!”

യാതൊരു കാലടി ശബ്ദവും കേൾക്കാതെ, പെട്ടെന്ന് ശക്തിയോടെ വാതിൽ മലർക്കെ തുറന്നപ്പോൾ, കനിഞ്ഞു നിന്നിരുന്ന അയാൾ തെട്ടിത്തെറിച്ച് പിന്നോട്ടു് ചാടി.

തനിക്കെന്താ വേണ്ടത്?... ഇവിടുന്ന് പോവുന്നുണ്ടോ...തനിക്കു വേണേൽ പോലീസിനെ കൂട്ടി കൊണ്ടു വാടോ...!

ഇടുങ്ങിയിരുന്ന വാതിൽനടയിൽ കീറിപ്പറിഞ്ഞ തുണിയിൽ കരയുന്ന ഒരു കുഞ്ഞിനേയും പിടിച്ചു് ഒരു ചെറുപ്പക്കുമാരി നിന്നു. ഭയത്താൽ അലറിയ അവളുടെ ശബ്ദം മുററത്തേക്കുപോലും കേട്ടിരിക്കും.

“കൊള്ളാം! ഇവളെപ്പോലെയുള്ളവരെ എനിക്കറിയാം,” തടിയൻ ചിന്തിച്ചു. വീട്ടിൽ ആ സ്ത്രീ മാത്രമേയുള്ളൂ എന്നു കണ്ടപ്പോൾ അയാൾ പഴയ മട്ടു് തിരിച്ചുപിടിച്ചു. ധൃതിയിൽ വാതിലിനകത്തേക്കു് കാലെടുത്തുവച്ചു. കൊഴുത്തുരുണ്ട തടികൊണ്ട് ആ വിളറിയ കൊച്ചു സ്ത്രീയെ തള്ളി മാറി.

വിവർത്തകൻ: ഫാറൂഖ്

“മിസിസ് ക്രൂഗർ, സർക്കാർ അധികാരികളെ പ്രതിരോധിച്ചു എന്ന കുറ്റം സ്വയം തലയിലേററുണ്ടെന്നു സൂചിപ്പിച്ചേക്കാം...” ആകാംഷയും ഉത്കണ്ഠയും കാരണം അവളുടെ ബോധം കെട്ടുപോയിരുന്നെങ്കിലും, ഒന്നും അവൾ കേൾക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിലും, അയാൾ ഔദ്യോഗിക ഫോർമുലകൾ ആവർത്തിച്ചു ചൊല്ലി: നിരന്തരം ആവശ്യപ്പെട്ടിട്ടും നിങ്ങൾ ഒട്ടക്കേണ്ടതായ വാടക കുടിശ്ശിക, 37 മാർക്ക് നൽകാതിരുന്നതിനാലും ഭൂരിതാ ശ്വാസമെന്നനിലയിൽ നിങ്ങൾക്കനുവദിച്ച എട്ടു് മാർക്കുകൾക്കു പുറമെ നിങ്ങളുടെ വാടകകൂടി നൽകാൻ ‘പുവർ ലോ’ ഓഫീസ് വിസമ്മതിച്ചതിനാലും, ഇന്ന് പത്ത് മണിയായുവോഴേക്കും ഈ കുടി ഒഴിയാൻ നിങ്ങളോട് നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇത് നിങ്ങൾ സ്വീകരിക്കാത്തപക്ഷം, നിങ്ങൾക്കെതിരായുള്ള ഈ കുടിയൊഴിപ്പിക്കൽ നിർവ്വഹിക്കേണ്ടത് എന്റെ കടമായായിരിക്കും. നിങ്ങളുടെ സാധനങ്ങളൊക്കെ ഉടനെ പെറുക്കി കൂട്ടിക്കോളൂ. നിങ്ങളുടെ ഫർണിച്ചറുകളൊക്കെ അനാഥാലയത്തിലേക്കെടുക്കാനായി ഒരു വണ്ടി താഴെ കാത്തിരിപ്പുണ്ട്. എനിക്കധികം സമയമില്ല.”

(തുടരും)

വാതികുന്ന
ഒരുതൊഴിലാളിയുടെ
ചോദ്യങ്ങൾ

ഏഴുവാതിലുള്ള തീബ്സ് ആരു നിർമ്മിച്ചു?
ഗ്രന്ഥങ്ങൾ പറയുന്നു: രാജാക്കന്മാർ.
കൽത്തറയിൽനിന്നു കല്ലെടുത്തു രാജാക്കന്മാരോ?
വീണ്ടും വീണ്ടും തകർക്കപ്പെട്ട ബാബിലോൺ
വീണ്ടും വീണ്ടും പണിതുയർത്തിയതാത്?
സ്വർണ്ണപോലെ ജ്വലിക്കുന്ന ലിമ്യയിലെ
പണിക്കർക്കു പുറവും
ഏതു ഭിത്തികളുണ്ടായിരുന്നു?
ചീനയിലെ പണിതീർന്ന ഭിത്തിയിൽ
സായാഹ്നം പരന്നപ്പോൾ
കൽപ്പണിക്കർ പോയതെവിടെ?
മഹത്തായ റോമിൽ എവിടെയും വിജയകരമാനങ്ങൾ.
അവ ഉയർത്തിയതാത്?
സീസറന്മാർ ജയം നേടിയതാരുടെ മേൽ?
ബൈസാന്റിയത്തിൽ കൊട്ടാരങ്ങൾ മാത്രമോ?
ജനങ്ങൾ ജീവിച്ചതെവിടെ?
അറാബ് ലാൻറിസ്റ്റുപോലും സമുദ്രത്താൽ ഗ്രസിക്കപ്പെട്ട
ഐതിഹാസികരാത്രിയിൽ മുങ്ങിത്താഴുന്നവർ
അടിമകളെ വിളിച്ചുലറുന്നതുകേട്ടു.
യുവാവായ അലക്സാണ്ടർ ഇന്ത്യയെ കീഴടക്കി.
തനിച്ചോ?
സീസർ ഗാൾജനതയെ കീഴ്പെടുത്തി.
ഒരു വയ്പുകാരൻപോലും
കൂടെയില്ലായിരുന്നുവോ?
തന്റെ സേന തകർന്നപ്പോൾ
സ്വപ്നയിനിലെ ഫിലിപ്പ് വിലപിച്ചു.
മററും കരഞ്ഞില്ലേ?
ഹെഡറിക് രണ്ടാമൻ സപ്തവത്സരയുദ്ധം ജയിച്ചു
അയാൾക്കൊപ്പം ജയം നേടിയതാർ?
ഓരോ പേജിലും ആരെലും ജയിക്കുന്നു.
വിജയികളുടെ വിരുന്നൊരുക്കിയതാർ?
ഓരോ ദശകത്തിലും ഓരോ മഹാൻ.
ആരുടെ ചെലവിൽ?
എത്രയോ പ്രസ്താവങ്ങൾ.
എത്രയോ ചോദ്യങ്ങൾ.





അക്‌ഷരങ്ങൾക്കുപിന്നിലെ അറിയപ്പെടാത്തവർ

കേരളം പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളുടെ കലവറയാണ്. ഏതുതരത്തിലും നിറത്തിലുംപെട്ട പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ നിങ്ങൾക്കിവിടെ സുലഭമായി ലഭിക്കും. നന്നെ നേർത്ത പ്രഭാതങ്ങളിൽ ചുട്ടുള്ള വിശേഷങ്ങളുമായി നമ്മെ കലുക്കിയുണർത്തുന്ന പ്രഭാതദിനപത്രങ്ങൾതൊട്ട് വിജ്ഞാനത്തിന്റെ ബൃഹത്തു് ഞങ്ങൾ തുറന്നു തരുന്ന കൂറൻ ഗ്രന്ഥങ്ങൾവരെയുള്ള പ്രസിദ്ധീകരണലോകം ഇവിടെ അനന്തമാണ്. സ്വന്തം അഭിഷ്ഠത്തിനനുസൃതമായി ഏതു പ്രസിദ്ധീകരണവും തിരഞ്ഞെടുക്കുവാനുള്ള അവസരം നിങ്ങൾക്കിവിടെയുണ്ട്. അത്രമാത്രം പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ... പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളുടെ ആധിക്യം തീർച്ചയായും നമ്മുടെ പത്രലോകത്തിന്റെ വളർച്ചയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന്റെ ഒരു നിത്യാവശ്യമായി പത്ര പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ സ്ഥാനം പിടിച്ചുകഴിഞ്ഞു. അവ ഇല്ലാത്ത ഒരു ചുറ്റുവട്ടത്തെക്കുറിച്ച് ആലോചിക്കുവാൻ തന്നെ കഴിയാത്ത വിധത്തിൽ ഇന്ന് കാര്യങ്ങൾ മുന്നേറിയിട്ടുണ്ട്. അറി

വുപകരൽ പരിഷ്കൃതമായ ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ സാമൂഹ്യാവശ്യമായി മാറിയതെന്നോ അന്നുമുതൽ പ്രസിദ്ധീകരണരംഗവും അതിന്റെ മുന്നേറ്റത്തിനുള്ള തുടക്കം കുറിച്ചുവെന്നതാണു വസ്തുത. പത്രലോകത്തിന്റെ ഇന്നത്തെ വളർച്ചയ്ക്കു നിദാനമായി നീണ്ടുകിടക്കുന്ന ഒരു ഭൂതകാലമുണ്ട്, ആ പഴയ കാര്യങ്ങൾ അൽപം ചികയുന്നതും പ്രയോജനപ്രദമായിരിക്കും. ആദ്യമായി നമുക്ക് കടലാസ് എങ്ങനെയാണായിരുന്ന പരിശോധനയോടെ ആരംഭിക്കാം.

അൽപം പഴയകാര്യങ്ങൾ

ആദ്യകാലത്ത്, സംസാരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ തന്നെയായിരുന്നു യഥാർത്ഥ പുസ്തകവും. അക്കാലത്ത് അറിവു പകർന്നിരുന്നത് വാമൊഴി വഴിയായിരുന്നു. പിന്നീട് ജനബാഹുല്യതയും അറിവുകളുടെ വികാസവും സംസാരം രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടതും ഒരാവശ്യമാക്കിത്തീർത്തു. അതിനു മുൻപായി

അക്ഷരമാല കണ്ടുപിടിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. പാറകൾ, ലോഹപാളികൾ, മൺകട്ടകൾ എന്നിവയായിരുന്നു ആദ്യകാലത്ത് കടലാസിന്റെ ഉപയോഗം നിർവഹിച്ചത്. പിന്നീട്, കനം കുറഞ്ഞവയ്ക്കായുള്ള അന്വേഷണങ്ങൾ മരത്തോലുകൾ, മൃഗങ്ങളുടെ തോലുകൾ, പനയോലകൾ എന്നിവയിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നെത്തുകയും ബി. സി. 3000 ത്തോടടുത്ത് ഈജിപ്റ്റിൽ നൈൽനദിക്കരയിൽ സമൃദ്ധിയായി വളർന്നിരുന്ന പേപ്പിറസ് എന്ന ഇറാഫെടിയുടെ തണ്ടുകൾ മുറിച്ചെടുത്ത് ചതച്ച കഷ്ണങ്ങൾ കൂട്ടിച്ചേർത്ത് നിർമ്മിച്ചിരുന്ന പുരുഷന്റെ ആദ്യത്തെ പുസ്തകങ്ങളെ വരിച്ചുവെക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹം പേപ്പിറസ് എന്ന വാക്കിൽനിന്നാണ് പേപ്പർ എന്ന പദമുണ്ടായതെന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. പേപ്പർ ആദ്യമുണ്ടാക്കിയത് ചൈനയിലായിരുന്നു. ബി. സി. ആദ്യശതകങ്ങളിൽതന്നെ ചൈനയിൽ പേപ്പർ പ്രചാരത്തിലായി. എ. ഡി. 750-ാം മാണ്ടിനടുത്ത് ചില ചൈനീസ് തടവുകാരിൽനിന്ന് അറബികളും അവർ

പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളുടെ നിറപ്പകിട്ടുള്ള കഥകളാൽ വിസ്മരിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു കുട്ടം മനുഷ്യരുണ്ട്. പത്രകടലാസിലെ കുറുത്ത അക്ഷരങ്ങൾക്കു പിന്നിൽ ആ മനുഷ്യജീവിതങ്ങൾ മറയ്ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പകലന്തിയോളം ഈയക്കട്ടകളുമായി സല്ലപിച്ച് കാലക്ഷേപം നടത്തുന്ന ഇവരുടെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് നമുക്കെന്തിനാണ്?

ഒരു നോവൽ, ഒരു കഥ നമ്മൾക്ക് ആഹ്ലാദകരമായ സായാഹ്നം നൽകുന്നു. ഇഷ്ടപ്പെട്ട കവിത നമ്മുടെ മാനസിക സംഘർഷം ലഘൂകരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അവ നമ്മുടെ പക്കലെത്തിക്കുന്നതിനായി വിശ്രമം ലഭിക്കാതെ പണിയെടുക്കുന്നവരെക്കുറിച്ച് മനുഷ്യത്വപരമായ ഒരു വിചാരത്തിന് നമ്മൾ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

വഴിസ്പേഷിനിലേക്കും അവിടെനിന്നും മറ്റു യൂറോപ്യൻ രാജ്യങ്ങളിലേക്കും കടലാസുനിർമ്മാണം വളർന്നു. ഇന്ന് പേപ്പറിൽ തന്നെ നിരവധി വർഗ്ഗങ്ങൾ വന്നു കഴിഞ്ഞു. മാപ് ലിത്തോ, ക്രിംപോഡ്, ആർട്ട് പേപ്പർ, ബൈബിൾ പേപ്പർ, ബോൺഡ് പേപ്പർ തുടങ്ങി ന്യൂസ് പ്രിൻറ് വരെ 60ൽ താഴെ വകഭേദങ്ങൾ ഈവകയിൽ ഇന്നങ്ങാടിയിൽ വിൽപനക്കുണ്ട്.

അച്ചടിയുടെ ആരംഭം

കടലാസ് കണ്ടുപിടിച്ച് മൈക്കൽ തന്നെയാണ് സ്വാഭാവികമായും അച്ചടിയുടെയും ഉപജ്ഞാതാക്കൾ. മരക്കഷണങ്ങളിൽ കൊത്തിയെടുക്കപ്പെട്ട ചിത്രങ്ങളിൽ മഷിപുരട്ടി കടലാസിൽ പകർത്തുന്ന സമ്പ്രദായം ക്രിസ്തുവർഷം 1450-ൽ തന്നെ മൈനയിൽ നിലവിൽവന്നിരുന്നു. പിഷാങ്ങ് എന്നയാളുടെ മേൽനോട്ടത്തിൽ കീഴിൽ പെറ്റുക്കിടാറുകയും വീണ്ടും ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യാവുന്ന അക്ഷരകുട്ടുകൾക്കാണ് അച്ചടിക്കാവുന്ന വിദ്യ കണ്ടെത്തപ്പെട്ടത്. ഇത് എ. ഡി. 1150. ആറാണ്ടോടുകൂടിയാണ്. പിഷാങ്ങിന്റെ കളിമൺകുട്ടകളെ തുടന്ന് കൊറിയയിൽ ലോഹകുട്ടുകൾ അങ്ങാടിയിലിറങ്ങി. ഇത് വളരെ വേഗത്തിൽ തന്നെ പ്രചര്യമാകുകയും ചെയ്തു. അക്കാലത്ത് യൂറോപ്യൻമാർക്ക് ഈ വിദ്യ അജ്ഞാതമായിരുന്നു എന്നുകൂടി ഓർക്കണം. മൈനീസ് വ്യാപാരികളുടെ കൈയിൽ കാണപ്പെടുന്ന ചിട്ടകളിൽ നിന്നാണ് അച്ചടിയെപ്പറ്റിയുള്ള ആകാംക്ഷ റൂറോപ്പിലുണ്ടായതത്രെ!

ജർമ്മനിയിലെ സാധാരണക്കാരായ ഒരു ലോഹപണിക്കാരനാണ് റൂറോപ്പിൽ അച്ചടിയിൽ വികസനത്തിന്റെ പാത വെട്ടിത്തെളിയിച്ചത്. ജോൺ ഗുട്ടൻബർഗ് എന്നായിരുന്നു അയാളുടെ പേര്. 1400നും 1468നും തുടക്ക് ബർഗ് സ്വയം നിർമ്മിച്ച ലോഹ അച്ചുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഗുട്ടൻബർഗ് ബൈബിൾ എന്ന ലാറ്റിൻ കൃതി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. അതേ തുടർന്ന് അച്ചടിയും കടലാസുനിർമ്മാണവും യൂറോപ്യൻ രാജ്യങ്ങളിൽ തകൃതിയായി മുന്നേറി. സാമ്രാജ്യത്വ രാഷ്ട്രങ്ങളുടെ കോളനിവാഴ്ച അച്ചടിവിദ്യ ലോകമെമ്പാടും എത്തിച്ചേരുന്നതിൽ സഹായകരമായി തീരുകയും ചെയ്തു.

കടലാസിന്റെയും അച്ചടിയുടെയും വികസനത്തിന്റെ രാജപാതയായിരുന്നു 19-ാം നൂറ്റാണ്ട്. നീളത്തിൽ ചുരുളുകളായി കടലാസ് ഉണ്ടാക്കുന്ന യന്ത്രങ്ങൾ സർവസാധാരണമായി. അച്ചവാർക്കലിലും യന്ത്രവൽക്കരണം നടപ്പിൽവന്നു. സിലിൻഡർ പ്രസിന്റെയും റോട്ടറിയുടെയും ഓഫ്സെറ്റിന്റെയും കടന്നുവരവ് അച്ചടിയെ വേഗത്തിലാക്കി. ലൈനോടൈപ്പ്, മോണോടൈപ്പ് തുടങ്ങിയ കാമ്പോസിങ്ങ് യന്ത്രങ്ങളുടെ കണ്ടുപിടിത്തം അച്ചനിരത്തലിനെ അമിതപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. ഇതെല്ലാം പ്രസിദ്ധീകരണരംഗത്തെ ഒരു വമ്പൻ വ്യവസായ കേന്ദ്രമാക്കി മാറ്റി, കത്തകയാക്കി വളർത്തി.

ഇന്ത്യയിൽ

ഒരു അച്ചടി യന്ത്രവുമായി പോർത്തുഗലിൽനിന്നും പുറപ്പെട്ടൊരു ചരക്കപ്പൽ വഴിതെറ്റി ഇന്ത്യയിൽ വന്നിറങ്ങിയതോടെയാണ് ഇവിടെ അച്ചടിവിദ്യ ആരംഭിക്കുന്നതത്രെ! 16-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആരംഭത്തിൽ തന്നെ ഗോവയും കൊച്ചിയും അച്ചടിക്കേന്ദ്രങ്ങളായി തീർന്നിരുന്നുവെങ്കിലും 1780 ജനുവരി 29 നു കൽക്കത്തയിൽ നിന്നും പുറത്തിറങ്ങിയ ബംഗാൾ ഗസറ്റ് ആയിരുന്നു ഇന്ത്യയിലെ ആദ്യത്തെ വർത്തമാനപത്രം. തുടർന്നുതോട്ട് അച്ചടി വിദ്യയിലും പത്രപ്രസിദ്ധീകരണരംഗത്തും വല്ലാത്തൊരു തളർച്ച ഇവിടെ അനുഭവപ്പെട്ടു. 1974 ലെ കണക്കനുസരിച്ച് 12185 പത്രപ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ സ്ഥിരമായി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചുവരുന്നതായി കണക്കാക്കിയിരിക്കുന്നു. 822 ദിനപത്ര

ങ്ങൾ ഇവിടെ തുടർച്ചയായി പുറത്തിറങ്ങുന്നുണ്ട്. ഇവയുടെ പ്രചാരം 330.92 ലക്ഷം കോപ്പിയാണ്. 3666 വാരികകൾ പുറത്തിറങ്ങുമ്പോൾ ദൈവവാരികകളുടെ സംഖ്യ 68 ആണ്. മാസികകളാകട്ടെ 7629 ഉം. ഇത് 1974 ലെ കണക്കാണെന്നോർക്കണം. കഴിഞ്ഞ 9 വർഷത്തെ വിടവ് കറഞ്ഞത് 25% ത്തിന്റെയെങ്കിലും വർദ്ധനവ് സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നു. പത്രവ്യവസായം ഒരു കത്തകയായി വളർന്നതോടെ ഇവിടെയും സ്ഥാപിതതാൽപര്യക്കാർ പിടിമുറക്കി. അറിവു പകരുക എന്ന സാമൂഹ്യാവശ്യത്തിൽനിന്നും ലോഭം വാരികുടുക എന്ന ആത്മ പീഡനത്തിലേക്ക് പത്രലോകം വഴുതിമാറി, ഭീമാകാരമായി വളർന്നിരിക്കുന്നു. കത്തകകുടുംബങ്ങളും കമ്പനികളും ഇവിടെയും പിടിമുറക്കി. ഇന്ത്യയിലെ പ്രമുഖ പത്രസ്ഥാപനങ്ങളായ ഹിന്ദുസ്ഥാൻ ടൈംസ്, ടൈംസ് ഓഫ് ഇന്ത്യ, സ്റ്റേറ്റ് റ്റംസ് മാൻ എന്നിവ പൂർണ്ണമായും കത്തകകൾക്കധീനമാണ്. ഹിന്ദുസ്ഥാൻ ടൈംസ് ബിർലയുടെയും ടൈംസ് ഓഫ് ഇന്ത്യ സ്റ്റേറ്റ് റ്റംസ് മാൻ യഥാക്രമം ഡാൽമിയ ഗ്രൂപ്പിന്റെയും ഓറിയന്റലിന്റെയും ബെലിഷ് കരങ്ങളിൽ അമർന്നിരിക്കുന്നു.

മലയാളത്തിന്റെ കഥയും വ്യത്യസ്തമല്ല. മേനോരയ്യം മാതൃഭൂമിയും അവസ്ഥ പിന്നിൽ നിരന്നിരിക്കുന്ന കൂട്ടുകുടുംബങ്ങളും കമ്പനികളുമാണ് ഇവിടെയും ചരടുവലിക്കുന്നത്. രാഷ്ട്രീയത്തിനു വേറെ, സിനിമയ്ക്കു വേറെ, സാഹിത്യത്തിനു വേറെ, ലൈംഗികതയ്ക്കു വേറെ എന്നിങ്ങനെയായി അവരുടെ കച്ചവടതാൽപര്യത്തിനനുസൃതമായി ഇവിടെയും പ്രസിദ്ധീകരണ രംഗത്ത് തരംതിരിവ് നടന്നിരിക്കുന്നു.

മലയാള പ്രസിദ്ധീകരണ ലോകത്തിന്റെ സിരാകേന്ദ്രമാണ് കോട്ടയം. മൂന്നു പ്രധാന പ്രഭാത ദിനപത്രങ്ങൾ കൂടാതെ നാൽപ്പതിലേറെ അനുകാലിക പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളും ഇവിടെനിന്നും പുറത്തിറങ്ങുന്നു. കൂടിപത്രങ്ങളുടെ സംഖ്യയും ഏകദേശം ഇത്രത്തോളം തന്നെ കാണാം. നഗരത്തിൽ

നിന്നും 3 കിലോമീറ്റർ പുറത്തുവെച്ചിട്ടുള്ളതിൽ 45 ഓളം അച്ചടിശാലകൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട്. ഏറിയ കൂറും ചെറുകിട സ്ഥാപനങ്ങൾ. ബാങ്കുകളിൽ നിന്നും മറ്റു ഫിനാൻഷ്യൽ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്നും കടംവാങ്ങിയ പണമാണ് പലതിന്റെയും മുതൽമുടക്ക്. ഏതെങ്കിലും ആനുകാലിക പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളോ 'കൂടി' പത്രങ്ങളോ ഇവയോരോന്നിൽ നിന്നും പുറത്തിറങ്ങുന്നുണ്ട്.

കോട്ടയത്തെ അച്ചടിശാലകളിൽകൂടി ഒരോട്ടു പ്രാജ്ഞം നടത്തുവാൻ തയ്യാറാകുന്നവർക്ക് പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളുടെ നിരപകിട്ടുള്ള കഥകളിൽ വിശ്വമരിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു കൂട്ടം മനുഷ്യരുടെ ജീവിതകഥകൾ ചികഞ്ഞെടുക്കാനാകും. പത്രകടലാസിനെ കറുത്ത അക്ഷരങ്ങൾക്കു പിന്നിൽ മറയ്ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കുറെ മനുഷ്യജീവിതങ്ങൾ നമ്മുടെ കണ്ണുകൾക്ക് വിഷയമി വേറില്ല. പക്ഷെ നിയോഗം. ഈയകട്ടെക്കുമായി സല്ലപിച്ച കലക്ഷേപം നടത്തുന്ന കുറെ കലാകാരന്മാർ. അവരുടെ കരിപുരണ്ടു ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് നാം ബോധവാൻമാരാണോ? ഒരു നോവൽ വായിച്ച് നിങ്ങൾ നിർവൃതി കൊള്ളുമ്പോൾ, ഒരു കഥ നിങ്ങൾക്ക് ആഹ്ലാദകരമായ ഒരു സാമ്പ്രദായം നൽകുമ്പോൾ, ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട കവിത നിങ്ങളുടെ മാനസിക സുഹൃത്തുക്കളുടെ പക്കലേക്കു തിരിയുന്നതിനായി വിശ്രമം ലഭിക്കാതെ പണിപ്പെടുന്നവരെക്കുറിച്ച് മനുഷ്യത്വപരമായ ഒരു വിപരീതം ഒരിക്കലും അസ്ഥാനത്താവുകയില്ല. നമ്മൾക്കിഷ്ടപ്പെട്ട ഒരു പുസ്തകത്തിന്റെ മഹത്വം അതിനെ പിന്നിൽ പണിയുന്ന മനുഷ്യജീവിതങ്ങളുടെ സ്മരണ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയേയുള്ളൂ.

കേരളത്തിൽ വലുതും ചെറുതുമായി പതിനായിരത്തോളം പ്രസ് സ്ഥാപനങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടെന്നു കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു. അവയിലെല്ലാം കൂടി ഒരു ലക്ഷത്തിൽ ചിലപാനം വരുന്ന ഒരു തൊഴിൽപടയും പണിയെടുക്കുന്നുണ്ട്. കുത്തകയായി വളർന്നുകഴിഞ്ഞ അപൂർവ്വം ചില പത്രസ്ഥാപനങ്ങളിലൊഴിച്ച് കാര്യമായ സേവന-വേതന വ്യവസ്ഥകൾ ഇന്നുവരേക്കും നിലവിൽ വന്നിട്ടില്ല. അതിനുള്ള പ്രധാന കാരണം പ്രസ് തൊഴിലാളികൾ ഇപ്പോഴും അസംഘടിതരാണ് എന്നതാണ്. മലബാർ മേഖലയിൽ ഏകീകൃതമായ ഒരു യൂണിയൻ കെട്ടിപ്പടുക്കുവാനുള്ള ചില ചില്ലറ ശ്രമങ്ങൾ ആദ്യകാലത്ത് നടന്നിരുന്നു. അക്കാലത്തിൽ ഒട്ടാക്കെ വിജയം വരികയും ചെയ്തിരുന്നതാണ്. എന്നാൽ നേതൃത്വത്തിന്റെ പുത്തൻ ചൂഷണാൽസുകതയും തൊഴിലെടുക്കുന്നവരുടെ നിസ്സംഗതമനോഭാവവും ഈ യൂണിയനുകൾ ഉൾഭംഗശ്വാസം വലിക്കുന്നതിലേക്കാണ് നയിച്ചത്. അപൂർവ്വം ചിലയിടങ്ങളിൽ ചില വ്യവസ്ഥാപിതനേതൃത്വങ്ങളിലുള്ള യൂണിയനുകൾ നിലനിൽക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ശരിയായൊരവകാശബോധം അവപ്രകടമാക്കാത്തതുകൊണ്ട് മുതലാളിമാരുടെ ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് കീഴ്വഴക്കങ്ങളെ ഹതഭാഗ്യരാണ് ഇന്നും പ്രസ് തൊഴിലാളികൾ. അവരിപ്പോഴും കടുത്ത മാടമ്പിത്തരത്തിൽ തെറിഞ്ഞമരുന്നു. കൂലിയടിമതപരമെന്ന സാമ്പത്തികചൂഷണത്തിനുപരിയായി തൊഴിലാളിയുടെ മനുഷ്യാത്മസ്വം അപഹരിച്ചെടുത്തിരിക്കുന്ന അധോലോകത്തിന്റെ യുജ്ജ്വലനതപവും ഒരു പ്രസ് തൊഴിലാളിയുടെ തിരാശാപമായി മാറിയിരിക്കുന്നു.

ഇന്നത്തെ പ്രസ് തൊഴിലാളി

കൂടുതലായും സ്ത്രീകളാണ് ഈ മേഖലയിൽ തൊഴിലെടുക്കുന്നവർ. സാധാരണ ഗതിയിൽ അവരുടെ പ്രായം 30 വയസിൽ കവിയാറില്ല. ഏറിയകൂറും 20ൽ താഴെയുള്ള പെൺകുട്ടികളായിരിക്കും. ലെഡുമാധ്യുള്ള നിരന്തരസമ്പർക്കം ഈ പെൺകുട്ടികൾക്ക് നന്നെ ചെറുപ്പത്തിലേ ശ്വാസതടസ്സം മൂലമുള്ള രോഗങ്ങൾ സമ്മാനിക്കാറുണ്ട്. ശക്തിയായ തലവേദന ഇവരുടെ ഇന്നു പരിയാത്ര പണ്ടായിരുന്നില്ല. നീണ്ട പകൽ മുഴുവനും അക്ഷരങ്ങളുമായി നടത്തുന്ന കഠിനസല്ലാപങ്ങൾക്കുശേഷം സ്വന്തം വീടുകളിൽ തിരിച്ചെത്തിയാലും ഇവക്ക് സ്വസ്ഥതയില്ലല്ലോ. പെണ്ണായി ജനിച്ചുപോയി. എന്നു മഹാപാതകം. ചെയ്യുവാനാകുകൊണ്ട് വീടുപണികൾ മുഴക്കെ ചെയ്യുവാൻ ഇവർക്കെന്നെന്താണല്ലോ വിധിക്കപ്പെട്ടവർ. പ്രസിലെയും വീട്ടിലെയും നിരന്തരജോലികൾ നിമിത്തം വളരെ വൈകാതെത്തന്നെ സ്ഥിരമായ രോഗങ്ങൾ ഇവർക്ക് ബോധനമായി ലഭിക്കുന്നു.

കൂലിയുടെ കാര്യമോ, വളരെ തുച്ഛമായ വരുമാനമാണ് ഇന്നും പ്രസ് തൊഴിലാളികൾക്കു ലഭിക്കുന്നത്. ഒരു പകൽ മുഴുവൻ പണിതാൻ കിട്ടുന്ന പ്രതിഫലം ഒരു കുടുംബത്തിന് ഒരു ദിവസത്തേക്ക് കഴിയാത്തതു വക നൽകുന്നില്ല. 275നും 350നും ഇടക്കുള്ളൊരു തുകയാണ് ഒരു സമ്പന്നനായ തൊഴിലാളിയുടെ ഒരു മാസത്തെ വേതനം. ഏറ്റവും കൂടിയ ഒരു സംഖ്യയാണ്. സാധാരണ ഗതിയിൽ ഒരുത്തന് 200 രൂപയിൽ താഴെയാണ് ലഭിക്കാറു്. ഇന്നത്തെ അവസ്ഥയിൽ അതുകൊണ്ടുണ്ടെന്ന ഒരു കുടുംബം പുലരും? ഇവിടെയാണ് തൊഴിലാളി അമിതാധ്വാനത്തിന്റെ ആവശ്യകതയിൽ എത്തപ്പെടുന്നത്. അവൻ രാത്രി വേലക്കുനിൽക്കുന്നു. പാതിരാവോളം. ഒരു മസ്സൂൾ കൂടി സമ്പാദിച്ചാലേ മനസ്സമാധാനത്തോടെ ആ ദിവസം തള്ളിനീക്കാൻ തനിക്കാവൂ എന്നുവന്നിയാം. രാത്രി സമയം മറ്റൊരു പ്രസിൽ കൂടി ഓവർടെക്ക് വേലചെയ്യുന്ന തൊഴിലാളികളും നിരവധിയാണ്. പകൽ തുറുവ പണിക്കുപോയി. രാത്രി കമ്പോസിങ്ങിനെ തുറന്നുവരുമുണ്ട്. ഈ രംഗത്തെ താഴ്ന്ന കൂലിയും വ്യവസ്ഥകളും അമിതാധ്വാനത്തിന്റെ ഗ്രീഷ്മവയലുകളിലേക്കാണ് തൊഴിലാളികളെ ആട്ടിപായിക്കുന്നത്. കഠിനമായ അധ്വാനം തൊഴിലാളിയുടെ ആരോഗ്യത്തെ

(ശേഷം 36-ൽ)



ഒരു റിപ്പോർട്ട്

കോഴിക്കോട്ടെ ചുതാട്ടവിരുദ്ധസമരം

കോഴിക്കോട് കോർപ്പറേഷൻ വർഷംതോറും ആരോഗ്യ, വിദ്യാഭ്യാസ, വ്യാവസായിക, കാർഷിക പ്രദർശനം നടത്തിവരാറുണ്ട്. നഗരവാസികൾക്ക് ഈ പ്രദർശനത്തിലൂടെ വിജ്ഞാനവും വിനോദവും പകരുകയും കോർപ്പറേഷൻ ടി. ബി. ക്ലിനിക്കിന് ചിലവിനുള്ള പണം കണ്ടെത്തുകയുമാണത്രേ ഉദ്ദേശിക്കപ്പെടുന്നത്. എല്ലാവർഷവും വളകളും പോപ്പ് കോണം വിൽക്കുന്ന കടകളും സർക്കാരിന്റെ നിർമ്മിതമായ സ്മാരകങ്ങളുമാണ് സാധാരണയായി പ്രദർശന നഗരിയെ അലങ്കരിക്കാറുള്ളത്. ഒപ്പം സൗജന്യമായി വേണ്ടപ്പെട്ടവരുടെ കലാപ്രകടനങ്ങളും പുരാതന നാടകോത്സവങ്ങളും മറ്റും. ഇതോടൊപ്പംതന്നെ നഗരവാസികൾക്ക് വേണ്ടി അമൃത് ചെറു പാർക്കും കോർപ്പറേഷനനുവദിക്കാറുണ്ട്. അതാണ് പ്രദർശന നഗരിയിലെ ഏറ്റവും ജനശ്രദ്ധ പിടിച്ചുപറ്റാറുള്ള കേന്ദ്രം. അവിടെയാണ് വിവിധപേരുകളിൽ ആർക്കും ഒരു കൈനോക്കാൻ അവസരം നൽകുന്ന ചുതാട്ടം നടക്കാറുള്ളത്. ഇവിടെനിന്നും കോർപ്പറേഷൻ അഞ്ചു, ആറു ലക്ഷം ഉറപ്പികയാണ് ലഭിക്കാറു്. ഉദാര മതികളായ ചുതാട്ടമുതലാളിമാർ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരേയും രാഷ്ട്രീയക്കാരുമേയും ഒഴിച്ചുനിർത്താറില്ല. അവർക്കും നല്ല സ.ഖ്യകൾ തന്നെ ഇനാമായി ലഭിക്കാറുണ്ട്. അതിന്റെ അഞ്ചു, ആറു ജനങ്ങളിൽ നിന്ന് വസൂലാക്കുകയും ചെയ്യും.

ഈ വർഷവും പ്രദർശനത്തിന്റെ ഒക്കെക്കൾ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ചുതാട്ടമനുവദിക്കാതിരിക്കുവാൻ ഒരു ന്യായമില്ലെന്ന് എല്ലാവർക്കുമറിയാമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അഴിമതിനിർമാർജ്ജന സമിതി കോഴിക്കോട് പ്രസ്കാരമായി തീർന്നു. വ്യത്യസ്ത വീക്ഷണങ്ങൾ നിലനിൽക്കുന്നവരായ പേർ നാമിരുന്നു ആ സ.ഘടനയ്ക്ക് രൂപം നൽകിയിരുന്നത്. അഴിമതി നിർമാർജ്ജന സമിതിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ചുതാട്ടത്തിന് കാബറേയ്ക്കു മെതിരായി പല തവണ കൊച്ചു കൊച്ചു പ്രകടനങ്ങൾ നടന്നു. ഏകദേശം രൂപപ്പെട്ട ആ പ്രകടനങ്ങളിൽ മാർക്സിസ്റ്റ്-ലെനിനിസ്റ്റ് ചുതാട്ടങ്ങളായിരുന്നു, ഗാന്ധിയൻമാരുടെയായിരുന്നു, സിദ്ധിക്കാരുടെയായിരുന്നു, ജനതാപ്രവർത്തകരുടെയായിരുന്നു, കഷ്ടിരഹിതരുടെയായിരുന്നു.

സമിതി തങ്ങളുടെ ആവശ്യങ്ങൾ അധികൃതരെ കണ്ടുസംസാരിച്ചു. ചുതാട്ടം അവസാനിപ്പിക്കാതെ നിർവാഹമില്ലെന്നായിച്ചു. ഉയർന്ന കഴിഞ്ഞ ജനരോഷത്തെ പഴയ രീതിയിൽ തനിക്കു നേരിടാനാവില്ലെന്ന് ബോധ്യപ്പെട്ട ചുതാട്ടമുതലാളി ചുതാട്ടം നിർത്താൻ തയ്യാറായി. എന്നാൽ കോർപ്പറേഷൻ അതിനു തയ്യാറായില്ല. നിയമവിധേയവഴിമാത്രമേ ഞങ്ങളനുവദിക്കൂ എന്ന് പറഞ്ഞു. ഉരുണ്ടുകുളിക്കുന്ന മേയറും കമ്മീഷണറും ഇന്നുവരെ നടന്ന ചുതാട്ടങ്ങൾ വിധേയം മാത്രമായിരവെന്ന് സമ്മതിക്കുകയാണ്. വിപ്ലവ പാരമ്പര്യം അവകാശപ്പെടുന്ന മാർക്സിസ്റ്റ് നിയന്ത്രണമുള്ള കൗൺസിൽ പോലീസ് സഹായം നൽകാമെന്ന് മുതലാളിയോട് ആണയിട്ടു പറഞ്ഞു. കൗൺസിൽ കൂടിക്കൊണ്ടിരുന്ന സമയം സമിതി പ്രവർത്തകർ ഹാളിൽ കടന്നുചെല്ലുകയും അഴിമതി വിരുദ്ധ മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ മുഴക്കുകയും കൗൺസിൽ യോഗം നിർത്തിവെപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതേഴുതുമ്പോൾ സോപാധികമായ വിജയം സമിതി കൈവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ജനകീയ സമ്മർദ്ദം കാരണം, ചെറിയ സോപ്പിനു വേണ്ടിയുള്ള കളികളിലേക്കു മുമ്പായി അത് ചുരുങ്ങിയിട്ടുണ്ട്; പണം വരുത്തുമ്പോൾക്ക് സാധുതയുള്ളവ നിർത്തി വെക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. വ്യത്യസ്ത വീക്ഷണങ്ങളുള്ളവർ ചേർന്നു രൂപം നൽകിയിട്ടുള്ള അഴിമതി നിർമാർജ്ജന സമിതി തി

ച്ഛായയും വളരെ നന്നായി ഐക്യപ്പെടാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അസഹിഷ്ണുതയുടേതായ ചില സമീപനങ്ങൾ പ്രശ്നങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനെ കുറിച്ച് ചൂണ്ടിക്കാട്ടാതെ നിർവാഹമില്ല.

ഏതൊരു കാര്യത്തിലും വ്യത്യസ്ത അഭിപ്രായങ്ങൾ പ്രകടിപ്പിക്കപ്പെടാവുന്ന, പ്രകടിപ്പിക്കേണ്ട ഒരു ഭൗതിക സാഹചര്യം ഇന്ന് നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്. അത്തരം സന്ദർഭത്തിൽ തങ്ങളുടേതല്ലാത്ത വീക്ഷണങ്ങളോട് നിലനിർത്തേണ്ട മനോഭാവമെന്തായിരിക്കണം? അത് പ്രകടിപ്പിക്കപ്പെടുമ്പോൾ തന്നെ “മെന്ത്” എന്നു പറഞ്ഞു മുഖം പൊത്തുവോ. അതല്ലെങ്കിൽ എതിരഭിപ്രായമുള്ള ഒരാളിന്റെ വായിൽനിന്ന് ഒരു തെറ്റായ വാക്ക് വന്നുകാണാൻ, അയാളെഴുന്നത്തിൽ എന്തെങ്കിലും പിശക് വന്നുപിണയുവാനും അതുവഴി അവരെ തുറന്നു കാട്ടുവാനും കാത്തിരിക്കുക. അതൊരിക്കലും സഹിഷ്ണുതയുടെ പ്രകടനമല്ല. ഇന്ന് കേരളത്തിലെ മാർക്സിസ്റ്റ്-ലെനിനിസ്റ്റുകളെന്നവകാശപ്പെടുന്നവരിൽ പലരും ഇത്തരം അസഹിഷ്ണുതാരോഗികളാണ്. പകർച്ചവ്യാധിയെ പോലെ കൂടുതൽ പേരിലിത് പകരുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. എത്ര വിഭിന്ന അഭിപ്രായം പുലർത്തുന്ന ഒരാളോടും, അയാൾ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നവയിൽ തെറ്റുകളായികൊണ്ടെങ്കിൽപോലും അനുഭാവം നിലനിർത്തി സംസാരിക്കുന്നവർക്കേ ഒരു യഥാർത്ഥ മാർക്സിസ്റ്റ്-ലെനിനിസ്റ്റ് ആകുവാൻ കഴിയൂ. ആശയ അവകാശത്വ പ്രശ്നം സൃഷ്ടിക്കുന്ന ഇന്ന്, സഹിഷ്ണുതാപരമായ നിലപാട് വഴി മാത്രമേ ആശയവ്യക്തതക്ക് ഉയിർ നൽകുവാനാകൂ. എന്നത്തെയും പോലെതന്നെ ഇന്നും ഐക്യപ്പെടേണ്ടവരെ മുഴുവനും ഐക്യപ്പെടുത്താനുള്ള കത്തവ്യബോധം കമ്യൂണിസ്റ്റുകാർ പ്രകടിപ്പിക്കണം. അനുഭവം മറിച്ചു പറയുന്നതിനാലാണ് ഇത് പ്രത്യേകമായി ചൂണ്ടിക്കാട്ടേണ്ടി വരുന്നത്.

കോഴിക്കോട്ടെ അഴിമതി നിർമാർജ്ജന സമിതി നല്ലൊരു ഉദാഹരണമായി മുന്നോട്ടു വന്നിട്ടുണ്ട്. ജനങ്ങളെ ശരിയായി പങ്കാളികളാക്കുവാനുള്ള വീക്ഷണങ്ങൾ നിലനിൽക്കുകയും, വിഭിന്നാഭിപ്രായങ്ങളോട് സഹിഷ്ണുത നിലനിർത്തി ഐക്യപ്പെടുവാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യുമെങ്കിൽ നന്നായി പ്രവർത്തിക്കുവാൻ അതിനു കഴിയും.

മലയാളത്തിൽ ആദ്യമായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു.

കറുത്ത കവിത

നീഗ്രോ കവിതാ സമാഹാരം

ഇത് മനുഷ്യതപത്തിന്റെ ജപാലയാണ്

വിലക്കുകളില്ലാത്ത ഒരു ലോകത്തിൽ

സ്വാതന്ത്ര്യം മനുഷ്യരുടെ മാതൃഭൂമിയാകുന്ന ഒരു ലോകത്തിൽ

പ്രതീക്ഷയെക്കുറിച്ച് പാടുന്ന

മനുഷ്യതപത്തിന്റെ ജപാലം.

മെയ് 15ന്

പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു.

വില: 10 രൂപ
ദേശനഗ്രന്ഥവേദി, അയ്നിക്കാട്. P. O.
ഇരിങ്ങൽ വഴി, വടകര.

ഒരു അമേരിക്കൻ ജീവിത

1925-1975 കാലയളവിലെ രാഷ്ട്രീയജീവിതത്തെ കുറി ചുളള ഒരു വ്യക്തിപരമായ വീക്ഷണം.

—പെഗ്ഗി ഡെന്നിസ്

പെഗ്ഗി ഡെന്നിസ്—കിരാതവും സേഹാധിപത്യപരവുമായ പഴയ ഷൂയിൽനിന്ന് അമേരിക്കയിലേക്ക് മാറിതാമസിച്ച വിപ്ലവാൽമകമായ ഒരു യുദ്ധ കടംബത്തിൽ ജനിച്ചു. ഒരു വിപ്ലവകാരിയായി ചെറുപ്പം മുതൽ വളർത്തിയെടുക്കപ്പെട്ട അവർ യുവകമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സംഘാടകയായും തീർപ്പാരിപാറ്റുന്ന പ്രാസംഗികയായും വളർന്നുവന്നു. ഈ പുസ്തകം ഐൻറ സഹോദരിയും കൂട്ടുകാരിയുമായ മിനിക്ക് സമർപ്പിക്കപ്പെട്ടതാണ്. രണ്ടുപേരും ലോസ് ഏഞ്ചലസിൽ പഠനവും പ്രവർത്തനവും നടത്തി.

പതിനാറാം വയസിൽ പെഗ്ഗി കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയിൽ ചേർന്നു. 18-ാം വയസിൽ അവർ യൂജിൻ (ജെന്നി) ഡെന്നിസിനെ കണ്ടുമുട്ടി. അദ്ദേഹം പ്രാദേശികമായും ദേശീയതലത്തിലും സാർവദേശീയതലത്തിലും അതിവേഗം നേതൃസ്ഥാനങ്ങളിലേക്കുയർന്നു. പെഗ്ഗിയും ഡെന്നിസ്സും വിവാഹിതരായി. രണ്ടുപേരും മുഴുസമയ് വിപ്ലവ പ്രവർത്തകരായിരുന്നതിനാൽ അവരുടെ വ്യക്തിപരമായ ജീവിതവും രാഷ്ട്രീയ ജീവിതവും ഒന്നായിത്തീർന്നു. പാർട്ടിയുടെ വ്യാപ്താനുസരിച്ചുള്ള ചരിത്രത്തിന്റെ ക്യാൻവാസിനുള്ളിൽ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെയും പാർട്ടിയുടെയും ആവശ്യങ്ങൾക്കും താൽപര്യങ്ങൾക്കും (യഥാർത്ഥവും സാങ്കല്പികവുമായ) അർപ്പിതമായിരുന്നു ആ ജീവിതങ്ങൾ.

പ്രവർത്തനത്തിലും രാഷ്ട്രീയത്തിലുമുള്ള രാഷ്ട്രീയവും വ്യക്തിപരവുമായ സംഭവങ്ങളിൽ പെഗ്ഗിയുടെ വീക്ഷണങ്ങളെ സ്വാധീനിക്കുന്നതിൽ ജെന്നി നിർണായക പങ്കുവഹിച്ചു. അവരുടെവാക്കുകൾ കേൾക്കുക, സീയേറോലിൽത്തങ്ങൾതാമസമാക്കിയതിന്റെ ആദ്യത്തെ ആഴ്ചകളിൽ തന്നെ ജെന്നി ഒരു കത്തിനായി അഭ്യർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. വിപ്ലവത്തെ എവിടെയെത്തിച്ചാലും ബാരിക്കേഡുകൾതോറും ഒരു കത്തിനെ തോളിലേറ്റി സഞ്ചരിക്കുന്നതിന്റെ സ്വപ്നഭാവനകൾ വരച്ചുകാട്ടി എന്നെ ആഹ്ലാദിപ്പിക്കുമായിരുന്നു. പക്ഷെ, ജെന്നി പറഞ്ഞത് എന്റെ ധാരണകളിൽനിന്നും അനുമായിരുന്നു. വ്യത്യസ്തമായ ഒരച്ഛിന്ദ്രം ഞാൻ വാർത്തെടുക്കപ്പെട്ടിരുന്നത്. വിപ്ലവത്തിന്റെ സന്നദ്ധഭാവമെന്നെ നിലയിൽ ഇത്തരം വ്യക്തിയിലധിഷ്ഠിതമായ ചാപലങ്ങളെ നിരാകരിക്കണമെന്നും ഞാനും എന്റെ യുവകമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സഖാക്കളും പലപ്പോഴും പ്രഖ്യാപിച്ചിരുന്നതാണ്. ഇത് വിഭാഗീയമായ വിശ്ലിഷ്ടമാണെന്ന് ജെന്നി

വാദിച്ചു. “നേമർ ജനങ്ങളുടെ ഭാഗമാണ്, സന്യാസികളല്ല. പ്രത്യേകമായ ഒരു വിഭാഗമല്ല.” എന്നിട്ട് അദ്ദേഹം കൂടുതൽ സ്നേഹപൂർവ്വം അപേക്ഷിക്കും. ഞാൻ പതറാൻ തുടങ്ങി. ഞങ്ങളുടെ ബന്ധത്തിന്റെ സഭാ മാറികൊണ്ടിരിക്കുന്ന മാനങ്ങൾ എന്നെ മുഖൊരിക്കലും കടന്നുചെല്ലാതിരുന്ന മാർഗ്ഗങ്ങളിലേക്ക് തുടർച്ചയായി തള്ളിനീക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. 1929 മാർച്ചിൽ ആഹ്ലാദവും ആശ്ചര്യവും അതോടൊപ്പം തന്നെ സംശയവും ഇടകലർന്ന ഭാവത്തോടെ ഞാൻ ഗർഭിണിയായി.” (പേജ് 35-36)

മകന്റെ (ടിമ്മിന്റെ) ജനനത്തിനുശേഷമുള്ള രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനത്തെക്കുറിച്ച് പറയുമ്പോൾ മറ്റൊരു ഉദാഹരണം ചൂണ്ടികാട്ടാവുന്നതാണ്. 56-57 പേജുകളിലായി അതവർ വിശദമായി വിവരിക്കുന്നു. “എനിക്ക് ഗാഢമായി ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരുന്നു. നേതൃത്വത്തിലുള്ള വനിതാസഖാവെ ന്നനിലയിൽ പാർട്ടിസംഘാടകൻ എന്റെ പക്ഷം പിടിച്ചു വാദിച്ചതിൽ അസ്വസ്ഥയായിരുന്നു ഞാൻ. എവിടെയോ കഴപ്പങ്ങളുണ്ടെന്ന വിചാരവുമായി ഞാൻ മനസ്സിൽ കെട്ടിമറിയുന്തോറും പ്രശ്നം അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ട സന്ദർഭത്തെ ഞാൻ ഇഷ്ടപ്പെടാതായി. ഒരു സ്ത്രീക്ക് ഭാര്യയും ഏതെന്ന നേതൃസ്ഥാനത്തുള്ള പ്രവർത്തകയും ആകാമെന്ന സാധ്യതയെ തള്ളിക്കളയുന്ന പുരുഷമേധാവിത്വത്തിന്റെ സൗമ്യമായ ഒരു രൂപത്തിന് പ്രശംസയിലൂടെ വിധേയമാക്കപ്പെടുകയാണെന്ന് എനിക്കുതോന്നി. എന്റെ അവകാശങ്ങൾ പൊക്കിപ്പിടിക്കണമെന്ന

വ്യാജേന ഭർത്താവിന്റെ താളത്തിനൊത്തു തുളളുന്ന ഒരു വീട്ടമ്മയായിരിക്കാനോ അല്ലെങ്കിൽ ചങ്ങലകെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കാത്ത പുരുഷന്റെ പരമ്പരാഗതമായ പതിപ്പായിരിക്കുവാനോ മാത്രമേ സാധ്യമാവുകയുള്ളുവെന്ന വാദം മുന്നോട്ടു വെക്കപ്പെടുകയായിരുന്നു. രണ്ടുവർഷത്തോളമായി പാർട്ടി പ്രവർത്തനവും മകന്റെ ആവശ്യങ്ങളും തമ്മിൽ ഞാൻ ഒരുമിച്ച് കൊണ്ടുപോയിരുന്നു. ഞാനടക്കം മറ്റാരും തന്നെ ഇതൊരു കൂട്ടത്തരവാദിത്വമായി കണ്ടിരുന്നുമില്ല. എന്റെ വിവാഹ ജീവിതവും പ്രവർത്തനവുമായി ശരിയായി സംയോജിപ്പിക്കുവാൻ എനിക്കു കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ എനിക്കവയിലേതെങ്കിലും ഒന്നിനെ തെരഞ്ഞെടുക്കേണ്ടിവരുമെന്ന് ഇപ്പോൾ വീണ്ടും അയാൾ ഓർമ്മിപ്പിക്കുകയായിരുന്നു. എനിക്കതോട്ടും തന്നെ സ്വീകാര്യമായിരുന്നില്ല. ജെന്നിയോടും ടിമ്മിനോടും പാർട്ടി പ്രവർത്തനത്തോടും ഉള്ള കൂറ് നിലനിർത്താൻ എനിക്കവകാശമുണ്ടായിരുന്നു. ഏതെങ്കിലുമൊന്നിനൊരോ സ്വീകരിക്കുവാൻ എനിക്കു സാധ്യവുമായിരുന്നു. ജീവിതത്തിൽ ഈ തുലനാവസ്ഥ എല്ലായ്പ്പോഴും നിലനിർത്താൻ കഴിയുമോയെന്നെ നിക്കറിയുമായിരുന്നുമില്ല.”

എങ്കിലും, അത്തരമൊരു പരീക്ഷണത്തിലൂടെ കടന്നുപോവാൻ തന്നെ ഞാൻ തീരുമാനിച്ചു. പ്രശ്നം ഓരോ സന്ദർഭത്തിൽ ഉയർന്നുവരുമ്പോഴും ഏതെങ്കിലുമൊരു വശത്തോട് ചായ്വുള്ള ചുവടുവെയ്ക്കാനേ എനിക്കു കഴിയുമായിരുന്നുള്ളൂ. ജെന്നി സ്വന്തം തീരുമാനങ്ങൾ കൈക്കൊണ്ടു

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റിന്റെ

കഥ

ലാറൻസ് ഹിൽ ആൻഡ് കമ്പനി,
(ക്രിയേറ്റീവ് ആർട്ട്സ് ബുക്ക് കമ്പനി,
വെസ്റ്റ് പോർട്ട്, ബെർക്കിലി,
യു.എസ്.എ.)

വെന്നതും സ്വന്തം വഴിയിലേക്കുള്ളതും
വെന്നതും ശരിയെന്നും. ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ
പിന്തുടർന്നുവന്നിരുന്നെങ്കിലും. ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ പിന്തുടരുന്നതെന്ന് എന്റെ പാർട്ടി സംഘടനക്കു പറഞ്ഞു. വേണമെന്നില്ല, പാടില്ല എന്നതൊക്കെ അവിടെ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. എന്നിട്ടേ ഹത്തോടൊപ്പം പോകണമെന്നുമാത്രമേ ഉറപ്പുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ചട്ടക്കൂട് എല്ലായ്പ്പോഴും അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം തന്നെ കണ്ടെത്തപ്പെടണമായിരുന്നു. വളരെക്കാലമായി വേരുകൾ ഉറപ്പിച്ചു. പുതിയവയും തമ്മിലുള്ള മാതൃകാ സംഘടനകളും സമരങ്ങളും. ഓരോരുത്തർക്കുമുണ്ടായിരുന്ന ധാരാളം തവണ ചുറ്റുമുറിച്ചു വാദപ്രതിവാദങ്ങൾക്കും സംഘർഷം നിറഞ്ഞ അന്തരീക്ഷത്തിനുമിടയായിരുന്നു. ഇതിനുപുറമെ സ്വന്തം നാട്ടിലെ പാർട്ടിനേതൃത്വവും കോമിൻറേണിന്റെ നേതൃത്വവും തയ്യാറാക്കിയ നയപരമായ അഭിപ്രായങ്ങളും പീഡനമനുഭവിച്ചിരുന്നു. അവരുടെ മകൻ ടിമ്മിനെ സോവ്യറ്റ് റഷ്യയിൽ വിട്ടുപോയെന്നതായ അവസ്ഥയും അവർക്കുണ്ടായി. അത്തരമൊരു പരിതഃസ്ഥിതിയെ നേരിട്ടപ്പോൾ ഒരു രക്ഷിതാവിന്റെ പ്രത്യേകിച്ചും ഒരമ്മയുടെ ഹൃദയവേദന നമുക്കു ഹിതപ്പെടുന്നതല്ല. അവർ ഈ കാര്യം വളരെ സ്പഷ്ടമായി എഴുതിയിരിക്കുന്നു. ഞങ്ങളുടെ മുറിയെടുത്ത പേപ്പർ ജേണി ഗൗരവഭാവത്തോടെ അങ്ങോട്ടു മിങ്ങോട്ടു നടന്നുതുടങ്ങി. കയ്യെഴുതിയ ഗ്ലാസ് ലഹരി പാനീയമെടുത്ത് കഴിച്ചും മദ്യകയ്യിൽ തുടർച്ചയായി പുകവലിച്ചും തന്റെ വികാരങ്ങളെ

നിയന്ത്രിക്കാൻ അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഞാൻ തീരെ നിശ്ശബ്ദമായിരുന്നു. ചുമരീനോട് ചാരിനിന്ന് മറിഞ്ഞുവീഴാതിരിക്കാൻ കൈകൊണ്ട് ശരീരത്തെ മുറുകെ പിടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ തീരുമാനത്തെ അംഗീകരിക്കാൻ എനിക്ക് കഴിഞ്ഞില്ല. പക്ഷെ ടിമ്മിനോടൊപ്പം മോസ്കോയിൽ തങ്ങുകയല്ലാതെ മറ്റു പോംവഴികളുണ്ടായിരുന്നില്ല. സഖാക്കൾക്ക് അത് സമ്മതമായിരിക്കുമെന്നറിയാമായിരുന്നു. എങ്കിലും ഇവിടെ തുടർന്ന് താമസിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഒരു നേട്ടവുമുണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല. എന്നിങ്ങനെയോടൊന്നിനുവേണ്ടിയോ ജേണി ഒരു വിദേശരാജ്യത്തിന്റെ പൗരനാകുമായിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹത്തിന് അത് സാധ്യമാവുകയില്ല. ടിമ്മും ഞാനും എത്രയധികം കാലം തുടർന്ന് താമസിക്കുന്നുവോ, ടിമ്മിന്റെ തിരിച്ചുവരവ് അത്രയധികം തന്നെ അസാധ്യമാകുമായിരുന്നു. ടിമ്മിനെ നാട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരാനുള്ള ഏകമാർഗ്ഗം ഞങ്ങൾ മുൻപ് മടങ്ങിച്ചെന്ന് നാട്ടിലെ പ്രവർത്തനം ഗവുമായി എത്രയും വേഗം പൂർണ്ണമായും സ്വയം ഇഴുകിച്ചേരുന്നതാണെന്ന് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി. ജേണിയോടൊപ്പം സി. ഐ. ഓ (ക്ലാസ്സിക് ഫോർ ഇൻറർനാഷണൽ ഓർഗനൈസേഷൻ)യിലെ വ്യവസ്ഥാപിത തൊഴിലാളികളെയും കാലിഫോർണിയയിലെ കാര്യങ്ങൾക്കു തൊഴിലാളികളെയും അണിനിരത്തുന്നതും സംഘടിപ്പിക്കുന്നതുമായ വിപ്ലവപ്രവർത്തനത്തിൽ പെറ്റിയും ആവേശപൂർവ്വം പങ്കുചേർന്നു. സിയേററിൽ,

ഗ്രേംഗ്ലാൻഡ്

ലോസ് ഏഞ്ചലസ് തുടങ്ങിയ അമേരിക്കയുടെ വിവിധഭാഗങ്ങളിൽ പുരോഗമനപരമായ രാഷ്ട്രീയ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ അവർ കെട്ടിപ്പടുത്തു. രണ്ടുപേരും 30കളിൽ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഇൻറർനാഷണലിൽ (കോമിൻറേൺ) പ്രവർത്തിക്കാനായി മോസ്കോയിലേക്ക് പോയി. സത്യത്തിൽ ജേണി അവിടെക്ക് തള്ളി നീക്കപ്പെടുകയായിരുന്നു. കാരണം മോസ്കോയിൽ കുറച്ചുകാലം താമസിക്കുന്നത് ഗുണകരമാണ്. മറ്റു പാർട്ടികളിലെ സഖാക്കളുമായി ആശയങ്ങളും അനുഭവങ്ങളും കൈമാറുന്നതും സഹായകരമാണ്. പക്ഷെ വളരെക്കാലം നീണ്ടുപോകുന്ന ഒരു നാടോടിയുടേതായ ജീവിതം. അതിൽ എനിക്ക് ഒട്ടുംതന്നെ താൽപര്യമില്ല. അതാർക്കുതന്നെ നല്ലതല്ല" (പേജ് 61) എന്ന് അദ്ദേഹം അടിയുറച്ച് വിശ്വസിച്ചു. മറ്റു രാജ്യങ്ങളിലെ വിപ്ലവങ്ങളുടെ തന്ത്രവും അടവുകളും മെന്തെന്ന് തീരുമാനിക്കാനോ രൂപീകരിക്കാനോ കോമിൻറേൺ നേതൃത്വത്തിന് സാധ്യമാവുകയില്ലെന്നും അദ്ദേഹം കരുതി. കോമിൻറേണം സി. പി. സി.യു. തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് ചൈനീസ് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയുടെ നിലപാടിനെ ജേണി വിലയിരുത്തിയതിൽ ഈ നിലപാട് പ്രതിഫലിക്കുന്നു. കോമിൻറേൺ ഗ്രൂപ്പിനോടൊത്തുള്ള തന്റെ പ്രവർത്തനത്തേയും ഷാങ്ഹായിലെ ചൈനീസ് പാർട്ടി കേന്ദ്രത്തിന്റെയും തന്റെ അതിന്റെ ബന്ധത്തെയും പറ്റി പറയുമ്പോൾ മറ്റൊരാൾക്ക് യോജിച്ചു തയ്യാറാക്കപ്പെട്ട രൂപരേഖകളുമായി ഇവിടെയെത്തുന്ന ഉപദേശകരെക്കുറിച്ച് തനിക്കുള്ള അസംതൃപ്തി അദ്ദേഹം പ്രകടമാക്കി" (പേജ് 83) മോസ്കോയിലെ അവരുടെ താമസത്തിനും പിൽക്കാലത്തും ഇടക്കിടെയുള്ള സന്ദർശനങ്ങൾക്കുമിടയിൽ ആ രാജ്യത്തിലും ജനങ്ങൾക്കുമുണ്ടായിരിക്കാണ്ടിരുന്ന ഗുണപരമായ മാറ്റങ്ങൾ അവർക്ക് നേരിട്ടറിയാൻ കഴിഞ്ഞു. സ്റ്റാലിന്റെ പങ്കിനെക്കുറിച്ചും സോവ്യറ്റ് ജനതയോടും ലോകവിപ്ലവത്തോടുമുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീക്ഷണങ്ങളെക്കുറിച്ചും അവർ നീണ്ട ഒരു വിവരണം നൽകുന്നുണ്ട്. 1935-ൽ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടികളുടെ ആഭ്യന്തര കാര്യങ്ങളിൽ ഇടപെടുകയും അവരെ നയിക്കുകയുമെന്ന കോമിൻറേണിന്റെ നയത്തിനെതിരായി എല്ലായിടത്തും നടന്ന ദീർഘിച്ച സമരത്തിന്റെ ഫലമായി കോമിൻറേണിന്റെ നേതൃത്വം

നേർൻ അതിന്റെ നയം. മാറി. അതുപ്രകാരം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടികളുടെ ആഭ്യന്തര സംഘടനാപരമായ കാര്യങ്ങളിൽ നേരിട്ടിടപെടുന്ന സമ്പ്രദായം. അത് മാറ്റുകയും, ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ അനുഭവത്തെ മറ്റൊരു രാജ്യത്തു് യാത്രികമായി പ്രയോഗിക്കുന്നതും സമൂഹ വിശകലനത്തിനു പകരം വാണ സമ്പ്രദായങ്ങളും പൊതു ഫോർമുലകളും മാറി പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്നതും ഒഴിവാക്കാൻ ഓരോ പാർട്ടിയേയും പ്രേരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

മകനെയുടനാതെ നാട്ടിലേക്ക് മടങ്ങിയ അവർക്ക് തുടക്കത്തിൽ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പുരോഗതിയോടൊപ്പം ചുവടുവെയ്ക്കുന്നതിലും, റൂസ് വെൽട്ടിന്റെ ഭരണകാലത്തു് അമേരിക്കൻ ജനതയുടെ വികാരങ്ങളും ആവശ്യങ്ങളുമെന്തെന്നു് ഗ്രഹിക്കുന്നതിലും താമസം നേരിട്ടു. പക്ഷേ ക്രമേണ ജെന്നി തന്റെതായ ശൈലിയിലൂടെ പാർട്ടിയുടെ കടിഞ്ഞാൻ ഏറ്റെടുത്തുകൊണ്ടു് ഏൾബ്രോഡർക്ക് പകരം ചെയർമാനായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. റൂസ് വെൽട്ടിന്റെ ന്യൂഡിൽ പോളിസിക്രൈതിന്റെ പോരാട്ടത്തിൽ തൊഴിലാളിവർഗത്തേയും മറ്റുപ്രധാനിരുന്ന വിഭാഗങ്ങളേയും ഒന്നിപ്പിക്കുകയെന്ന പുതിയ നയം അദ്ദേഹം നടപ്പിലാക്കി. തുടർന്നു് സ്ഥിരം ആക്ട് പ്രകാരമുള്ള വിപരണകളിൽ ജെന്നി പ്രതിഷ്ഠിതനെന്നു്, ഭരണവർഗങ്ങൾക്കും സർക്കാരിനുമെതിരായി നടത്തിയ പോരാട്ടത്തെ കുറിച്ചും, ജേയിൽപ്പള്ളിയുടെ ഭാര്യയെന്ന നിലയിലുള്ള തന്റെ യാതന നിറഞ്ഞ ജീവിതത്തെ കുറിച്ചും അവർ ഹൃദയസ്ഫുറകായി വിവരിക്കുന്നു.

തുടർന്നുള്ള അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ നികിതാ ക്രഷേവിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ സോവ്യറ്റ് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി ആരംഭിച്ച സ്റ്റാലിൻ വിരുദ്ധനയത്തിന്റെ ഫലമായി വിഭാഗീയ പ്രവണതകളും പരസ്പര കലഹങ്ങളും കൊണ്ടു് ശിഥിലമായിക്കൊണ്ടിരുന്ന അമേരിക്കൻ പാർട്ടിയുടെ നിലവിലുള്ള അവസ്ഥ വിശദീകരിക്കപ്പെടുന്നു. ഈ നിർമ്മൂഴിയിൽ അകപ്പെടാൻ ജെന്നി വിസമ്മതിച്ചു. ആ പ്രശ്നം ഇങ്ങനെ വിശദീകരിക്കപ്പെടുന്നു. സോവ്യറ്റ് സ്വഭാവത്തിനനുയോജ്യമായ വിധത്തിൽ, ഇത്തരം സമ്മർദ്ദങ്ങൾക്കിടയിലൂടെ അദ്ദേഹം നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. സോവ്യറ്റ് സഖാക്കളുടെ ചിന്തയെ സ്വാധീനിക്കാനിടയുണ്ടായിരുന്ന സാർവ്വദേശീയ അനുഭവങ്ങളെ വിശകലനം ചെയ്യാൻ അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചു. അമേ

രിക്കയിലെ നമ്മുടെ പാർട്ടിയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: “വേദാന്തപരമായതെന്നും വിഭാഗീയതയ്ക്കുമെതിരായ സമരം ആരംഭിച്ചിട്ടേയുള്ളുവെങ്കിലും നമ്മുടെ പാർട്ടി തിരുത്തൽവാദപരമായ സ്വാധീനങ്ങൾക്കും പ്രവണതകൾക്കും അതീതമല്ല. പാർട്ടിയിലുള്ള വിശ്വാസമില്ലായ്മയിലും, എല്ലാ മാർക്സിസ്റ്റ് തത്വങ്ങളുടേയും സാധ്യതയെ ചോദ്യം ചെയ്യുന്നതിലും, തൊഴിലാളിവർഗ്ഗ സാർവ്വദേശീയതാമെന്ന സങ്കല്പം വളച്ചൊടിക്കുന്നതിലും ബഹുജനങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച നയത്തിന്റെ വിവിധ വശങ്ങളിൽ കാണപ്പെടുന്ന അവസരവാദപരമായ സമീപനത്തിലും അവ ഇപ്പോൾ കറുത്ത തോതിലല്ല.” (പേജ് 235)

അക്ഷീണവും നിരന്തരവുമായ പ്രവർത്തനത്തിന്റേതായ മൂന്നു് ദശകങ്ങളിൽ, തന്റെ ജീവിതം ആദർശലക്ഷ്യത്തിനും, പാർട്ടിക്കും പ്രസ്ഥാനത്തിനുമായി അദ്ദേഹം അർപ്പിച്ചു. തന്റെ രാജ്യത്തിലും ലോകത്തെ മറ്റു രാജ്യങ്ങളിലും വിപ്ലവത്തോടും ജനകീയ സമരങ്ങളോടും പുലർത്തപ്പെട്ട തെറ്റായതും വേദാന്തപരമായതുമായ വീക്ഷണങ്ങൾക്കെതിരായി മനസ്സുറപ്പോടെ നടത്തിയ പോരാട്ടങ്ങളും, ദേശീയവും സാർവ്വദേശീയവുമായ നേതൃത്വത്തിനെന്നതിരായ സമരങ്ങളുമെല്ലാം കൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആരോഗ്യം തകർത്തു. മാരകമായ ക്യാൻസർ രോഗം അദ്ദേഹത്തെ ബാധിച്ചു. മാനസികവും ശാരീരികവുമായ പീഡനങ്ങൾ പുകവെക്കാനെ സമരത്തിൽ അദ്ദേഹം അടിയുറച്ചുനിന്നു. തന്റെ ജീവിതകാലം വളരെ വേഗം. അവസാനിക്കുമെന്നറിഞ്ഞിട്ടു കൂടി അവസാന നിമിഷം വരെ പോരാട്ടുന്ന ഒരു വിപ്ലവകാരിയായി അദ്ദേഹം പ്രശ്നങ്ങളെ നേരിട്ടു. സഖാവും കൂട്ടുകാരിയുമായിരുന്ന പെഗ്ഗി ഈ പരീക്ഷണഘട്ടങ്ങളിലൂടെ നീളം ധീരതയോടെ അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം നിന്നു. ജെന്നിയുടെ മരണം ആ ഹൃദയത്തെ തളർത്തിയെങ്കിലും അവർ തകന്നില്ല. മരണശേഷം മുതലുക്കുന്നീറ്റൊഴുകിയ പാർട്ടി നേതൃത്വത്തിന്റെ കപടമനോഭാവത്തിനെതിരായി ഉറച്ചുനില്ക്കാൻ തന്റെ ജീവിതസഖാവിനോടുള്ള അഗാധമായ സ്നേഹവും ബഹുമാനവും അവർക്ക് കരുത്തു നൽകി. വ്യക്തിയാരാധനാസ്വഭാവം കൈക്കൊണ്ട ഔദ്യോഗിക ശവസംസ്കാരപടങ്ങുകൾക്കെതിരെ അവർ പോരാടി. പാർട്ടി നേതൃത്വത്തെ അവളത്തെയോടെ വീക്ഷിക്കുന്നതോടൊ

പ്പം സാധാരണജനങ്ങളിലെ കറുത്ത വർഗക്കാരനായ ഒരു അമേരിക്കൻ തൊഴിലാളിയും, പാൽക്കച്ചവടക്കാരിയും പോസ്റ്റ് ഓഫീസിലെ നഗരത്തിലെ ഒരു ഗുണ്ടയുമൊക്കെ ജെന്നിയോടു തന്നോടും പ്രദർശിപ്പിച്ച ഉഷ്മളതയും ബഹുമാനവും അങ്ങേയറ്റം നന്ദിയോടെ അവർ സ്വീകരിക്കുന്നു.

ജെന്നിയുടെ മരണശേഷം അവർക്ക് നേതൃത്വത്തിന്റെ നയത്തിനും ലൈനിനുമെതിരായി ഒറ്റക്കു് പോരാടേണ്ടിവന്നു. ജെന്നിയുടെ ഭാര്യയെന്ന അവസ്ഥമാറി അവർ സ്വതന്ത്ര നിലപാടെടുത്തു തുടങ്ങി. അവർ സ്വന്തം കഴിവു് പ്രദർശിപ്പിച്ചു. പല തവണ തന്റെ നിലപാടും വീക്ഷണവും നേതൃത്വത്തെ ബോധ്യപ്പെടുത്താൻ അവർ പേനയെടുത്തു. പക്ഷേ നേതൃത്വം തീരെ അവഗണിക്കുകയാണുണ്ടായതു്. ജെന്നി മരിച്ചു പതിനഞ്ചുവർഷങ്ങൾക്കുശേഷം പാർട്ടിയിൽനിന്നു് രാജിവെക്കാനുള്ള സമയമായിരിക്കുന്നതായി അവർ മനസ്സിലാക്കി. അങ്ങനെ രാജിക്കത്തു് കൊടുത്തു. ഈ കത്തു് പുസ്തകത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. 64-ാം വയസ്സിൽ പുറം ലോകത്തു്, അതായതു് പാർട്ടിയിലുമായോ പ്രസ്ഥാനവുമായോ ബന്ധമില്ലാത്ത ഒരു ജോലി ഏറ്റെടുക്കാൻ അവർ നിർബന്ധിതയായി. അവരെഴുതുന്നു. “1961-76 വരെയുള്ള വർഷങ്ങളെ വളരെ ചുരുക്കത്തിൽ സംക്ഷിപ്തമാക്കിയതാണു് ഏകയായ ഒരു സ്ത്രീ” എന്ന അവസാന അദ്ധ്യായം. ഈ പതിനാറുവർഷങ്ങൾ ധാരാളം വൈവിധ്യങ്ങൾ നിറഞ്ഞതാണെന്നും പുതിയൊരു പുസ്തകത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കമാക്കാൻ കഴിയുമെന്നും എനിക്കറിയാം. എന്നിട്ടും പുതിയ സാഹചര്യങ്ങളോട് എന്റെ ഭ്രതകാലത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ ശക്തിയായി പ്രതികരിക്കാനിടയാക്കിയ പ്രധാന സ്വാധീനങ്ങൾ ആകത്തുകയായി മാത്രമാണു് ഇവിടെ അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ടതു്” (മുഖവുര)

ആദർശലക്ഷ്യത്തോടുള്ള ജനങ്ങളോടും പാർട്ടിയോടുമുള്ള അർപ്പണബോധം; കോമിന്റേണും അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പാർട്ടികളും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം; ഭാര്യയും ഭർത്താവുമെന്നോണം ഒന്നിച്ചു ജീവിക്കുന്ന രണ്ടു സഖാക്കൾ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം; പാർട്ടിയും കടുംബവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം; സോവ്യറ്റ് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയുടെ ചരിത്രത്തിലും സാർവ്വദേശീയ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ചരിത്രം (ശേഷം 34-ൽ)

ഭൂപരിഷ്കരണങ്ങൾ-

ഈ രണ്ടു വിഭാഗങ്ങൾക്കിടയിൽ മൂന്നാമത്തെ വലിയൊരു വിഭാഗം നിലവാരം പേരിനമാത്രം കഷ്ടതയായിരിക്കുന്ന ചെറുകിട കുടികുടപ്പുകാരാണ്. ഭൂപരിഷ്കരണ നിയമം വരും മുമ്പേതന്നെ ഇവിടയുണ്ടായിരുന്നവർ. കൂലിവേല ആവശ്യമില്ലാത്തവിധം അവരുടെ പാട്ടഭൂമി അത്ര ചെറുതാണെങ്കിൽ, ബാഹ്യമായ സഹായം കൂടാതെ നിലനിൽക്കാനോ വികസിക്കാനോ ആ വിഭാഗത്തിനാവുകയില്ല. ഇന്നവർ ചെയ്യുംപോലെ സ്വന്തമായ അധ്വാനം കൊണ്ടേ അവർക്ക് ജീവിക്കാനാവൂ. പാട്ടഭൂമി പറയത്തക്ക വലുതാണെങ്കിൽ അതിൽ വിത്തിറക്കാനും വിള കൊയ്യാനും ആവശ്യമായ പണിക്കാരും കന്നും കലപ്പയും കടിയായ സ്വന്തമായുണ്ടായിരിക്കണം. എന്നാൽ ഇങ്ങനെയുള്ള കടിയന്മാർ വിരലിലെണ്ണാനേയുള്ളൂ. മിക്കവാറും എല്ലാ ചെറുകിട പാട്ടക്കടിയന്മാരും കൂലിവേലയെ ആശ്രയിച്ചാണ് ജീവിവീര്യം മുമ്പോട്ടുനീക്കുന്നത്. സംഘടിതരായ കഷ്ടതയൊഴിവാളികൾ ഭൂവുടമകളിൽനിന്നും കൂടുതൽ കൂടുതൽ കൂലി ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ, പേരിനു കഷ്ടകരായിരിക്കുന്നവരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം കൂലികൊടുത്തു വേല ചെയ്യിക്കുന്നത് ഒട്ടും ലാഭകരവുമല്ല.

പാട്ടഭൂമിയോടൊട്ടി നിൽക്കാനുള്ള നാമമാത്ര കഷ്ടതയുടെ കേഴിവില്ലായ്മയും സർക്കാർ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള എല്ലാ ആനുകൂല്യങ്ങളും സ്വന്തമാക്കാൻ ധനികകർമ്മങ്ങളെ കഴിവും കേരളത്തിന്റെ കാർഷികമേഖലയെ മുതലാളിത്ത കത്തകകളുടെ പിടിയിലേക്കു തള്ളിയിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ഭൂപരിഷ്കാരങ്ങൾക്കു മാത്രം കയ്യാക്കാവുന്ന ഈ നാട് താമസിയാതെ പഴയകാലത്തേക്കു മടങ്ങിപ്പോവാനുള്ള സാധ്യത തള്ളിക്കളയാനാവില്ല.

പിടിച്ചെടുക്കപ്പെട്ട ഭൂമിക്കു കമ്പോളവില നൽകാൻ തയ്യാറാകാതെ മുൻജന്മികളോട് നീതി കാട്ടിയില്ല എന്നതാണ് ഒന്നാം പദ്ധതിയുടെ മറ്റൊരു

പരാജയം. പിടിച്ചെടുക്കുന്ന ഭൂമിക്കു പകരം സർക്കാരിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്ന തുച്ഛമായ നഷ്ടപരിഹാരം പദ്ധതിയെ, ഒരാളിൽനിന്നു കവർന്നെടുത്തു മറ്റൊരാൾക്കു ദാനംകൊടുക്കുന്ന ഒരു പ്രഹസനം മാത്രമാക്കിത്തീർത്തു. മുൻഭൂവുടമകളിൽ ഒട്ടുമിക്കാലും പേർക്കു നിത്യവൃത്തിക്കുശ്രദ്ധ പാട്ടുകൂടി ആയിരുന്നു. എന്നാൽ തുച്ഛമായ നഷ്ടപരിഹാരം നൽകി പാട്ടുകൂടി സമ്പ്രദായം ഇല്ലായ്മ ചെയ്ത നടപടി അവരെ കടുത്ത ദാരിദ്ര്യത്തിലോ മുഴുപ്പട്ടിണിയിലോ തള്ളിയിട്ടു. അവരെ പുനരധിവസിപ്പിക്കുന്നതിലും, ഭൂപരിഷ്കരണ നിയമംമൂലം അവരുടെ ജീവിതത്തിലു

ഈ. പി. ഡബ്ളിയു ലേഖനത്തിന്റെ പരിഭാഷയാണിത്. ഇതിന്റെ ആദ്യഭാഗം കഴിഞ്ഞലക്കം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്നു. ലേഖനം ഈ ലക്കത്തോടെ അവസാനിക്കുന്നു.

ണ്ടായ തകിടം മറിച്ചിലുകളെ ചിട്ടപ്പെടുത്തുന്നതിലും സർക്കാരിന്റെ ഈ പദ്ധതി അന്വേ പരാജയപ്പെട്ടു.

സ്ഥാനഭ്രംശം സംഭവിച്ച ഭൂവുടമ വർഗ്ഗത്തിൽ നമ്പൂതിരി ബ്രാഹ്മണരാണ് ഏറെ കഷ്ടത്തിലായത്. നിത്യവൃത്തിക്കു മറ്റൊരു വരുമാനമാർഗ്ഗം കാണാതെ വിഷമത്തിലായിപ്പോയി കേരളത്തിലെ ഈ കലീനവർഗ്ഗം. ഭൂപരിഷ്കരണ നിയമം നടപ്പാകുമ്പോൾ, ജാതി ഹിന്ദുക്കളുടെ അമ്പലങ്ങളിൽ പുരോഹിത വൃത്തിയായിരുന്നു ദരിദ്രരിലും ദരിദ്രരായ ഈ ബ്രാഹ്മണരുടെ മറ്റൊരു വരുമാനമാർഗ്ഗം. എന്നാൽ മുന്പവരെ പോറ്റിയിരുന്ന ഈ അവലങ്ങളിൽ മിക്കതും ഇന്നു അവരോടൊ

പ്പം ജീർണ്ണതയെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്നു. ഇന്നു അവർക്കിടയിൽ നിന്നു കിട്ടുന്ന ഭക്ഷണയാകട്ടെ നിത്യവൃത്തിക്കുപോലും തികയുകയുമില്ല. മുന്തിയ ജാതി എന്ന നിലയിൽ സമൂഹത്തിൽ അവരനുഭവിക്കുന്ന അംഗീകാരവും തൊഴിലിനുവേണ്ടിയുള്ള കടുത്ത മത്സരത്തിൽ പിടിച്ചുനിൽക്കാൻ കഴിവില്ലായ്മയും ഇവരുടെ ദുരിതങ്ങൾക്കു കൂട്ടുന്നു. രാഷ്ട്രീയ മണ്ഡലത്തിലാകട്ടെ എണ്ണത്തിൽ കുറഞ്ഞ ഇക്കൂട്ടർക്ക് കാര്യമായൊന്നും ചെയ്യാനാവാറില്ല.

പൊതു നന്മ ലക്ഷക്കിയിട്ടുള്ള നടപടിയായിട്ടുപോലും, കേരളത്തിലുടനീളം ഒരുപാട് ഭൂപരിഷ്കരണഭിന്നാഘോഷങ്ങളും പട്ടയമേളകളും സംഘടിപ്പിച്ചിട്ടു. ഈ നിയമത്തിനു ഏറെയൊന്നും ജനപ്രീതിയാർജ്ജിക്കാനായില്ല.

— സി. പി. ഐ (എം) നയിച്ച കൂട്ടുമുന്നണിയെ തുടർന്നു 1969 നവമ്പറിൽ സി. പി. ഐ നേതൃത്വത്തിൽ അധികാരത്തിൽ വന്ന ഒരു മുന്നണി, 1970 ജനുവരിയിൽ ഭൂപരിഷ്കരണ നിയമം നടപ്പിലാക്കിത്തുടങ്ങണമെന്ന് തീരുമാനിച്ചെങ്കിലും 75 വരെ യാതൊന്നും നടപ്പിലാക്കപ്പെടുകയുണ്ടായില്ലെന്ന് അനുസ്മരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. നിയമം നടപ്പിലാക്കിത്തുടങ്ങുന്ന കാര്യത്തിൽ കാര്യമായ യാതൊരു നീക്കവും സർക്കാർപക്ഷത്തുനിന്നുണ്ടായില്ല എന്നതാണ് അപ്രകാരം സംഭവിച്ചതിന്റെ പ്രധാനഹേതു. അടിയന്തിരാവസ്ഥക്കാലത്തു ഭൂപരിഷ്കരണം കൂടി പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ ഇരുപതിനപരിപാടികളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തണമെന്നു പോൾ മാത്രമാണ് കേരളഭൂപരിഷ്കരണനിയമം യഥാർത്ഥത്തിൽ നടപ്പിലായിത്തുടങ്ങിയത്; അടിയന്തിരാവസ്ഥയുടെ അന്ത്യത്തോടെ അതു ഫലത്തിൽ പൂർത്തിയാക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. അടിയന്തിരാവസ്ഥക്കാലത്തു തീർപ്പാക്കപ്പെട്ട കേസുകളുടെ എണ്ണം അടിയന്തിരാവസ്ഥയ്ക്കു തൊട്ടുമുമ്പിലത്തെ ആറുമാസങ്ങളിൽ വിധി തീർപ്പായ കേസുകളുടെ ഇരട്ടിയിലേറെയാണെന്നു ലാൻഡ് ബോർഡറി

സിദ്ധാന്തത്തിലും പ്രയോഗത്തിലും

ഭൂപരിഷ്കരണങ്ങൾ-

ക്കാര്യകൾ പറയുന്നു. ട്രൈബ്യൂണലുകൾ മാസംപ്രതി കൈകാര്യം ചെയ്തിരുന്ന കേസുകളാകട്ടെ 16000ൽനിന്നും 1.2ലക്ഷമായും, ഓരോ ട്രൈബ്യൂണലിന്റെ ശരാശരി വിധിതീർപ്പ് 109ൽനിന്നും 484ആയും ഉയർന്നുവെക്കുകയും ചെയ്തു.

മറാഠിയന്തിരാവസ്ഥാപരിപാടികൾ നടപ്പിൽ വരുത്തിയതുപോലെ, അലക്ഷ്യവും ഹൃദയഹീനവുമായ വെടിപ്പാക്കൽശൈലിയിലാണ് ഭൂപരിഷ്കരണനിയമവും നടപ്പിലാക്കപ്പെട്ടതെന്നും ജന്മിമാർക്കും കുടിയാന്മാർക്കും പറയാനുള്ള കഥകൾ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. അർഹതയുള്ള പല കുടിയാന്മാർക്കും ഭൂമി ലഭിച്ചില്ല; അതുപോലെ പല ഭൂവുടമകൾക്കും അർഹതപ്പെട്ട ന്യായമായ നഷ്ടപരിഹാരം പോലും നിഷേധിക്കപ്പെട്ടു. ട്രൈബ്യൂണലുകളിൽനിന്നും ട്രൈബ്യൂണലുകളിലേയ്ക്ക് ഓടിക്കപ്പെട്ട് അവശരായി മടുത്തവിയ പല കുടിയാന്മാർക്കും ദാനം കിട്ടിയ ഭൂവുടമകൾക്കും വലിയൊരു നേട്ടമായിത്തീർന്നിയില്ല.

രണ്ടാം പദയതി

രണ്ടാം പലതിയിൽ നടപ്പിൽ വരുത്തപ്പെട്ട ഭൂകൈമാറ്റങ്ങളുടെ സ്വാധീനത്തെ സംബന്ധിച്ച രണ്ടു വീക്ഷണഗതികളുണ്ടാവാം. ഹെറിങ്ങ് ചെയ്തതുപോലെ, കുടികിടപ്പുകാർക്കു ഇന്നു ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ഉടമാവകാശത്തെ ഭൂപരിഷ്കരണപൂർവ്വ കാലത്തെ അവരുടെ ഭൂരഹിതാവസ്ഥയുമായോ തത്ഫലമായി സാമൂഹ്യസാമ്പത്തിക ഉണ്ണലങ്ങളിൽ പാദസേവകരായി അവർക്കു കഴിയേണ്ടിവന്ന സ്ഥിതിവിശേഷവുമായോ, അല്ലെങ്കിൽ ഭാരതത്തിലങ്ങാളമിങ്ങാളം കാണപ്പെടുന്ന ഭൂരഹിതരായ കർഷകത്തൊഴിലാളികളുടെ അവസ്ഥയുമായോ, അതുമല്ലെങ്കിൽ കിടപ്പാടങ്ങൾക്ക് ഇന്നു കൊടുക്കേണ്ടിവരുന്ന ക്രമാതീതമായ വിലയുമായോ തട്ടിച്ചുനോക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ ഭൂപരിഷ്കരണനിയമം വളരെ മെച്ചപ്പെട്ടതായിത്തീർന്നുവെന്നും മറിച്ചു കുടികിടപ്പുകാർ എന്നതുകൊണ്ടുള്ള, ഇന്നാട്ടിലെ വലിയൊരു വിഭാഗം കർഷകത്തൊഴിലാളികളാണെന്നു മനസ്സിലാക്കുകയും, ഒന്നാം പലതിയനുസരിച്ചു ഉൽപ്പാദകനായ ഓരോ കുടിയാനും ഉടമാവകാശം സിദ്ധിച്ച ഭൂമിയുടെയും, ഓരോ കുടികിടപ്പുകാരനും ഇപ്പോൾ ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ഭൂമിയുടെയും കണക്കുകൾ തമ്മിൽ താരതമ്യം ചെയ്യുകയുമാണെങ്കിൽ ഭൂപരിഷ്കരണനിയമത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം വളരെ കുറഞ്ഞുപോകുന്നതായും കാണാൻ കഴിയും. ഒരു കുടികിടപ്പുകാർ പോലും മതിയാവാത്തതാണ് ഓരോ കുടികിടപ്പുകാരനും ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ഭൂമി കഴിഞ്ഞു കൂടാൻ പോലും ഞെരുങ്ങേണ്ടിവരുന്ന തുണ്ടുഭൂമിയിൽ കൃഷിയിറക്കുന്ന കാര്യം പറയുകയും വേണ്ട. ഇവിടത്തെ ഭൂരിഭാഗം കർഷകത്തൊഴിലാളികൾക്കും പുതിയ ഭൂപരിഷ്കരണനിയമം കൊണ്ട് ഒരുപ്രയോജനവുമില്ലെന്നാണ് ഇതേപ്പറ്റി മെഞ്ചർ ശരിയായി വിലയിരുത്തിയിട്ടുള്ളത്. തമിഴ്നാട്ടിലെ ചേരികൾ - ഹരിജനങ്ങളടക്കമുള്ളവർക്കും ഭൂവുടമകൾക്കു സേപ്തമായ അവരെ കുടിയൊഴിപ്പിക്കുക സാധ്യമായിരുന്നില്ലെന്നും മെഞ്ചർ ചൂണ്ടിക്കാട്ടുന്നു: അവരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ നിയമനിർമ്മാണം "വഴി ഇവിടത്തെ ഭൂരഹിത കർഷകത്തൊഴിലാളികൾക്കു ലഭിച്ചത് തമിഴ്നാട്ടിലെ കർഷകത്തൊഴിലാളിക്കു നേരത്തേ ഉണ്ടായിരുന്നതുമാത്രമാണ്. ഇവിടത്തെ കിടപ്പാടങ്ങൾക്കു ചുറ്റും കണ്ടുപിടിച്ച നിലങ്ങൾ കൃഷിയോഗ്യമാണെന്നു ചില രവകാശപ്പെടുന്നേങ്കിലും ഭൂരിപക്ഷം കർഷകത്തൊഴിലാളികളേ സംബന്ധിച്ചും അതസാധ്യമാണ്."

സാമൂഹ്യമായി ഭൂവിതരണത്തിൽ തുല്യ നീതിപാലിക്കുക എന്നതാണ് ഭൂപരിഷ്കരണനിയമം കൊണ്ടു ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ന കാര്യം കണക്കിലെടുക്കുമ്പോൾ രണ്ടാമത്തെ വീക്ഷണഗതിയിൽ സത്യമുണ്ടെന്നു തോന്നിക്കൂടായ്കയില്ല. ഒരു വിഭാഗം കർഷകരിൽ കുടുംബമൊന്നു 8 സെന്റർ വീതവും മറ്റൊരു വിഭാഗത്തിൽ കുടുംബമൊന്നു 160 സെന്റർ വീതവും വിഭജിച്ചു തൽകീയ നടപടി, സാമൂഹ്യമായി ഭൂവുടമാവകാശം കൈയാളുന്നതിൽ നിലവിലുള്ള അസമ

ത്വം കുറയ്ക്കുന്നതിനുപകരം വർദ്ധിപ്പിക്കാനേ ഉതകിയിട്ടുള്ളൂ എന്നു ധാരണയാണുണ്ടാക്കുന്നതു്. ഈ ക്രമക്കേട് (വൈരുദ്ധ്യം) ഇല്ലായ്മ ചെയ്യാനാവാം എന്നും പലതി; പക്ഷെ എന്നും പലതിയുടെ പ്രാപ്തം ആധാരണ ഉറപ്പിക്കുകയേ ചെയ്യുന്നുള്ളൂ.

മൂന്നാം പദയതി

1957 ൽ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി അധികാരത്തിലേറിയതോടെ മേജർത്തിൽ ഭൂവുടമവർഗത്തിന്റെ മരണമെന്നും മുങ്ങിയെന്നും പറയാം. തങ്ങളുടെ നാളുകൾ എണ്ണപ്പെട്ട കഴിഞ്ഞു എന്നു മണത്തറിഞ്ഞ ഭൂവുടമവർഗം അതോടേ, ഭൂമിയും വസ്തുവകകളും ബന്ധുചിത്രാലികൾക്കായി ഭാഗം വെച്ചു കൊടുത്തു കേണ്ട നിയമത്തിന്റെ പിടിയിൽ പെടാതിരിക്കാനായി പരക്കെ പാഞ്ഞു തുടങ്ങി. ഇതോടൊപ്പം ഒരു ദശകത്തോളമായി സംബന്ധനത്തു നിലവിലിരുന്ന രാഷ്ട്രീയം സമീപത ഹേതുവായി നിയമം പ്രാബല്യത്തിൽ വരുന്നതിൽനേരിട്ട ഭൂവുടമാവകാശം ലിജ്ജാലയമായി വ്യാജമായി കൈമാറ്റം ചെയ്യുന്നതിനു കളമൊരുക്കപ്പെട്ടു. സഹജമായ സ്നേഹവത്സല്യാലികളിൽ നടത്തപ്പെടുന്ന ഭാഗം വയ്ക്കലുകളായോ നടന്നുവരികൾക്കു നീക്കിവെയ്ക്കപ്പെടുന്ന എന്ന നാട്ടുത്തിലോ അത് രേഖാമൂലം ഈ കളക്കേടോടൊത്തു നടന്നു. 1974 വരെ അപ്രകാരം ചെയ്യുന്നതിനു വകുപ്പുണ്ടായിരുന്നു. തൽഫലമായി ഭൂപരിഷ്കരണത്തിന്റെ സുപ്രധാന ലക്ഷ്യങ്ങളായ പട്ടികയുടെ പരിധി നിർണ്ണയവും മിതഭൂമി പിടിച്ചെടുക്കലും പുനർവിതരണവും പരാജയത്തിൽ കലശലായി. 1957 ൽ 17.5 ലക്ഷം ഏക്കറാണ് നിർണ്ണയിക്കപ്പെട്ടിരുന്നവെങ്കിലും 1964 ൽ 1.5 ലക്ഷം മാത്രം. 1970 നു ശേഷം ലക്ഷത്തിൽ കുറവായും മിതഭൂമിയുടെ ലഭ്യതയ്ക്ക് കാരണപ്പെട്ട കർഷകരുള്ള ഇടിവ് ഉൾക്കൊള്ളുവുകയുണ്ടാകുന്നു.

ഇഷ്ടദാനനിയമത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയം:

കൂടുതൽ സഭയിലെ മുഖ്യഘടകം

സിദ്ധാന്തത്തിലും പ്രയോഗത്തിലും

ഭൂപരിഷ്കരണങ്ങൾ

കക്ഷികളായിരുന്ന മുസ്ലീംലീഗിന്റെയും കേരളകോൺഗ്രസിന്റെയും പിന്തുണയ്ക്കപ്പെട്ടപോകുമെന്ന് ഭയന്നാണ് ഭൂപരിഷ്കരണനിയമം നടപ്പാക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ ഫലപ്രദമായ യാതൊരു നീക്കവും സർക്കാർപക്ഷത്തുനിന്നുണ്ടാകാതിരുന്നതു എന്നതാണ് വസ്തുത. എന്നാൽ ഭൂപരിഷ്കരണനിയമം പ്രതിഷ്ഠനേടിയപ്പോൾ, ഇഷ്ടദാനനിർവ്വഹണങ്ങളും സ്വമേധയായുള്ള ഭൂകൈമാറ്റങ്ങളും ഉല്പാദനപ്രക്രിയയെ പ്രതികൂലമായി ബാധിക്കുന്നവയാണെന്ന സർക്കാരിനു ബോധ്യപ്പെടുകയുണ്ടായി. അതുകൊണ്ട്, 1972ൽ പ്രസ്തുതവകുപ്പുകളിൽ, "മേകനോ മകളോ അല്ലെങ്കിൽ മരണപ്പെട്ട മകന്റെയോ മകളുടെയോ മകനോ മകളോ" എന്നിങ്ങനെ നിയന്ത്രണം കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടു. എന്നിരിക്കിലും, പുതിയ ഭൂപരിഷ്കരണനിയമത്തിലെ 86-ാം വകുപ്പനുശാസിക്കപോലെ ഭൂപരിധി നിർണ്ണയിക്കപ്പെട്ടവരെയുള്ള കാലഘട്ടത്തിൽ ഭൂവടമാവകാശം ഭൂമിയുടെ ഉടമസ്ഥനിലോ ഉടമസ്ഥയിലോ നിക്ഷിപ്തമായിരുന്നവനും, അതുകൊണ്ട്, അക്കാലത്തു നടന്ന ഇഷ്ടദാന ഉടമ്പടികൾ സാധുവായിരുന്നവെന്നുമായിരുന്നപ്രസ്തുത നിയന്ത്രണമേർപ്പെടുത്തിയതിന്റെ സർക്കാർ വ്യാഖ്യാനം. ഇക്കാര്യം വ്യക്തമാക്കുന്ന അറിയിപ്പുകൾ സർക്കാർ 1973 നവമ്പർ 9-ാം നമ്പർ താല്പര്യം ലാൻഡ് ബോർഡുകൾക്കു അയക്കുകയുണ്ടായി. ഇതും ഭൂപരിധി നിർണ്ണയിക്കുന്നതിൽ നേരിട്ട കാലതാമസവും മിച്ചഭൂമിയുടെ ശോഷണത്തിനു വഴിതെളിയിച്ചു. 1974 നവമ്പർ 5-ാം നമ്പർ റിട്ട് ഹർജിയിന്മേൽ, 1970 ജനുവരി ഒന്നിനുശേഷം മിച്ചഭൂമി കൈവശമുള്ള ഭൂവടകളാൽ ഉടമ്പടിയായ്ക്കപ്പെട്ട എല്ലാ ഉല്പാദനങ്ങളും അസാധുവാക്കുകൊണ്ട് ഹൈക്കോടതി പുറപ്പെടുവിച്ച അവസരോചിതമായ വിധിമൂലം മിച്ചഭൂമിയുടെ ശോഷണം താല്ക്കാലികമായെങ്കിലും തടയാൻ കഴിഞ്ഞു.

പക്ഷേ, കോടതിവിധിയുണ്ടായതു മുതൽ സംസ്ഥാനത്തെ ഭൂപരിഷ്കരണനിയമം രാഷ്ട്രീയ നീക്കപോക്കുകൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഒരു കരുവായി മാറി. കെട്ടുറപ്പില്ലാത്ത കൂട്ടുകെട്ടിന്റെ തകർച്ച ഒഴിവാക്കുന്നതിൽ വേവലാതി പുണ്ട ഭരണമുന്നണി, മുസ്ലീം-ക്രിസ്തീയ സമുദായങ്ങളുടെ സമ്മർദ്ദങ്ങൾക്കുവഴങ്ങി പുതിയ ഭൂനിയമത്തിൽ ഒരു ഭേദ

ഗതനീക്ക രൂപം നൽകി. കോടതിവിധിമൂലം ഉണ്ടായിട്ടുള്ള പ്രതിബന്ധങ്ങൾ നിയമനിർമ്മാണംകൊണ്ടു തരണം ചെയ്യുകയായിരുന്നു ഇഷ്ടദാനബിൽ എന്നു വിളിക്കപ്പെട്ട പ്രസ്തുത ഭേദഗതിയുടെ ഉദ്ദേശ്യം.

തങ്ങളുടെ വ്യക്തി നിയമം (Personal law) പെൺമക്കൾക്ക് അനന്തരാവകാശം അനുവദിക്കുന്നില്ല എന്നതായിരുന്നു മുസ്ലീം-ക്രിസ്തീയ സമുദായങ്ങളുടെ വാദഗതി. ഈ സമുദായങ്ങളിൽ ഭൂരിഭാഗവും ദാനം ചെയ്യാൻ ഭൂമിയേയില്ലാത്തവരോ അർഹതപ്പെട്ടതിൽ എത്രയോ കുറവ് ഭൂമി മാത്രം കൈവശമുള്ളവരോ ആണെന്നിരിക്കെ ഈ തടസ്സവാദത്തിൽ ഒരു കഴമ്പുമില്ല. പെൺമക്കൾക്കു അനന്തരാവകാശം അനുവദിക്കപ്പെട്ട സമുദായങ്ങളുടെ സ്ഥിതിയും ഒട്ടും ഭേദപ്പെട്ടതായിരുന്നില്ല. കാരണം, അവകാശമായി പതിച്ചു കൊടുക്കാൻ അവരുടെ പക്കൽ ഭൂമിയേയില്ലായിരുന്നു. ഈ സമുദായങ്ങളുടെ ഭൂമി സംഹാരവും കൈവശപ്പെടുത്തി അനുവദിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പ്രമാണിമാരായ ചുരുക്കം ചില ഭൂസ്വത്തുടമകൾക്ക് ഇഷ്ടദാനബില്ലിന്റെ മറവിൽ വിലസാനുള്ള വഴിയൊരുക്കുകയായിരുന്നു യഥാർത്ഥത്തിൽ ഗവർണ്മെന്റ്.

ഇഷ്ടദാനബില്ലിനു വേണ്ടിയുള്ള മുറവിളി ഉച്ചത്തിലായത് അടിയന്തിരാവസ്ഥക്കാലത്താണ്. ഭരണമുന്നണിക്കേരള കോൺഗ്രസിനെ ചേക്കിടുന്നതിനു ആ അവസരം ഉപയോഗപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. അകർഷകമായിരുന്നു പ്രലോഭനം; ഭരണമുന്നണിയുടെ ഏകീകരണത്തിന് അതും താങ്ങും നിലപാട് കൊടുക്കൽവാങ്ങൽ ശൈലിയിലുള്ളതും. ഒട്ടും താഴെ സിദ്ധിച്ച കേരള കോൺഗ്രസ് ഭരണമുന്നണിയിൽ ചേർന്ന്; ഭരണമുന്നണിയാകട്ടെ ഇഷ്ടദാനബില്ലിന് നിയമമാക്കാൻ കൊണ്ടുപിടിച്ച ശ്രമവും തുടങ്ങി. അങ്ങനെ 1976 ഒക്ടോബർ 15-ാം നമ്പർ ഭരണകക്ഷികളുടെ ലയിൻ കമ്മിറ്റിയിൽ ഇഷ്ടദാനബില്ലിന് അഭ്യമായി ചർച്ചക്കുടക്കപ്പെട്ടു. തുടർന്ന് 1979 നവംബറിൽ കേരള ഭൂപരിഷ്കരണ (ഭേദഗതി)നിയമം-1979 നടപ്പിൽ വരികയും ചെയ്തു. അസംബ്ലിയിൽ പാസാക്കിയെടുത്ത ശേഷം ബില്ലിന് പ്രാബല്യത്തിൽകൊണ്ടു വരുന്നതിൽ കാണിച്ച തത്പരവും, സംസ്ഥാന ഗവർണ്മെന്റിന്റെ ഒരുമയ്ക്കു ഉദ്യോഗസ്ഥ

നെ പ്രത്യേക ഏകീകരണ ബില്ലിന് കേന്ദ്രത്തിലെത്തിച്ചതും, സാധാരണഗതിയിൽ കേന്ദ്രത്തിലെ ഉദ്യോഗസ്ഥരുടെ പ്രഭുക്കളുടെ കൈകളിൽ വളരേക്കാലം കറങ്ങിത്തീർത്ത ശുഭീകരിക്കപ്പെട്ട വരേണ്ടിയെന്ന ബില്ലിന് അനുമതിയും അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടതും കേന്ദ്രസംസ്ഥാന തലങ്ങളിൽ തല്ലർകക്ഷികൾക്കുള്ള സ്വാധീനം ഏതത്തോളം ശക്തമാണെന്നു വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഈ ബില്ലിന് നിയമമായതോടെ ഹൈക്കോടതി അസാധുവാക്കിയ നിരവധി ഇഷ്ടദാന ഉടമ്പടികൾ സാധുവാക്കപ്പെട്ടു. ഇഷ്ടദാനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതത്രേ ഇന്നും ഹൈക്കോടതിയുടെ വിധികാരത്തു കിടക്കുന്ന ഒട്ടേറെയും മിച്ചഭൂമിക്കുസേകളും.

സംഗ്രഹവും ഉപസംഹാരവും

ഇതുവരെ ചർച്ചചെയ്യപ്പെട്ട കാര്യങ്ങൾ ഇപ്രകാരം സംഗ്രഹിക്കാം. 1969 ൽ പ്രാബല്യത്തിൽ വന്ന ഭൂനിയമം നിഷ്കർഷിക്കുന്ന മൂന്നു പദ്ധതികളിൽ ആദ്യത്തേതു ഫലപ്രദമായി നടപ്പിൽ വരുത്തപ്പെട്ടു. പരമ്പരാഗതമായ ഭൂവടനിയമം നിർത്തിയെടുക്കുകയും കടിയായ്ക്കാൻ ഭൂവടവർഗത്തോടുണ്ടായിരുന്ന സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥാപരമായ പരിഷ്കരണങ്ങൾ ഇല്ലായ്മ ചെയ്തതും ഈ പദ്ധതിയുടെ നൂതനമായ ഘട്ടങ്ങളാണെങ്കിലും ഭൂവടനിയമം കേരളത്തിൽ നിലവിലുള്ള നൂതനമായ ഭൂവടനിയമത്തിനു നാണികൂടപ്പെടുകയുണ്ടായില്ല. എന്നെന്താൽ ഇന്നും കേരളത്തിലെ കർഷകമേഖലയിലുടനീളം ഭൂവടനിയമം കേരളത്തിലും ഭൂവടനിയമത്തിന്റെ കേരളത്തിലും കൊടിയ അനാഥങ്ങളെ കാണപ്പെടുന്നു.

ഫലപ്രദമായി നടപ്പിലാക്കപ്പെട്ടവയിലും ഭരണപദ്ധതി അതിന്റെ തന്നെ പാലത്തും മൂലം കേരളത്തിന്റെ കർഷകമേഖലയിൽ നാശനഷ്ടമായ സ്വാധീനം ചേർത്തിട്ടുള്ളതും മൂന്നാം പദ്ധതിയെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു പരാജയമായിരുന്നു. അതും മുതൽക്കേ കേരളത്തിലെ ഭൂപരിഷ്കരണ നിയമങ്ങളിൽ കണ്ടുവന്ന പ്രശ്നങ്ങളായിരുന്ന പരാജയത്തിന്റെ പ്രധാനകാരണം. 1969 ലെ നിയമപ്രകാരം ഭൂപരിധി നിർണ്ണയിക്കപ്പെട്ട

സിദ്ധാന്തത്തിലും പ്രയോഗത്തിലും

കേരളം ഒരിക്കൽക്കൂടി ഒരു തെരഞ്ഞെടുപ്പു മാമാങ്കത്തിലേക്കു വലിച്ചിടപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞു. ഈ വരുന്ന മെയ് പത്തൊമ്പതിന് അത് മംഗളപരമായി പര്യവസാനിക്കുകയും ചെയ്യും. ഈ തെരഞ്ഞെടുപ്പ് തങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിലേക്കെങ്കിലും മാറ്റമുണ്ടാക്കുമെന്ന വിശ്വാസം തെല്ലുപോലും ബാധിക്കാത്ത ആളുകൾപോലും അന്നേദിവസം പേളിംഗം ബുത്തിലേക്ക് നയിക്കപ്പെടും. നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയ കളിയുടെ പൊള്ളത്തരത്തെക്കുറിച്ച് അറിയാത്തത് കൊണ്ടല്ല, മറിച്ച്, പകരം എന്ത്? എന്നതിനെക്കുറിച്ചുള്ള വി

ശ്വസനീയമായ ഒരു മാർഗ്ഗവും മുന്നിൽ കാണാത്തതുകൊണ്ടായിരിക്കും. അത്. തെരഞ്ഞെടുപ്പു ജപനം ചിന്തയിൽ കയറിയ ഒരു ന്യൂനപക്ഷത്തിന്റേതൊഴിച്ചു മഹാഭൂരിപക്ഷത്തിന്റേതല്ല. ഇതായിരിക്കും.

കൂടുമാറ്റവും കാലുമാറ്റവും കൊണ്ടു മുഖരിതമായ തെരഞ്ഞെടുപ്പുരാഷ്ട്രീയം ഇവിടെ ഒരു കളിതമാശയായി തീർന്നിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, ഈ കളിതമാശ വലിയ പിലവുകൂടിയതാണെന്നോർക്കണം. കോടികണക്കിനു രൂപയാണ് തെരഞ്ഞെടുപ്പിനായി ചിലവഴിക്ക (ശേഷം 35-ൽ)

ന്നതിൽ നേരിട്ടുകാലതാമസവും അതെത്തുടർന്ന് പ്രപരിഷ്കരണനിയമത്തെ വളച്ചൊടിച്ച്കൊണ്ടു നടത്തപ്പെട്ട വ്യാജഭൂതകൈമാറ്റങ്ങളും, ഇഷ്ടഭാഗബില്ലി നിയമമാക്കുന്നതിൽ എത്തിച്ചേർന്ന രാഷ്ട്രീയ കസർത്തുകളുമായിരുന്നു പദ്ധതിയുടെ പരാജയത്തിന്റെ മറ്റു കാരണങ്ങൾ.

ജനാപ്രകൃഷ്ടവും ഭാഗ്യപ്രദവും (Partitions) മേതുപായി നേരത്തെതന്നെ തുണ്ടുങ്ങായി വിഭജിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന കേരളത്തിലെ ഭൂമി. കടുത്ത ഭൂദാർബ്ധ്യം കാരണം കിടപ്പാടത്തിനു പോലും കടിപിടി കൂടുന്ന ഇവിടെ കൃഷിഭൂമിക്കു പണ്ടേക്കു മുമ്പായിരുന്നു. അന്ധനും വിലനിലവാരം കുത്തറ ഉയരുന്ന ഇന്നത്തെ സാമ്പത്തികത്തിൽ ഭൂദാർബ്ധ്യം പേരിനു മാത്രം ഭൂവുടമകളായിരിക്കുന്നവർക്കു തുണ്ടുഭൂമി സമ്പാദിക്കുകയുണ്ടായില്ല. കേരളത്തിൽ ഭൂപരിധി നിർണ്ണയിക്കപ്പെട്ടത് മറ്റു സംസ്ഥാനങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് നോക്കുമ്പോൾ കുറഞ്ഞതായിരിക്കണമെന്നു കിട്ടും. ഇവിടെ അനുഭവപ്പെടുന്ന ഭൂക്ഷാമവും വലിയ വിളനർക്കുന്ന ചെറിയ പാട്ടഭൂമികളുടെ കാര്യവും പരിഗണിക്കുമ്പോൾ 1969 ലെ ഭൂപരിഷ്കരണനിയമത്തിൽ ഭൂപരിധി കുറയ്ക്കുകയോ പരിമിതപ്പെടുത്തി നിർണ്ണയിക്കപ്പെടുന്നമായിരുന്നു.

എല്ലാ പാട്ടുകൃഷിക്കാർക്കും ഉടമാവകാശം നൽകി മിച്ചഭൂമി സഭരിച്ചു നടപടിയെക്കൽ. അതുവഴി കള്ളക്കൈമാറ്റങ്ങൾക്കു വമ്പിച്ച സാധ്യതയുണ്ടാക്കിയതിനാൽ അത് മെച്ചപ്പെട്ട നടപടി താന്നാങ്ങളുടെ നിലത്ത് കൃഷിചെയ്തു ഉപജീവനം കഴിക്കുന്ന കർഷകത്തൊഴിലാളികൾക്കു നിർണ്ണയിക്കപ്പെട്ട ഭൂപരിധി ലംഘിക്കാതെതന്നെ അവരുടേതായ ഭൂമി പതിച്ചുകൊടുക്കുന്നവകുപ്പുകൂടി ഭൂപരിഷ്കരണനിയമത്തിൽ ഉൾപ്പെടു

ത്തുകയായിരുന്നു. ഉടമാവകാശവും കൃഷിയോഗ്യമായ നിലത്തിന്റെ കൈകാര്യാവകാശവും സ്വന്തം നിലങ്ങളിൽ മുഴുവൻ സമയവും വിനിയോഗിച്ച് പരമാവധി ഉൽപാദനം നടത്തുന്ന പാട്ടക്കടിയന്മാരുടെ കുടുംബങ്ങൾക്കു നൽകപ്പെടേണ്ടമായിരുന്നു. മറ്റൊരു ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാൽ സ്ഥിരമായ മറ്റു വരുമാനമാർഗ്ഗങ്ങളുള്ള ആർക്കും പരിധിയിൽ കവിഞ്ഞഭൂമിക്കെവരും വയ്ക്കാത്ത അവകാശം നൽകുകയായിരുന്നു. അങ്ങനെയുള്ളവരിൽനിന്നു കൃഷിഭൂമി പിടിച്ചെടുത്തു കൃഷിനിലംകൊണ്ടുമാത്രം ഉപജീവിക്കുന്ന മറ്റു വിഭാഗങ്ങൾക്കു നൽകുകയായിരുന്നു ചെയ്യേണ്ടിയിരുന്നത്. വടക്കേ മലബാറിലെ ഭൂമികളിൽ നടത്തിയ പരിശോധനയിൽ ബാങ്കുമാനേജർമാർ, പഞ്ചായത്ത് ഏക്സിക്യൂട്ടീവ് ഓഫീസർമാർ, ഗസറ്റഡ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ തുടങ്ങിയ ലാഭകരമായ തൊഴിലുകളുള്ള വലിയൊരു വിഭാഗം. 15 മുതൽ 20 ഏക്കർവരെ വിളഭൂമി കൈവശംവച്ചിരിക്കുന്നതായി കണ്ടുപിടിക്കപ്പെട്ടു. മറ്റുപ്രദേശങ്ങളിലെ സ്ഥിതിയും മറിച്ച്കൊണ്ടു കയ്യെല്ലെന്നു ഊഹിക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ.

ഭൂവുടമാവകാശം ഒഴിപ്പിച്ചവരും വിളനിലങ്ങളുടെ പുനർവിതരണവും പുരോഗമനാത്മകമായ ഉൾക്കാഴ്ചയോടെ നടപ്പാക്കപ്പെടുന്ന ഭൂപരിഷ്കരണങ്ങളുടെ ചെറിയൊരു ഭാഗമോ ആകുന്നുള്ളൂ. ഏതൊരു ഭൂപരിഷ്കരണനടപടിയുടെയും പരമമായ ലക്ഷ്യം മെച്ചപ്പെട്ടതും സമർത്ഥമായ ഒരു കാർഷികവ്യവസ്ഥ ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കലാണെന്നിരിക്കെ ആ ലക്ഷ്യം കൈവരിക്കാൻ മറ്റു നടപടികളും കൈകൊണ്ടേ മതിയാവൂ. ഈ വിഷയത്തിൽ അസീസിന്റെ അഭിപ്രായം ഇപ്രകാരമത്രേ. ഭൂപരിഷ്കരണ സംരംഭങ്ങൾ എത്ര സമഗ്രമായാലും ഗ്രാമീണജനതയ്ക്കിടയിൽ ഭൂവിതര

ണം ചെയ്യുന്ന കാര്യത്തിൽ ഏറെക്കുറെ തുല്യതപാലിക്കാൻ ആ പരിഷ്കാരങ്ങൾക്കു കഴിഞ്ഞാൽതന്നെയും ഇതെല്ലാം സമൃദ്ധമായ ഗ്രാമവികസനം ലക്ഷ്യമാക്കിയുള്ള മുന്നോട്ടുള്ള ഫലഭൂമി ചെയ്യുന്നുള്ളൂ. ഈ പരിഷ്കരണങ്ങളെത്തുടർന്ന് ഗ്രാമവികസനത്തിന്റെ ഓരോ ഘട്ടത്തിലും ഗ്രാമീണരിൽ ഐക്യബോധം വളർത്താനുതകുന്ന സുസ്ഥാപിതവും സംഘടനാപരമായ മറ്റു നടപടികളും ഉണ്ടാവേണ്ടതുണ്ട്.

ഇപ്പോഴത്തെ ഭൂപരിഷ്കരണനിയമത്തിന്റെ ഫലമായി ഇനിയും കൃഷിഭൂമികൾ തുണ്ടുണ്ടായി വിഭജിക്കപ്പെടാൻ സാധ്യതയുണ്ടെന്നു മുൻകൂട്ടിക്കണ്ടിട്ടാവാം, കേരളത്തിലെ ഒരു മുൻമുഖ്യമന്ത്രി, ഇവിടത്തെ കാർഷിക മേഖലയുടെ ഉപരിവികാസത്തിനായി ഒരു നിശ്ചിതതോതിൽ സഹകരണവളരണം ആവശ്യമാണെന്നു അഭിപ്രായപ്പെട്ടതു. അതിന്നു വേണ്ടി വാദിച്ചതും. പക്ഷേ ഈ ദിശയിൽ എന്തെങ്കിലും നടപടി ഇന്നുവരെ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. തൊഴിൽ രഹിതരും മറ്റു വരുമാനമാർഗ്ഗങ്ങളോ കൃഷിചെയ്തു പജീവിക്കാൻ നിലമോ ഇല്ലാത്തവരുമായ വലിയൊരു വിഭാഗം ഗ്രാമീണർക്കു ഗ്രാമീണവ്യവസായ സംരംഭങ്ങളിലൂടെ തൊഴിലവസരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുക എന്നതാണ് ഗവൺമെന്റിൽനിന്നും അടിയന്തിരമായുണ്ടാവേണ്ട മറ്റൊരു നീക്കം. പ്രപരിഷ്കരണ നിയമം നടപ്പാക്കുക മൂലം കർതമായട്ടുള്ള തുടർച്ചയായ നഷ്ടപരിഹാരംപോലും വലിയൊരു നേട്ടമായി കരുതുന്ന വൻകിട ഭൂസ്വാമികൾ ഓരോ ഡബ്ബൽവീതമെങ്കിലും ഓരോ ഗ്രാമത്തിലും ഉണ്ടായിരിക്കും. അവരിൽ അധികംപേരും തങ്ങൾക്കു കിട്ടിയതുകയത്രയും വിതരണസൽക്കാരങ്ങൾക്കും ആഘോഷങ്ങൾക്കും ആർഭാടങ്ങൾക്കും വേണ്ടിയുൽപ്പാദിച്ച കളഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവാം. ഗ്രാമീണ വ്യവസായ സംരംഭങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയെക്കാലമായ കാര്യങ്ങൾക്കായിത്തുല്യമായ വലിയൊരു വിതരണവെങ്കിൽ ഗ്രാമീണ സമ്പദ്വ്യവസ്ഥയ്ക്കു കൂട്ടമായതിന്നു അതു്. തൊഴിൽരഹിതരായ ഗ്രാമീണർക്കു തൊഴിലവസരം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുകയോ ഒട്ടുവളരെ ഗ്രാമങ്ങളിൽ ഇന്നനുഭവപ്പെടുന്ന തൊഴിൽ പ്രശ്നങ്ങൾ ഭാഗികമായെങ്കിലും പരിഹരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു. മാത്രമല്ല സ്ഥാനദൃഷ്ടരാക്കപ്പെട്ട ഭാഗ്യഭോഷികളായ ആ ഭൂവുടമകൾക്കു പോലും അതൊരാശ്വാസമായനുഭവപ്പെടുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു.

രാധാകൃഷ്ണൻ വിവ: ഹഫ്സ്

കേഴ്സിനോടെ ചേരിനിവാസികൾ

പുതായി. ധീരനായ അലവി പെട്ടെന്ന് സുബ്ധനായി. അറിയാവുന്ന നബിമാരെ മുഴക്കെ വിളിച്ചു പ്രാർത്ഥിച്ചു. അത് അപ്രതീക്ഷിതമാവുകയും ചെയ്തു. അങ്ങിനെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത് 'ആകാശ ദൈവം'നായിരുന്നത്രെ! തുടർച്ചയായി മതകുടുംബങ്ങളെക്കൊണ്ട് അയാൾ ഈ ജോലി ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് 'അള്ളാഹ്'വിൽ നിന്ന് 'പരലോകം'തുറവെച്ച് പുണ്യം ലഭിക്കുമെന്ന് സ്ഥാനം ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

[illegible]

നേർച്ച സ്ഥലങ്ങളിൽ, ഗുരുവ
പരമ്പരകളിൽ, നാൽക്കുലകളിൽ ജീ-
വികളുടെ പ്രചാരകനായി, ദൈവവി-
ദ്യനക്കുശനായി, കാലബന്ധനക്കു വ-
ടുന്നിറക്കുന്തി എഴെക്കുവീളും. നേടിയെ-
ടുക്കുന്നവനാണ് അബ്രാഹാം. ഇപ്പോൾ
അളിപ്പെട്ടിത്തുളകൾക്കുശക്കു സുപരി-
ചിതനായിട്ട് അബ്രാഹാം മുൻപ് ഇവിടെ
നാൽക്കുകയും പിന്നീട് അബ്രാഹാം
അയ്യർത്തിപ്പെട്ടിത്തുളകൾക്കു
വീളിൽ മറ്റൊരുപ്രകാരം വെളി
ക്കൊളിയിലാണ് ജനിച്ചത്.

12-ാം വയസിൽ നാടുവിടുകയും അങ്ങോളമിങ്ങോളമെല്ലെ ജീവിച്ച് കല്ലാണു കഴിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി നാട്ടിൽ പോയി തിരിച്ചുവന്ന അബ്ദുക്ക പനിനീട് ജീവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കാൻ പല സ്ഥലങ്ങളിലുമുണ്ട്. അവസാനം എത്തപ്പെട്ടത് ബംഗ്ലാദേശിലാണ്. വാചാലനായ അബ്ദുക്ക പ്രണ്ട് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയുടെ കൊച്ചു കൊച്ചു സെറേജുകളിൽ പാടിവെള്ളിപ്പാട്ടുണ്ട്. ഏടാ നി പാടുമോയെന്ന് ചോദിച്ച പോലീസുകാരനോട് പോട്ടമെന്നത്തരം കൊടുത്തതിന് ധാരാളം തല്ലുവാങ്ങിയ അബ്ദുക്കയുടെ ഹൃദയത്തിനകത്ത് നിന്ന് ഇപ്പോഴും പഴയവരികൾ ഇറച്ചുപൊങ്ങുന്നു.

സംഗ്രാജം തപവൻ കിട ബുർഷപാ
വർഗം ജനിതം
മർദ്ദകപുഷക മുർത്തികൾമുവതം
ഒത്തു ഭരിക്കുന്നേ
നാർകിത പുട്ടകരിക്കുന്നേ

കുടമകിടന്നു. പഴയപാർട്ടിയായിരുന്നു, കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയെന്നും ഇപ്പോഴത് മാറിപോയിരിക്കുന്നുവെന്നും അബ്ദുക്കി കരുതുന്നു. പഴയപോലെ പാടാനോ സംസാരിക്കാനോ കഴിയുന്ന ആരോഗ്യസ്ഥതിയല്ല ഇപ്പോഴുള്ളത്. അസ്തമരോഗിയായ അബ്ദുക്കിയുടെ മകൻ വലിയങ്ങാടിയിൽ പണിക്ക് പോവുന്നുണ്ടെങ്കിലും ജീവിതം പ്രയാസപൂർണ്ണമായതാണ്. 7 മക്കളുള്ള അദ്ദേഹത്തിന് കടംബാധസുരുന്നത്തോട് യോജിപ്പുണ്ടായിരുന്നിട്ടും ഇസ്ലാമതമനുവദിക്കുന്നില്ല എന്നതുകൊണ്ട് അതിനതുന്നിഞ്ഞില്ല. അടുത്തതെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ഇടതുപക്ഷമുന്നണിക്ക് വോട്ടു ചെയ്യുമെന്ന് പറയുന്ന അബ്ദുക്കി അത് എന്തെങ്കിലും നേട്ടമുണ്ടാകുന്നതാണെന്ന് വിശ്വാസമുണ്ടായിട്ടില്ല വോട്ട് ചെയ്യുന്നത്. മറിച്ച് തനിക്ക് കിട്ടിയഅവകാശം വെറുതെകളയാതെന്ന് ഭ്രമിക്ക്പട്ടയം കിട്ടുന്നതിനും ഇറാട്ടിൽ ജീവിക്കുന്നവനാണെന്ന് തെളിയിക്കാനാണെന്ന് സഹായിക്കുമല്ലോ എന്നും കരുതിയാണ്. ജനകീയവിചാർണ്ണ തികച്ചും ന്യായം എന്നും കരുതുന്നു. അതിനുവേണ്ടി സംസാരിക്കുന്ന അബ്ദുക്കിക്ക് നക്സലൈറ്റുകളുടെ പരിപാടികളെക്കുറിച്ച് വലിയധാരണകളൊന്നുമില്ല. ഇപ്പോൾ ബ്ലേർ പഞ്ചായത്തിലേ് മില്ലത്തുകോളനിയുടെ്കാരുടെൾക്കുവേണ്ടി അയാൾ ഓടിപാഞ്ഞുനടക്കുന്നു. മില്ലത്തുകോളനി വികസനസമിതിയുടെ സിക്രട്ടറിയുമാണ്. അബ്ദുക്കി. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സ്റ്റേറ്റ്കൾക്ക് പടിഞ്ഞാറേ പഴയ അനുഭവങ്ങളിൽനിന്നു സമാഹരിച്ച വിപ്ലവ

ഞെക്കറിച്ചുള്ള അമൂർത്തസങ്കല്പങ്ങളും അല്ലാഹുവിന്റെ മഹത്വത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിചാരങ്ങളെല്ലാംകൂടി നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന മനസ്സാശീ അയാൾ. മിസ്തതകോളനിയിൽ ജീവിച്ചപ്പോഴായിരുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ ഏല്ലാ കർത്തവ്യങ്ങളിലും പ്രകാശം കടന്നുവരുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന അസ്തമരോഗിയായ അബ്ദുക്ക മെനിയറന്നു വ്യാനാട്ടിലേക്കു ഭൂപരിബീഡിയുടെ ഗുണഗണങ്ങൾ ആ നാട്ടുകരെ ബോധ്യപ്പെടുത്താൻ യാത്രയാവുമിരിക്കുന്നു.

കുഞ്ഞിപാത്തു മതാന്ത ചാപ്യമി
ലെ ബംഗളാദേശിലാണ് താമസി
ക്കുന്നത്. ഏഴുപത്തിയഞ്ചോളം വയ
സ്സായിട്ടും ഇന്നുംഈററിന് (ഗർഭഭരണാ
രം സ്ത്രീകളെ കുളിപ്പിക്കുകയും വസ്തു
ങ്ങൾ വൃത്തിയാക്കുകയുമെക്കെടയ്ക്കു
ന്ന ജോലിയിലേറുന്ന അവർ നേതാവ്
ർഷംമുൻപാണ് ഇങ്ങോട്ടുവന്നത്.
അന്ന് 1500 ഉറപ്പികകൊടുത്തു വാ
ങ്ങിയതാണ് ഈ കുടുംബം. ഭേദക
ളൊന്നാമിപ്പാത്ത അവരുടെ കുടുംബത്തി
ലി കുടുംബങ്ങൾകൂടി താമസിക്കുന്നു.
അവർ ജനിക്കുകയും വളരുകയും ചെയ്
ത തിരൂരങ്ങാടിയിൽനിന്നും പഴ
യകോളരയ്ക്കുകൊലത്തു ജീവിക്കു
വേണ്ടിയാണ് കോഴിക്കോട്ടു കെ
ട്ടോന്നായെന്നതാണ്. ആ കാലം
മുതൽ അലപ്പാനിപ്പാണ് ജീവിച്ചുവ
ന്നത്. അവർക്കുനാലു മക്കളുണ്ട്.
രണ്ടാണും രണ്ടുപെണ്ണും. മുത്തശ്ശി
യ്ക്കുണ്ടായും കലാടണം കഴിച്ചിരുന്ന
തും അറബികളായിരുന്നു. വിവാ
ഹം കഴിക്കാൻ വന്നവർ ചോ
ദിച്ച പെരിയ സ്ത്രീയെത്തുകനോലും
കൊടുക്കാതില്ലാത്തതിരിക്കുകയും കുട്ടി
കൾ പൂർണനിയമത്തിൽക്കുകയും അതി
നെക്കുറിച്ച് മനസ്സുനിറയെ പേടി
സ്വപ്നങ്ങൾ നീറുകയും ചെയ്ത
അവസരത്തിലാണ് അറബികൾക്ക്
മക്കളെ കലാടണം കഴിച്ചുകൊടുക്കു
ന്നതു നിർബന്ധിക്കപ്പെട്ടത്. മുത്തശ്ശി
യ്ക്കു അറബിമൊഴിചൊല്ലിനെയായി
വാസിക്കു തന്റെ നാട്ടിൽനിന്നും
അയാളറിയിച്ചു. ഇപ്പോൾ മറ്റൊരാ
ളെ കലാടണവും കഴിച്ച് അവരുടേതാ
യ പ്രിയന്നുവുമായി വിട്ടു ജീവിക്കുന്നു.
രണ്ടാമത്തെ മക്കളാവട്ടെ ഇതുവരെ
മൊഴി ചൊല്ലപ്പെട്ടില്ലെന്നു പറയണം.
അയാളുടെ നാട്ടിലേക്കു പോയിട്ടുവർഷ
ങ്ങൾ കടന്നുപോയിരിക്കുന്നു. അറബി
യിൽ ജനിച്ച ഒരു കുട്ടിയുമായി കുഞ്ഞി
പാത്തു മതാന്തയെടുക്കുകൾ വരണ്ട
മനസ്സുമായി പ്രതീക്ഷിക്കുന്നെന്നി
ല്ലാതെ, ആദ്യംവയസ്സായ അറബി
കുട്ടിയോടൊപ്പം ജീവിക്കുന്നു.

രണ്ടു ആണിരക്കട്ടിൽ ഒരു കട്ടിയെ
അവന്റെ 13-ാം വയസ്സിൽ മരണം
നാട്ടിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയിട്ട് എ

കോഴിക്കോട്ടെ ചേരിനിവാസികൾ

ഞാൻപതുവർഷം കടന്നുപോയിരിക്കുന്നു. അവന്റെ കത്ത് വന്നിട്ടും മാസങ്ങൾ അനവധിയായി. അവൻ പണമൊന്നും അയച്ചില്ലെങ്കിലും സുഖമായിരിക്കട്ടെയെന്ന് നിത്യവും പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന അവർ ഇരുപത്തിയൊന്നോളം വയസ്സായിട്ടുള്ള അവനെ ഒരുനോക്കുകാണുവാനുള്ള വെമ്പൽ മനസ്സിനകത്ത് സൂക്ഷിക്കുന്നു. മറേകട്ടിയാവട്ടെ പേപ്പർ പെറുക്കിവിറന്ന് നടക്കുന്നു. എപ്പോഴെങ്കിലും മാത്രമേ എന്തെങ്കിലും കിട്ടാറുള്ളൂ. അവൻ മകൾക്കും കുട്ടിക്കുമൊക്കെ ഭക്ഷണത്തിന് വഴിതേടേണ്ട കണ്ണിപാത്തു പടച്ചോറും തന്റെ ദേഹത്തിന്റെ ആരോഗ്യവും മാത്രമേ തന്നെ രക്ഷിക്കാനുള്ളവെന്ന് കരുതുന്നു. എല്ലായ്പ്പോഴും അപ്പവാണിടേ നേർച്ചക്ക് അപ്പം നേരുന്ന അവർക്ക് ശൈഖ് മാമുക്കോയ തങ്ങളുടെ പേർക്ക് എന്തെങ്കിലും നേർച്ചയാക്കിയാൽ ഫലമുണ്ടാവുമെന്ന് ഉറച്ച വിശ്വാസവുമുണ്ട്. ശൈഖ് മാമുക്കോയ തങ്ങളെ നദിവ്യന്റെ ജാറത്തിൽ നടക്കുന്ന ശ്രവകിരം മലബാറിലെ പ്രസിദ്ധമായ മുസ്ലീം നേർച്ചയാണിത് കാര്യസാധ്യത്തിന് ഇഷ്ടമുള്ള നേർച്ചയാക്കാം. പണമോ, അപ്പമോ അങ്ങനെ എന്തും കണ്ണിൻ രോഗം വന്നാൽ കണ്ണുപും കൈക്കുയ്യുപും കാലിനുകാലപ്പും അങ്ങനെ ഏതെങ്കിലും കക്ഷികളിൽ വിശ്വാസമില്ലാത്ത അവർ കുട്ടികൾ പറയുന്നതിന് വോട്ട് ചെയ്യുന്നു. നക്സലൈറ്റുകൾ എന്ന് കേട്ടിട്ടില്ലാത്ത കണ്ണിപാത്തു മതാത്മ തന്റെ ദുരന്ത പൂർണ്ണമായ ജീവിതത്തിനിടയിലും കൊച്ചു കൊച്ചു ആഫ്ളാങ്ങൾ കണ്ടെത്തുകയും ആവശ്യത്തിലേറെ സംസാരിച്ചും കാലം കഴിക്കുന്നു.

ജീവിതത്തിനുമേലുള്ള ഭാരം വർദ്ധിച്ചുകാണ്ടെയിരിക്കുമ്പോഴും സാമാന്യമായ ജീവിതത്തിനകത്ത്, വ്യക്തിഗതമായ വിശ്വാസങ്ങളുമായും അവർക്കുള്ളിലേക്ക് കിനിഞ്ഞിറങ്ങിയിട്ടുള്ള ധാരണകളുമായും ജീവിക്കുന്ന അവരോട് അതും ഒരോ ലോകത്തേയാണ് മുന്നിലേക്കു കൊണ്ടുവരുന്നത്. ബംഗ്ലാദേശിനകത്ത് തന്നെ പുൾക്കെ, രാഷ്ട്രീയ, സാമൂഹ്യപ്രവർത്തനങ്ങളിലെർപ്പെടുകയും മുസ്ലീം ന്യൂനപക്ഷത്തിന്റെ താൽപര്യം അവിഭേദിതമുസ്ലീം ലീഗിലൂടെ മാത്രമേ സാധ്യമാവുകയുള്ളുവെന്നാത്മതമായി വിശ്വസിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഇല്ലിക്കൽ ആലിക്കോയയും നിത്യവും സന്ധ്യക്ക് കൂശിതനായ ദൈവപുത്രന്റെ മുന്നിൽ മുട്ടുകുത്തി പ്രാർത്ഥിച്ച് അന്നത്തെ അപ്പം നൽകുവാൻ അപേക്ഷിച്ച്, കുട്ടികൾ ചിത്തയാവാതിരിക്കാൻ മറുകുട്ടികളുമായി ബന്ധപ്പെടുന്നതിൽനിന്നു തടഞ്ഞ്, നക്സലൈറ്റുകൾ തലവെട്ടി

കളാണെന്ന് വിശ്വസിച്ചു ജീവിക്കുന്ന രോസാച്ചേടത്തിയും കഷ്ടപ്പാടിന്റെ അങ്ങയുവത്തിലിരുന്നിട്ടും മറ്റുള്ളവരുടെ സഹായം സ്വീകരിച്ചും ട്യൂഷനേടുത്തും കോളേജിൽ പോകുന്ന; വനിതാവിമോചനമോ, രാഷ്ട്രീയപരിതഃസ്ഥിതികളെ പ്രസക്തപ്രശ്നങ്ങളായി അനുഭവപ്പെടാത്ത, ആപ്രദേശത്തെ ആദ്യത്തെ ബിരുദധാരിയാകാൻ ഇടയുള്ള സക്കീനയുമൊക്കെ അവരിൽ ചിലർ മാത്രമാണ്

എന്തുകൊണ്ട് ബംഗ്ളാദേശ്?

എന്തുകൊണ്ടാണ് ബംഗ്ളാദേശ് കൾ സംഭവിക്കുന്നത്? നിലവിലുള്ള സാമൂഹ്യപരിതഃസ്ഥിതികളിൽ ഇതിലേക്ക് നയിക്കുന്ന ചില വസ്തുതകൾ പരിശോധിക്കാം. ബംഗ്ളാദേശ് ശുക്തിലേക്ക് കുടിയേറിപ്പാർക്കുന്നതിന് മുൻപും 95% കുടുംബങ്ങൾക്കും വീടുകളുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവരുടെ ജീവിതവും ഇന്നത്തേക്കാൾ ഒട്ടും മെച്ചപ്പെട്ടതായിരുന്നില്ല. അവർ കൂലിക്കും പണയത്തിനുമായി നഗരത്തിന്റെ പലഭാഗങ്ങളിലായി താമസിച്ചുവരികയായിരുന്നു. കോഴിക്കോട്ട് നഗരത്തിന്റെ സാവധാനത്തിലുള്ള രൂപപ്പെടലിനിടയിൽ നഗരത്തിനു പുറത്തുള്ള പ്രദേശങ്ങളിൽനിന്നു കുടിയേറിവന്നവരുടെ പിൻതലമുറയിൽ ഒരു ഭാഗം കുടി ഇവിടെയുണ്ട്. ഇവിടെ കുടിയേറിയവരിലെ മുതിർന്ന തലമുറ വായിക്കാൻറിയാത്തവരും ജീവിക്കാൻതന്നെ മാർഗമില്ലാത്തവരും മായിരുന്നു. രണ്ടാം തലമുറയാവട്ടെ തൊഴിൽ ലഭിക്കാത്തവരും ലഭിക്കുന്ന തൊഴിൽകൊണ്ട് ജീവിക്കാൻ പ്രയാസപ്പെടുന്നവരുമാണ്. മൂന്നാം തലമുറയും ഏറക്കുറവു രണ്ടാം തലമുറയുടേതുപോലെ വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിക്കാതെയും ജീവിതസാഹചര്യങ്ങളോട് പോരാടിച്ചും തന്നെയാണ് വളർന്നുവരുന്നത്. താഴ്ന്ന വരുമാനക്കാരായിരിക്കുമ്പോൾ അവരുടെ ചുറ്റുപാടിനനുസരിച്ചുള്ള ഒരു ജീവിതാനുഗ്രഹവും ഇവിടെ സംഭവിക്കുന്നില്ല. ചെറിയ വരുമാനവും വലിയ കുടുംബവുമെന്ന പൊരുത്തക്കേട് ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. ഇവിടെ വന്ധ്യകരണത്തിന് വിധേയരായ ചിലരുണ്ട്. അത് ജനസംഖ്യവർദ്ധനവ് ക്രമപ്പെടുത്തുന്നതിനായുള്ള സഞ്ചയഗാമ്പിയുടെ പരിപാടിയാൽ പ്രചോദിക്കപ്പെട്ടതുകൊണ്ടല്ല, മറിച്ച് ഒന്നിച്ചു കിട്ടുന്ന ഏഴുപത്തിയഞ്ചു രൂപയുടെ പ്രലോഭനം ഒന്ന് കൊണ്ടു മാത്രമാണ്. ഇവിടെയുള്ളവരിൽ സ്ഥി

രമായി ജോലിചെയ്യുന്നവരായി വളരെ കുറഞ്ഞപേരേയുള്ളൂ. ഭൂരിപക്ഷവും പലപ്പോഴായി പല തൊഴിലിനും പോകുന്നവരാണ്. സ്ഥിരമായി ഒരു തൊഴിൽ ചെയ്യുന്നതിനോട് താൽപര്യമില്ലാത്ത ഒരു മാനസികാവസ്ഥ കൂടി ഇവിടെ വളർന്നു വന്നതായി കാണാം.

അക്ഷരത്തിലൂടെ തുറന്നുകിട്ടുന്ന മുഴുവൻ ലോകവും നിഷേധിക്കപ്പെടുന്ന ഇവരുടെ ബോധനിലവാരം വളരെ പിറകിലാണ്. ഇന്നവർക്ക് ബന്ധപ്പെടാൻ കഴിയുന്ന ഒരേയൊരു സാംസ്കാരിക സംഭവന മാധ്യമം സിനിമയാണ്. അതേസമയം പരമ്പരാഗതമായ വിശ്വാസങ്ങളും മിതരൂപം അതിശക്തിയായി ഇവരിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. തികച്ചും യുദ്ധവികാരമായി ഫൈസ്സ്ലി ക്ലാസുകളിലും കോളേജുകളിലും (ഒരേയൊരു പെൺകുട്ടി) എത്തിച്ചേരുന്നവർക്ക് യഥാർത്ഥമായ രൂപത്തിൽ തങ്ങളുടെ പരിതസ്ഥിതികളെ കണ്ടെത്തുവാനും കഴിയുന്നില്ല. കേവലമായ, വിധിവിശ്വാസത്തിന്റെ കീഴിൽ ജീവിക്കുന്ന പ്രത്യാശയുടെ ഒരു നറുങ്ങുവെളിച്ചം പോലും കാണാത്ത അവർക്ക് മനസ്സിലാകുന്ന, അവരെ മനസ്സിലാക്കുന്ന ഒരു സാംസ്കാരിക ശക്തിയും പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ലെന്നതാണ് വാസ്തവം.

രാഷ്ട്രീയ സാമൂഹ്യ സമാപനങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം തികച്ചും അജ്ഞരായ അവർക്കിടയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ചില രാഷ്ട്രീയക്കാരുണ്ട്. ആ രാഷ്ട്രീയക്കാർക്ക് അവരെ മനസ്സിലാക്കാനുള്ള പ്രാപ്തിയില്ലതാണ്. വളരെ അമർത്തമായി കാര്യങ്ങളെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന അവരെ ഇത്തരം കാര്യങ്ങൾ ബോധ്യപ്പെടുത്താനുള്ള ബോധപരമായ വികാസം അന്തരം രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തകർ ആർജ്ജിച്ചിട്ടില്ല. പക്ഷേ, സംഘടിത പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഉണർപ്പ് അനുഭവിക്കാത്തവരാണ് അവരെന്ന് പറയാനാവില്ല. കുടിയേററത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടങ്ങളിൽ ഓരോ പ്രദേശത്തും സംഘടനകളുണ്ടായിരുന്നു. നേരിനഗർ പുരോഗമനസമിതി, നൈനാം വളപ്പ് കുടികിടപ്പ് സംരക്ഷണസമിതി, മുഖഭാർപ്പള്ളിക്കണ്ടി കുടികിടപ്പ് സംഘം, ചാപ്പയിൽ കുടികിടപ്പ് സംഘം, മില്ലത്തും കോളനി വികസനസമിതി, തുടങ്ങിയവ അവരിലെ സംഘടനാപ്രവർത്തന പാടവത്തിലേക്ക് വിരൽ ചൂണ്ടുന്നു. പക്ഷേ ഇവയുടെ നേതൃത്വം കുടികിടപ്പിന്റേതുമായത്രമാത്രം പ്രശ്നങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. ഇന്നവയിൽ പലരും നിർജ്ജീവവുമാണ്. ബോധനിലവാരമുയർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്ന

കോഴിക്കോട്ടെ ചേരിനിവാസികൾ

തിന്നോ, സാമൂഹ്യപ്രശ്നങ്ങൾ ഏറ്റെടുക്കുന്നതിനോ വേണ്ട അവബോധം അവയ്ക്കില്ല.

ഈ പ്രദേശങ്ങളിൽ ജീവിക്കുന്നവരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുവാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ എന്താണ്? സാമ്പത്തിക മേഖലയിൽ മുഴുവൻഘടനയുടെയും കയറ്റിറക്കങ്ങളുടേയും സ്വാധീനത്തിനിടയിൽ ജീവിക്കുന്നവരാണ്ല്ലോ അവർ. അവരുടെ സവിശേഷ പ്രശ്നങ്ങളായ അസ്ഥിരമായ തൊഴിലിന്റേയും ജീവിക്കാൻ ഉതകാത്തവരുമാനത്തിന്റേയും പ്രശ്നങ്ങൾ ഇന്നത്തെ പരിതഃസ്ഥിതിയിൽ പരിഹരിക്കുവാൻ കഴിയുകയുമില്ല. നിലവിലുള്ള തൊഴിൽ കമ്പോളത്തിൽ തന്നെ മത്സരിക്കേണ്ടിവരുന്നവരാണ് അവർ. വിവിധ തൊഴിലുകളിലേർപ്പെട്ട അവരിലെ, അതായത് മേഖലയിലെ ചലനങ്ങൾ ബംഗ്ലാദേശിന്റേതല്ല മാത്രമായ പ്രശ്നങ്ങളുമല്ല. ഇന്ന് അവർ താമസിക്കുന്ന കടിലുകളെ പ്രാഥമികമായ ജീവിതാവശ്യങ്ങൾ നിറവേറ്റാൻ കഴിയുന്ന കൊച്ചു വീടുകളാക്കി മാറ്റാൻ ഒരു സർക്കാറും തയ്യാറില്ല. അങ്ങിനെ ആ പ്രദേശങ്ങളിൽ തന്നെ ആരെങ്കിലും ശ്രമിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ഭൂരിപക്ഷം പേർക്കും മറ്റൊരവീടേയെങ്കിലും സ്ഥലം കണ്ടെത്തേണ്ടിവരും. കാരണം, ഓരോ കടിലുകളിലും ആത്രമാത്രം ആളുകൾ താമസിക്കുന്നുണ്ട്. ഇനി മുഴുവൻ പേരേയും മറ്റൊരങ്ങോട്ടേകിലും മാറ്റുന്നവെങ്കിൽ (അത് അസംഭവ്യമെങ്കിൽപോലും) തീർച്ചയായും പുതിയ ബംഗ്ലാദേശുകൾ സൃഷ്ടിക്കും. ബംഗ്ലാദേശിന് തൊട്ടടുത്തുതന്നെ താമസിക്കുന്ന ട്രൂട്ടമർക്ക് പണം കൊടുത്ത് ഭൂമി സ്വന്തമാക്കിയോ, അല്ലെങ്കിൽ കോരായ്മക്കോ (അതായത് വഷാ വഷാ ജന്മിയുടെ സ്ഥലത്ത് താമസിക്കുന്നതിന് പണം കൊടുക്കുന്ന സമ്പ്രദായം. ഇങ്ങിനെ പണം കൊടുക്കുമ്പോൾ അവിടെ വീട് വെച്ചിരിക്കുന്ന വടക്ക് ആ വീട് നിൽക്കുന്ന ഭൂമിയിൽ യാതൊരു അവകാശവുമുണ്ടായിരിക്കില്ല. ജന്മി തന്നെയായിരിക്കും വീട് നിൽക്കുന്ന സ്ഥലത്തിന്റേയും ഉടമ) വീടടുത്ത് താമസിക്കുന്നവരും, അത്തരം വീടുകളിൽ തുലിക്കും പണയത്തിലായി താമസിക്കുന്നവരും നഗരത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ സമാനാവസ്ഥയിൽ ജീവിക്കുന്നവരുമൊക്കെ അങ്ങോട്ട് കടിയേറും. ഇന്ന് ബംഗ്ലാദേശിനു പുറം തികച്ചും സമാനമായ ജീവിത-ബോധ നിലവാരങ്ങളിൽ ജീവിക്കുന്ന ജനങ്ങൾ തിങ്ങിയ പ്രദേശങ്ങളുണ്ട്. അവരേയും ബംഗ്ലാദേശുകാരേയും വേർതിരിക്കുന്നത് ചില സാങ്കേതികപ്രശ്നങ്ങൾ മാത്രമാണ് നഗരത്തിലെ ഏറ്റവും ജന

സാന്ദ്രതയേറിയ തൊട്ടടുത്ത പ്രദേശങ്ങളിലെ ജനങ്ങളുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ കൂടി അവസ്ഥയെ കൂടുതൽ സങ്കീർണ്ണമാക്കും.

പ്രാഥമികമായ ജീവിതാവശ്യങ്ങൾ നിറവേറ്റുന്നതിന് (ഉദാഹരണത്തിന് വെള്ളംപോലും അവർക്ക് ലഭിക്കുന്നില്ല. 7ാം പേജിൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഫോട്ടോ ശ്രദ്ധിക്കുക. നദിനഗരാണ് സ്ഥലം. ഒരാൾക്ക് രണ്ടു കടം മാത്രം വെള്ളമെടുക്കാൻ പാടുള്ളി എന്ന് ബോർഡ് വെച്ചിരിക്കുന്നു.) പ്രാപ്തിയുള്ള ഒരു സംവിധാനമൊരുക്കുന്നതിന് സർക്കാറും മറ്റൊരതെങ്കിലും സ്ഥാപനങ്ങളോ അശക്തരാണെന്ന പരിതഃസ്ഥിതിയിൽ എന്താണ് ചെയ്യാൻ കഴിയുക?

തീർച്ചയായും നിലവിലുള്ള രാഷ്ട്രീയവും സാമ്പത്തികവും സാംസ്കാരികവുമായ പരിതഃസ്ഥിതിയോടു ബന്ധപ്പെട്ടുകൊണ്ട് മാത്രമേ സമൂലമായ ഒരു മാറ്റത്തിന് കഴിയൂ. ഇങ്ങിനെ പറയുമ്പോൾ ബംഗ്ലാദേശിന്റെ ഇന്നത്തെ, ഏറ്റവും അടിയന്തിരമായ ആവശ്യങ്ങളെ അവഗണിക്കാനുള്ള ന്യായീകരണമായി അത് മാറരുത്. വെള്ളത്തിനും കളുസീനും റേഷൻകാർഡിനും തൊഴിലിനും ഒക്കെ വേണ്ടിയുള്ള അവരുടെ ആവശ്യങ്ങളെ പരിഗണിക്കാതെ, അവരിലേക്കിറങ്ങിപ്പെല്ലാൻ ഒരു ശക്തിക്കും കഴിയില്ല. ബംഗ്ലാദേശ് ഒരു ഒറ്റപ്പെട്ട പ്രശ്നമല്ല സങ്കീർണ്ണമായ ഒരു വ്യവസ്ഥയുടെ ഒരു ഭാഗമാണ്. പക്ഷേ മുഴുവൻ പരിഹരിക്കേണ്ടതിലേക്ക് നയിക്കപ്പെടണമെങ്കിൽ ഇത്തരം സവിശേഷമായ പ്രശ്നങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്തേ മതിയായ്. ഒരു അടിയന്തിരമായ പ്രശ്നപരിഹാരം സാധ്യമല്ലെന്ന് വിവിധ മേഖലകളിലെ സമയോചിതമായ പ്രവർത്തനത്തിലൂടെ മാത്രമേ അത് പരിഹരിക്കപ്പെടുകയുള്ളുവെന്നുള്ളതാണ് യാഥാർത്ഥ്യം.

അവിടത്തെ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരേയൊരു ഉറപ്പും ഉപായവും അവിടത്തെ ജനങ്ങളുടെ ക്രിയാത്മകതയും സമരശേഷിയും കെട്ടിച്ചവിടപ്പെടുന്നതിലാണ് കടികൊള്ളുന്നത്. മനുഷ്യനെന്ന നിലക്ക് ജീവിക്കാനുള്ള, തങ്ങൾക്ക് നിഷേധിക്കപ്പെട്ടത് തിരിച്ചുപിടിക്കാനുള്ള അവകാശത്തെ കുറിച്ചു ബോധ്യപ്പെടുന്ന ബംഗ്ലാദേശ്കാർക്കേ, ബോധ്യപ്പെട്ടവയെ പ്രയോഗത്തിലേക്കുകൊണ്ടുവരുന്ന അവർക്ക് മാത്രമേ, അതിനുള്ള സാധ്യതകളൊരുക്കാനാവും. അതിനുള്ള സാധ്യതകളാണ് പ്രാഥമിക

മായും ആരായേണ്ടത്.

ബംഗ്ലാദേശിലും സമീപത്തുമായുള്ള പുരോഗമനശക്തികളുടെ മുൻകയ്യിൽ അവരുടെ സംഘടിതശേഷികെട്ടിച്ചവിടപ്പെടുന്നുവെങ്കിൽ അതിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ചിലകാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ കഴിയും. ജീവിതപരിതസ്ഥിതികളുടെ ഉന്നമനത്തിനായി സമരം ചെയ്യുമ്പോൾതന്നെ ബംഗ്ലാദേശിനകത്തു നിരക്ഷരതാക്ലാസ്സുകൾ മുതൽ ആരോഗ്യപരിപാലനംവരെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാനുള്ള പ്രാപ്തി അതിനുണ്ടായിരിക്കണം, തീവ്രമായ മതവിശ്വാസങ്ങളിലൂടെയും വികലമായ രാഷ്ട്രീയധാരണകളിലൂടെയും നിരന്തരം ചൂഷണംചെയ്യപ്പെടുന്ന അവരുടെ ബോധത്തിന്റെ പുനഃസൃഷ്ടിക്കു ഉതകുന്ന പ്രായോഗികമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കാനുള്ള കരുത്തുണ്ടി പ്രകടമാക്കുമ്പോൾ തീർച്ചയായും അവരുടെ നടത്തുന്ന ഏതൊരു പ്രവർത്തനവും വിജയപ്രദമാക്കാനാവും. അങ്ങനെ മാത്രമേ, സ്വന്തം വിമോചനത്തിന്റെ മാർഗ്ഗത്തെ കുറിച്ചുള്ള ഒരവബോധത്തിന്റെ ഉടമകളാക്കി അവരെ മാറ്റാനും പൊതുവായ ഒരു പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഭാഗമായി അവർ മാറുന്നതിനും സാധ്യതകൾ രൂപപ്പെടുകയുള്ളൂ.

ബംഗ്ലാദേശുകളിലെ രൂക്ഷമായ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കാനുള്ള പ്രാപ്തി അവർ കൈവരിക്കുമെന്ന്തന്നെ കരുതുക. അതിനുള്ള സാധ്യതകളൊരുക്കുകുടവാൻ തീർച്ചയായുമിന്ന് ബംഗ്ലാദേശുകാർക്ക് അതിനപ്പുറത്തുള്ള പുരോഗമനശക്തികളുടെ ആവശ്യമുണ്ട്. ക്ഷമപൂർവ്വവും തുടർച്ചയുമായ ഭീർഘകാല ലക്ഷ്യവെച്ചുകൊണ്ടുള്ള പരിശ്രമങ്ങളുടെ ഫലമായി സ്വന്തം വിധി നിർണ്ണയിക്കുന്നവരായി അവരെ മാറ്റാനും. അവർക്ക് മാറ്റാനും കഴിയും. നഷ്ടപ്പെട്ട സൗന്ദര്യവും സാംസ്കാരികവും ഹരിതഭൂമിയും തിരിച്ചുപിടിക്കുന്നതിനായി ഉണരുന്ന പീഡിതന്റെ സമരത്തിന്റെ ഉയർന്ന ദിശയിലേക്ക്. ബംഗ്ലാദേശുകാർ ഉയർത്തപ്പെട്ട് വിശ്വാസം നമ്മെ മനുഷ്യനിലുള്ള വിശ്വാസം നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ബംഗ്ലാദേശുകാരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുവാൻ, അവരുടെ ക്രിയാത്മകതയും സമരശേഷിയുമല്ലാതെ സ്വർഗ്ഗത്തിൽനിന്നും മാലാഖമാരിറങ്ങിവരുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കാൻ കഴിയില്ലല്ലോ...

(ബഷീർ മുഖദാറിന്റെ സഹകരണത്തോടെ തയ്യാറാക്കിയത്)

പെടുന്നത്. തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവർക്ക് ഉറക്കംതുടങ്ങാനും മലയുദ്ധം നടത്താനുമായി പിന്നെയും കോടികളെക്കിരയാക്കുക. അടുത്തയിടെ രാജ്യസഭയിൽ ഒരു ജനപ്രതിനിധി ഒരു വിഡ്ഢിപ്പോലും ചോദിച്ചതിന് ഒന്നുകാൽ ലക്ഷം രൂപ ചിലവായതായി വെളിവാക്കപ്പെടുകയുണ്ടായി. ഇതിനും പുറമേയാണ് എം എൽ എ മുതൽ പ്രധാനമന്ത്രിവരെയുള്ള ഉന്നതസ്ഥാനീയർ നടത്തുന്ന അഴിമതിയുടെ വമ്പൻ കഥകൾ. ഇവയിലൊന്നും യാതൊരു പങ്കും വഹിക്കാത്ത സാധാരണക്കാരായ നമ്മുടെയൊക്കെയാണ് ഈ പണം മുഴുവൻമെന്നു വരുമ്പോഴാണ് ഈ കളിതമാൾ ഇനി മതിയെന്നു പറയേണ്ടിവരുന്നത്.

ഇവിടെ, വ്യത്യസ്തരാഷ്ട്രീയക്കാർ ഭരണഭാരം ഏറ്റെടുത്തിട്ടുണ്ട്. കേരളത്തിലാണെങ്കിൽ പാർട്ടികളുടെയും മുന്നണികളുടെയും ഒരു ഘോഷയാത്രയെന്നുണ്ടായി. സാധാരണക്കാരുടെ നിത്യജീവിതത്തിൽ എന്തെങ്കിലും മാറ്റങ്ങൾ വരുത്താൻ ഇവർക്കായോ? അഴിമതിക്കാരെയും ജനവഞ്ചകരെയും കാത്തുസൂക്ഷിക്കുന്ന നിലവിലുള്ള നിയമവ്യവസ്ഥയുടെ അപര്യാപ്ത ബോധ്യപ്പെട്ട് അത്തരക്കാർ കയ്യോടെ പിടികൂടാനായി ജനങ്ങൾ തയ്യാറായപ്പോഴൊക്കെ എല്ലാ രാഷ്ട്രീയക്കാരും നിറവുതൃപ്തിപ്പെട്ടവർ മറന്ന് കൈകോർത്തുപിടിച്ചതായി നാം

കണ്ടിട്ടുണ്ട്. എല്ലാ നേതൃത്വപങ്കാളികളും ഏകസ്വരത്തിലാണ്. ജനങ്ങൾ നിയമം കയ്യിലെടുക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് വേവലാതിപ്പെടരുത്. ഇന്ന് നിലവിലുള്ള സാമൂഹ്യസമ്പ്രദായത്തിന്റെ അടിവേരുകളിലാണ് ഇവയ്ക്കുള്ള കാരണങ്ങളും കിടക്കുന്നത്.

നിലവിലുള്ള ഒന്നിന്റെ നിരാകരണം വഴി മാത്രമേ പുതിയതൊന്നിനായുള്ള അന്വേഷണത്തിന് തുടക്കം കുറിക്കുവാനാകൂ. ആ അർത്ഥത്തിലാണ് തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ ബഹിഷ്കരിക്കുക എന്ന മുദ്രവാക്യം ഉയർത്തപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ഇതൊരിക്കലും നിഷേധാത്മകമായ ഒരു മുദ്രവാക്യമല്ല. പുതിയ ഒരു സമ്പ്രദായത്തിനായുള്ള അന്വേഷണപരതയാണ് അവയിൽ പ്രകടമാകുന്നത്. എന്നാൽ, അതുയർത്തിയവരുടെ ആഗ്രഹാഭിലാഷങ്ങൾ ഒന്നുകൊണ്ടുമാത്രം ജനങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുപ്പ് ബഹിഷ്കരിച്ചുകളഞ്ഞെന്നില്ല. കഴിഞ്ഞ 14 വർഷങ്ങളായി നമ്മുടെ നാട്ടിൽ "തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ ബഹിഷ്കരിക്കുക" എന്ന മുദ്രവാക്യം മുഴങ്ങിക്കേൾക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ, ഈ മുദ്രവാക്യത്താൽ പ്രചോദിതരായികൊള്ളു നക്സലൈറ്റു പ്രവർത്തകരും കുറെ അനഭാവകളുമല്ലാതെ മറ്റാരെങ്കിലും തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ ബഹിഷ്കരിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നു പരിശോധിക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും. തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ ബഹിഷ്കരിക്കുക

എന്ന മുദ്രവാക്യം ഒരു ജനകീയമായി ഇവിടെ വളർന്ന വികസിച്ചിട്ടുള്ള അതിനുള്ള പ്രധാന കാരണം സർഗാത്മകമായ ഒരു ജനകീയ പരിപാടി മാർക്സിസ്റ്റിക്-ലെനിനിസ്റ്റിക് ആയിട്ടുള്ള അന്വേഷണമാണ്. ബഹിഷ്കരണ മുദ്രവാക്യത്തിനനുബന്ധമായി ഉയർത്തപ്പെട്ടിരുന്ന "സോയുസ്മരം മോചനമാർഗ്ഗം" എന്നത്, അതിന്റെ ആത്യന്തിക ലക്ഷ്യങ്ങൾ എന്തായിരുന്നാലും ശരിയാരാലും ഭീകര സങ്കല്പങ്ങളിലേക്ക് വഴുതിപ്പോവുകയാണുണ്ടായത്. പക്ഷേ എന്ത്? എന്ന് താൽപര്യപൂർവ്വം ഉറുനോക്കിയിരുന്ന ജനഹൃദയങ്ങളിൽ ഇതു വല്ലാത്ത അസ്കിത ഉളവാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഈ അനുഭവയാഥാർത്ഥ്യത്തിൽ നിന്നാണ് ഇനി തുടങ്ങേണ്ടതെന്നു തോന്നുന്നു. ബഹിഷ്കരണത്തോടനുബന്ധമായി ചില പരിപാടികൾ നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതിനെത്തുടർച്ചയായി വിശദീകരിക്കുന്നില്ല. പക്ഷേ, അവയെല്ലാംതന്നെ നിലവിലുള്ള വസ്തുനിഷ്ഠയാഥാർത്ഥ്യങ്ങളുമായി പൊരുത്തപ്പെടാത്തതിനാൽ തന്നെ അവയ്ക്ക് ബഹുജനങ്ങളിൽ യാതൊരു ചലനവും സൃഷ്ടിക്കുവാനായില്ല. അടുത്തകാലത്തെ അനഭവങ്ങൾതന്നെ ഇതു ശരിയായി വെളിപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. സമൂർത്തമായ ഒരു ജനകീയ പരിപാടിയുമായി ബഹിഷ്കരണ മുദ്രവാക്യം സംയോജിപ്പിക്കപ്പെടണം. അതിനുള്ള അന്വേഷണശ്രമങ്ങൾ ത്വരിതപ്പെടുകയാണ് നാം ചെയ്യേണ്ടത്.

ഇന്ന് അത്തരമൊരു ബദൽ പരിപാടിയുടെ നിർദ്ദേശം തന്നെ നമ്മൾക്ക് സാധ്യമല്ലെങ്കിൽ പോലും തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ ബഹിഷ്കരിക്കുക എന്ന മുദ്രവാക്യം ഒരിക്കലും നിഷേധാത്മകമാകുന്നില്ല. പഴയതിന്റെ നിരാകരണം തന്നെ പുതിയതൊന്നിന്റെ ആവശ്യകതയാണ് വെളിവാക്കുന്നത്. അനീതിയും അക്രമവും ചൂഷണവും തൊട്ടുതിണ്ടാത്ത പുതിയൊരു സമുദായത്തിനായുള്ള ഒരു ജനകീയ പോർവിളി "തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ ബഹിഷ്കരിക്കുക" എന്ന മുദ്രവാക്യത്തിൽ അന്തർലീനമാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അതൊരിക്കലും ഫാസിസത്തിന് സഹായകരമാകുന്നില്ല. മറിച്ച്, ഇക്കാര്യത്തിലുള്ള വിട്ടുവീഴ്ച ഏതെങ്കിലും മൊരു കക്ഷിയെയോ മുന്നണിയെയോ അധികാരത്തിൽ വാഴിക്കുന്നതിലുപരി ഒരു ജനവിരുദ്ധ സമൂഹ്യ സ്വഭാവത്തെ അർക്കിട്ടുറപ്പാക്കുകയായിരിക്കും ചെയ്യുക.

മനാകിനി നാരായണൻ

ത്തിലുമുള്ള സ്റ്റാലിന്റെ പങ്കും അദ്ദേഹത്തിന്റെ നയങ്ങളും—ഇത്തരം മൗലികപ്രശ്നങ്ങളെല്ലാം ലേഖകൻ പുസ്തകത്തിൽ ഉയർത്തിയിട്ടുണ്ട്. അടിസ്ഥാന സങ്കല്പങ്ങൾതന്നെ ചോദ്യംചെയ്യപ്പെടുന്ന ഇന്നത്തെ പരിതസ്ഥിതിയിൽ ഈ പുസ്തകം നമ്മുടെ നാട്ടിലെയും മറ്റു രാജ്യങ്ങളിലേയും വിപ്ലവകാരികളെ ആഴത്തിൽ ചിന്തിപ്പിക്കാനും പുനർചിന്തനം നടത്താനും പ്രേരകമായിത്തീരുന്നതാണ്.

അങ്ങനെ വിപ്ലവത്തിന്റെയും മാന്വരാശിയുടെ വിമോചനത്തിന്റെയും ആദർശലക്ഷ്യത്തെ നേട്ടടി മുന്നോട്ടു നീക്കാനും സമൂഹത്തിന്റെ ചരിത്രപരമായ ആവശ്യങ്ങൾ തങ്ങളുടെ ചുമലിലേൽപ്പിച്ച കടമ കൂടുതൽ നന്നായി നിർവഹിക്കുവാൻ കഴിയുമെന്നും നമുക്കു പ്രത്യാശിക്കാം. മാവോസേതുങ്ങിന്റെ വരികളാണ് എനിക്കിപ്പോൾ ഓർമ്മ വരുന്നത്:

“കാര്യങ്ങളെ തിരക്കു കൂട്ടുന്നു
എല്ലാമടിയന്തിരം.
ലോകമോ കറങ്ങി നീങ്ങുന്നു
സമയമൊട്ടുമില്ലിനി.
പതിനായിരമാണ്ടുകളെറയ്ക്കണം.
ഈ ദിനം സ്വന്തമാക്കൂ,
ഈ നിമിഷം സ്വന്തമാക്കൂ!”

തെരഞ്ഞെടുപ്പുപാത ഞങ്ങൾ തള്ളിക്കളയുന്നു ———നാഗ്ഭൂഷൺ

ഒരിക്കലായിട്ടു തന്നെ. ഇത് ഇന്ത്യയിലെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലുള്ള വിപ്ലവകാരികളെ നക്സൽബാരി കർഷക ഉയർത്തലുകളിലും ചൂണ്ടിക്കാണിച്ച വഴികളിലൂടെ ഇന്ത്യൻ വിപ്ലവത്തെ നയിക്കാൻ ആവേശഭരിതമാക്കി. നമുക്ക് സംഘടനാപരമായും സൈദ്ധാന്തികമായും വമ്പിച്ച വിപ്ലവീയതയെ പഠിയിട്ടുണ്ടെന്നും അത് വിലമതിക്കാനാവാത്ത മകുടചോരിച്ചിലിനിടയാക്കിയിട്ടുണ്ടെന്നുള്ള കാര്യം ചരിത്രമാണ്. ഭാരിച്ച വിലകൊടുത്തു നാം പാഠങ്ങൾ പഠിച്ചുകഴിഞ്ഞു. അതുപോലെ തന്നെ നക്സൽബാരി സമരത്തോടൊപ്പം തന്നെ വളരുകയും ആ സമരത്തിൽനിന്ന് ആവേശമുൾക്കൊള്ളുകയും ചെയ്ത ശ്രീകാകുളം സമരത്തിന്റെ യുവനേതൃത്വം ഉന്മൂലനലൈൻ സ്വീകരിക്കുകയുണ്ടായി. നക്സൽബാരി കർഷക ഉയർത്തലുകളിലും ഏറ്റവും വമ്പിച്ച നാശനഷ്ടങ്ങൾ വരുത്തിവച്ച ഇടതുപക്ഷ സാഹസിക വ്യതിയാനപരമായ ലൈനായി അത് പരിണമിച്ചു. വർഗ്ഗശത്രുക്കളെ വ്യക്തിപരമായി ഉന്മൂലനം ചെയ്യുന്ന ലൈൻ സ്വീകരിച്ചതോടെ നമ്മൾ നക്സൽബാരി കർഷക ഉയർത്തലുകളിലും പാതയിൽനിന്ന് വ്യതിചലിക്കുകയാണായത്.

ഇന്ത്യയിൽ ഒരു വിപ്ലവപാർടിയുടെ രൂപീകരണത്തെക്കുറിച്ച് ഇന്നു ഓരോ വസ്ഥയിൽ താങ്കളുടെ അഭിപ്രായമെന്താണ്?

ഒരു ഏകീകൃത വിപ്ലവപാർട്ടി ഇന്ത്യയ്ക്ക് അടിമത്ത ആവശ്യമാണ്. തത്പ്രാധിപത്യമായ ഒരേയൊരു പാർട്ടി മുക്തിയിൽനിന്ന് രൂപീകരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. പാർട്ടിക്ക് ഒരു പൊതുലൈൻ ജനാധിപത്യ കേന്ദ്രീകരണത്തിന്റെയും അച്ചടക്കത്തിന്റെയും ചട്ടക്കൂടിലുള്ള ഒരു സംഘടനാ സമ്പ്രദായവും ആവശ്യമാണ്. ഈ പൊതുവായ ലൈനിനോട് യോജിക്കാൻ കഴിയുന്ന എല്ലാ ഗ്രൂപ്പുകളും അത്തരമൊരു പാർട്ടിക്കു കീഴിൽ അണിനിരക്കേണ്ടതുണ്ട്. പ്രാദേശികതലത്തിൽ പാർട്ടി രൂപീകരണത്തിന് ഞങ്ങൾ എതിരാണ്. ഇന്നുള്ള ഗ്രൂപ്പുകളെല്ലാം സ്വന്തം പ്രായോഗിക പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ തുടരുമ്പോൾതന്നെ ഒരു ഏകീകൃത പാർട്ടി എത്രയുംവേഗം രൂപീകൃതമാക്കാൻ ശ്രമിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

സായുധസമരത്തെ ഒരു അടിയന്തിര പരിപാടിയാക്കി താങ്കൾ കണക്കാക്കുന്നുണ്ടോ?

സായുധസമരം തുടക്കത്തിൽ തന്നെ വേണമെന്നും മാവോസേതുണ്ട് ചിന്ത വിഭാവനം ചെയ്തിട്ടില്ല. അത് ഫ്യൂഡൽ അല്ലെങ്കിൽ കൊളോണിയലുമായ ഒരു വ്യവസ്ഥിതിയുടെ സമുത്തസാഹചര്യങ്ങളിൽ ആദ്യമായി സഖാവ് മാവോ സേതുണ്ട് മാർക്സിസം-ലെനിനിസം പ്രയോഗിച്ചപ്പോൾ പ്രശ്നത്തിന്മേലും പ്ലാൻ രാഷ്ട്രീയപ്രശ്നത്തിന്മേലും അധിഷ്ഠിതമായ കാർഷികവിപ്ലവം കെട്ടിപ്പിടിച്ചു വീടപ്പോലുള്ളതല്ലെന്ന പാത ചൂണ്ടിക്കാട്ടി. ഇതിനിടയിലെ പ്രക്രിയയിലാണ് സൈനികപ്രശ്നം ഉത്ഭവിക്കുന്നതെന്നും സായുധസമരം ഏറ്റെടുക്കപ്പെടുന്നതെന്നും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. അതൊരു പ്രക്രിയയാണ്, ആരംഭത്തിലേ ഉണ്ടാകുന്ന ഒരു കാര്യമല്ല. നിങ്ങളുടെ ചോദ്യം നമ്മുടെ രാജ്യത്തിലെ എത്ര പരിതഃസ്ഥിതിയെ ഉദ്ദേശിച്ചുള്ളതാണെന്ന് മനസ്സിലാവുന്നില്ല. പക്ഷേ, ഇപ്പോൾതന്നെ സായുധസമരം അജണ്ടയിലുൾപ്പെടുത്താൻ കഴിയുമോ എന്നാണ് നിങ്ങളുടെ ചോദ്യമെങ്കിൽ ഇല്ല എന്നാണ് എന്റെ മറുപടി. അത്തരമൊരു സാദൃശ്യം ഇല്ലതന്നെ. വസ്തുനിഷ്ഠമായി സാദൃശ്യം എന്ന ഒരു കാര്യത്തെ തലയ്ക്കു മീതെ കെട്ടിവെക്കുന്നതിന് ഇല്ലാത്തത്.

പുനഃസംഘടനാ കമ്മിറ്റിയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള താങ്കളുടെ അഭിപ്രായമെന്താണ്?

അവരുടെ പരിപാടിയെക്കുറിച്ചോ അടുത്തുപരമായ ലൈനുകളെക്കുറിച്ചോ എനിക്കറിയില്ല. അവരുടെ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളൊന്നും എനിക്ക് ലഭിച്ചിട്ടില്ല. അടുത്തകാലത്തായി ലഭിച്ച ആധികാരികമെന്ന് എനിക്ക് തോന്നുന്ന റിപ്പോർട്ട് പ്രകാരം കുറച്ചുകാലമായി ആ സംഘടനയിൽ ഊർജസ്വലമായ ഒരു സമരം തുടർന്നു പോകുന്നുണ്ടെന്നും അത് മഹാരാഷ്ട്ര സംസ്ഥാനത്തിൽ ഉയർന്ന രൂപം കൊണ്ടുണ്ടിട്ടുണ്ടെന്നും കേൾക്കുന്നു. അതുപ്രകാരം ഉന്മൂലന ലൈൻ സമരത്തിന്റെ ഒരു രൂപമെന്ന നിലയിൽ പോലും ഭൂരിപക്ഷം തള്ളിക്കളഞ്ഞുവെന്നും കേൾക്കുന്നു. ഉന്മൂലന ലൈൻ കയ്യൊഴിയുകയോ അതിനുശേഷം ആകെ ആശയക്കുഴപ്പത്തിലാവുകയോ ചെയ്തെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

നവഖാക്കളെ കാണാൻ ഞാൻ താല്പര്യപ്പെടുന്നത് അതുകൊണ്ടാണ്. പക്ഷേ, വർഗ്ഗശത്രുക്കളെ ഉന്മൂലനം ചെയ്യുന്ന ലൈനിനെ സമരത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലുമൊരു രൂപമായി, ഒരു രൂപമായിപ്പോലും സ്വീകരിക്കുകയാണെങ്കിൽ അത് ഏകീകൃതത്വം യാതൊരടിത്തറയും നൽകുന്നില്ല.

വർഗ്ഗശത്രുക്കളെ ഉന്മൂലനം ചെയ്യുന്നതു വഴിപ്രാദേശിക രാഷ്ട്രീയധികാരത്തിന്റെ ബീജരൂപം സ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നുവെന്നാണ് പുനഃസംഘടനാ കമ്മിറ്റിയുടെ ഇപ്പോഴത്തെ വിശദീകരണം.

അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ ഞങ്ങളുടേതൊരു പുണ്യമായ തള്ളിക്കളയുന്നു.

താങ്കൾ ഒ.സി.സി. ആർ. എന്ന സംഘടനയുടെ പ്രവർത്തകനാണോ?

അല്ല.

ഞങ്ങളുടെ ധാരണ അതായിരുന്നു. നക്സൽബാരിയിൽ നടന്ന ഒ.സി.സി. ആർ. സമ്മേളനത്തിൽ താങ്കളും പങ്കെടുത്തിരുന്നുവല്ലോ. കനസന്യാലുമായുള്ള താങ്കളുടെ ബന്ധമെന്താണ്?

ഞങ്ങളെ നിരീക്ഷക പ്രതിനിധികളായി ക്ഷണിച്ചിരുന്നു. ഞങ്ങൾ പങ്കെടുക്കുകയും ചെയ്തു. പല കാര്യങ്ങളിലും അടുപ്പവും പ്രത്യയശാസ്ത്രപരമായ യോജിപ്പും ഞങ്ങൾക്കുണ്ട്. കൂടാതെ വളരെ പ്രധാനമായ ചില വ്യത്യാസങ്ങളുമുണ്ട്. ഉദാഹരണത്തിന്, പാർട്ടിയെ വിലയിരുത്തുന്ന പ്രശ്നത്തിലും സി. പി. ഐ (എം. എൽ) ന്റെ പ്രശ്നത്തിലും മുഖ്യവൈരുദ്ധ്യത്തിന്റെ പ്രശ്നത്തിൽപ്പോലും ഞങ്ങൾക്ക് വിശ്വാസമുണ്ട്. മുഖ്യവൈരുദ്ധ്യം പ്രശ്നം അത്ര പ്രാധാന്യമേറിയ ഒരഭിപ്രായ വ്യത്യാസമല്ല.

ഞങ്ങളറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ ഒ.സി.സി. ആർ. വാസ്തവത്തിൽ ഒരു പാർടിയല്ല ഒരു ഏകോപനസമിതിയുടെ സ്വഭാവമുള്ളതാണ്. ശരിയാണോ?

(ശേഷം 38-ൽ)

നമ്മുടെ പ്രസ്തോഴിലാളികൾ

മാത്രമല്ല നശിപ്പിക്കുന്നത്. രോഗത്തിന്റെയും ദുരിതത്തിന്റേതുമായ ഒരു കടുംബാന്തരീക്ഷത്തെയും വളർച്ച മുരടിക്കുന്ന ഒരു തലമുറയെയും അത് സൃഷ്ടിക്കുന്നു. സ്വാഭാവികമായും ഈ പോക്ക് ഇടുങ്ങിയ ഒരു സമുദായത്തിന്റെ രൂപീകരണത്തിലേക്കാണ് വഴിവെക്കുക എന്ന് തീർച്ചയാണ്.

പരിശീലന തൊഴിലാളി എന്ന യഥാർത്ഥ തൊഴിലാളി

മുകളിൽ പറഞ്ഞത്, ഒരാൾ ഒരു തൊഴിലാളിയായി മുതലാളിയാൽ അംഗീകരിക്കപ്പെടുന്ന ശേഷമുള്ള കാര്യമാണ്. അതിനു മുൻപായി തൊഴിൽ പഠിക്കുന്നതിന്റേതായ നീണ്ട ഒരു ഘട്ടത്തിലൂടെ അയാൾ കടന്നു പോരേണ്ടതുണ്ട്. പത്താം തരം പഠിച്ചവർ-ജയിച്ചവർ-ഇടക്കവെച്ചുകൊഴിഞ്ഞുപോയവർ അങ്ങനെ പലരും, ഒരു കൊതാഴിൽ പാിച്ചെടുക്കാനുള്ള ഭൗമ പ്രയത്നത്തിനിടയിൽ ചിലർ പ്രതിഭാകാരികളായിത്തീർന്നു. പ്രിൻസിംഗ് ബയർറിങ്ങ് ജോലികളെക്കൊള്ളാ പലരും കമ്പോസിങ്ങാണ് ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. പഠിക്കുവാൻ എളുപ്പവും ഉത്തരാദിതം താരതമ്യേന കുറവുമായതുമായിരിക്കാം. ഒരു പക്ഷേ അതിനു കാരണം, അല്ലെങ്കിൽ നൈസർഗികമായ ഏതെങ്കിലും കലാവാസനയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു ഇങ്ങനെ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നതിരിക്കാം. പന്ത്രണ്ടാം നൂറ്റാണ്ടോട് അമിതപ്രേമപൂർവ്വതയോടെ അച്ചടിശാല ഒരാൾക്കു കേന്ദ്രമാകുന്നതു പോലെ, എന്തായാലും ഇന്ന് നമ്മുടെ പ്രസക്തികളിൽ കമ്പോസിങ്ങ് പഠിക്കുന്നവരുടെ നീണ്ട ക്യൂകൾ സ്ഥാനം പിടിച്ചിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ നാട്ടിലെ കടുത്ത തൊഴിലില്ലായ്മയും അതുവഴിയും ഏതു ബുദ്ധിമുട്ടു തരണം ചെയ്തും ഒരു തൊഴിൽ ഹിറ്റിസ്റ്റമാക്കാനുള്ള ഇവിടെയെ യുവജനങ്ങളുടെ അത്യാർത്തിയും തൊഴിലുടമകൾക്ക് ഗുണകരമായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. യാതൊരു ചിലവുമില്ലാതെ കാര്യങ്ങൾ മുഴക്കേ നടത്തുവാൻ സമർത്ഥരായ ഒരു പറ്റം ചെറുപ്പക്കാരെ ഇവിടെ പ്രസക്തമല്ല ലഭിക്കുന്നു. തൊഴിൽ പഠിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ ഒരു പൈസ പോലും പരിശീലകർക്കു ലഭിക്കുന്നില്ല. പിന്നീട് ഒരു വർഷത്തിലേറെ വരുന്ന കാലാവധിക്കുശേഷം മാസത്തിൽ അമ്പതോ അറുപതോ രൂപാ കിട്ടിയെങ്കിലായി. മൂന്നു വർഷത്തിലേറെ കാലം പണി ചെയ്തിട്ടു

ഇനിയും പരിശീനതൊഴിലാളിയായി എണ്ണപ്പെടുന്നവരും ധാരാളമാണ്. ഒമ്പതാം വയസ്സുള്ള പ്രസക്തമയുടെ കനിവിന് പാത്രമായി അവർക്കെന്തെങ്കിലും കിട്ടുന്നു. സാധാരണ ഗതിയിൽ സാമാന്യബുദ്ധിയോടുകൂടിയ ഏതൊരാൾക്കും രണ്ടുമാസവും അതിൽ കുറഞ്ഞൊരു കാലയളവും കൊണ്ട് പ്രസ് പണികൾ മനപാഠമാക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ. അതിനുശേഷം അവർ സ്ഥിര തൊഴിലാളിയുടെ ഗണത്തിൽ എണ്ണപ്പെടേണ്ടതാണ്. യഥാർത്ഥ്യത്തിൽ അവരങ്ങനെ തന്നെയാണുതാനും. ഈ കാലയളവിൽ പ്രസിലെ മുഴുവൻ ജോലികളും ചെയ്തു തീർത്തിരുന്നെന്ന് ഇവരാണെന്നോർക്കണം. കമ്പോസിങ്ങ് മുതൽ ബയർറിംഗ് വരെയുള്ള മുഴുവൻ വേലകളും ഇവരാണ് നിർവഹിച്ചത്. യാതൊരു വേതനവും നൽകുവാൻ ബോധ്യതയില്ലാത്ത പ്രസക്ത ഈ പരിശീലന തൊഴിലാളികളുടെ ചിലവിലാണ് നിലനിന്നത്. തൊഴിലെടുക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ തൊഴിലാളിയും കൂലിയുടെ കാര്യത്തിൽ പരിശീലന തൊഴിലാളിയുമായി ഇവർ വേർതിരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. സ്ഥിരമായി പണിനടക്കുന്ന ഒരു പ്രസ്സിൽപോലും ഒന്നോ രണ്ടോ കമ്പോസിറ്റർമാരും ഒരു പ്രിൻററും മാത്രമാണിറങ്ങുന്നത്. അവരുടെ മേൽ നോട്ടത്തിൽ പരിശീലനത്തിനായി എത്തപ്പെടുന്ന യുവജനങ്ങളാണ് (കൂടുതലും യുവതികൾ) ഒരു പ്രസിനെ ചലിപ്പിക്കുന്നത്. കാര്യമായി പണി ചെയ്യാതെ അദ്ധ്വാനത്തിന്റെ വലിയ ഭാരങ്ങൾ പരിശീലകരിൽ കെട്ടിവെച്ചു, മാനുനായി വിലസുന്ന സ്ഥിരം തൊഴിലാളികളെയും ചിലയിടങ്ങളിൽ കാണുവാൻ കഴിയും. ഇവിടെ, പരിശീലന രീതികളിൽ ഒരുത്തൻ ഇരട്ട ചൂഷണത്തിനു വിധിക്കപ്പെടുന്നു. സ്വന്തം കേടുംബ്ബ്ത്തിലേമറ്റൊരാൾത്താൽതന്നെ ചൂഷണം ചെയ്യപ്പെടുന്നു. ഒരു പരിശീലന തൊഴിലാളി രണ്ടോ മൂന്നോ വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ് സ്ഥിരം തൊഴിലാളിയായി അംഗീകരിക്കപ്പെടുമ്പോൾ അവന് ജോലി സ്ഥിരതയും ഉയർന്നവേതനവും ലഭ്യമാകില്ലേ എന്നൊരു ന്യായമായ ചോദ്യം മുന്നിൽവരുന്നുണ്ട്. വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന കഷ്ടപ്പാടുകളും ദുരിതങ്ങളും തൊഴിൽ രഹിതരുടെ ഹിമാലയൻ പട സ്പഷ്ടിക്കുന്ന ഒരു നാടാണ് നമ്മുടെതന്നെ കാര്യം ഓർക്കുമല്ലോ. വീണ്ടും അസംഖ്യം ആളുകൾ ഒരു കൈ തൊഴിൽ പഠിക്കണമെന്ന മോഹപിന്തയുമായി പ്രസുകളെത്തന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നുണ്ടാവും. തൊഴിൽപരിശീലകനെന്ന മാറാപേരിനെ സാക്ഷി

നിർത്തി ഓരോപേരോലും മുടക്കില്ലാതെ ഒരു കൂട്ടം തൊഴിലാളികളെ തന്നെ ഇവിടെ പ്രസക്തമല്ല ലഭിക്കും. ഇതൊരു തീർച്ചയായ കാര്യമാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ കൂലികൂടുതൽ ആവശ്യപ്പെടുന്ന പരിശീലന തൊഴിലാളികൾ പ്രസിനു പുറത്താകുന്നു. വീണ്ടും, തൊഴിൽ തേടിഅലയുന്ന ആൾക്കൂട്ടങ്ങളിലൊരുത്തനായി അവനും മാറുന്നു. അങ്ങനെ, ജോലിസ്ഥിരതയും ഉയർന്ന വേതനവും ഒരു പ്രസ്തോഴിലാളിയുടെ ദീവാ സ്വപ്നമായിത്തന്നെ അവശേഷിക്കുന്നു.

തൊഴിലാളിയുടെ കുപ്പായമണിയുന്ന പ്രസക്തമകൾ

കേരളത്തിലെ അപൂർവ്വം ചില പ്രസിദ്ധീകരണശാലകളും പത്രസ്ഥാപനങ്ങളും ഒഴിച്ചുനിർത്തിയാൽ മറ്റുള്ളവയ്ക്ക് വലിയ പുരോഗതിയുടെ കഥകളൊന്നും പറയാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ട്. ഇവിടെ പ്രസക്തമകളും തൊഴിലാളിയുടെ കുപ്പായമണിയുന്നു. ബാങ്കിൽനിന്നോ, കെ. എഫ്. സി. യിൽനിന്നോ കടവാങ്ങിയ പണമായിരിക്കും അവരുടെ ആസ്തി. മാസംതോറും വലിയൊരു സംഖ്യ പലിശയിനത്തിൽതന്നെ തിരിച്ചടക്കേണ്ടി വരുന്നു, കടത്തിന്റെ വിഹിതം വേറെയും. അതിനും പുറമെ ചെറുതെങ്കിലും നിസാരമല്ലാത്ത തൊഴിലാളികളുടെ കൂലികളും. പ്രസിത്തിനുള്ള ആദായത്തിൽനിന്നുമാത്രം ഇവ സംഭരിക്കുക പ്രയാസമാണ്. കടലാസിനും അച്ചടിമഷിനും യന്ത്രസാമഗ്രികൾക്കും മറ്റും മറ്റും വന്നുചേരുന്ന ക്രമാതീതമായ വിലവർദ്ധനവ് വേറെ. ഇതെല്ലാം ചെറുകിട ഉടമകളെ സാമ്പത്തികബുദ്ധിമുട്ടിലാഴ്ത്തുന്നു. തൊഴിലാളികളെ കഠിനമായി വേലയെടുപ്പിക്കാനും പ്രിൻസിംഗ് ചാർജ്ജുകൾ വർദ്ധിപ്പിക്കാനും അയാൾ നിർബന്ധിതനാവുന്നു. തൊഴിലാളികളുടെ കൂലി വേട്ടി കറക്കാൻ കഴിയാത്ത പ്രസക്ത മറ്റൊരു മാർഗ്ഗം കണ്ടെത്തുന്നു. ജോലി, പീസ് വർക്കിനായി വീതിച്ചുകൊടുക്കുന്നു. പേജ് ഒന്നിന് ഇത്രരൂപ എന്ന നിരക്കിൽ. ഇന്ന് ഒരു പേജിന് 1.25 രൂപയാണ് കൂടിയകൂലി. സമർത്ഥരായ തൊഴിലാളികൾക്ക് പീസ് വർക്ക് സമ്പ്രദായമാണ് മെച്ചം. കഴിവിനനുസരിച്ച് സമ്പാദിക്കാൻ കഴിയുന്നു. പക്ഷേ, അത് അവർക്കൊരിക്കലും തൊഴിൽസ്ഥിരത നൽകുന്നില്ല. എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും പറഞ്ഞുവിട്ടുവാനുള്ള ഭൗതിക സാഹച

പ്രസ് കൊഴിവാളിയുടെ
കുടുംബജീവിതവും
അവന്റെ സാമൂഹ്യ
രാഷ്ട്രീയജീവനും

സംഗ്രഹമാണ് ഈ കൃതിയെഴുതിയിരിക്കുന്നത്. ഇതൊരു മനോഹരമായ നാടകമാണ് സ്വപ്നമാണ്. എന്നാൽ ഇതിന്റെ തൊഴിലാളികൾക്ക് എന്തു സംഭവിച്ചു? അതിലൂടെയാണ് ഓരോരുത്തർക്കും പഠിക്കാനുള്ള ഒരു അവസരമുണ്ട്. ഇതിൽ നിന്നും പഠിച്ച് സമൂഹത്തിന് നേട്ടമുണ്ടാകണം. അയാൾക്ക് കഴിയുമെന്നാണ് പ്രത്യാശ.

അസംതുപ്തമായ ഈ ജീവിതം നിസഹായതയിലാണ് അവസാനിക്കുക. സാമൂഹ്യമായി അവനിൽ ഘണ്ഡതപത്തിന്റെ വിത്തുകൾ വളരാനുതകുന്നു. ഒരു വലിയ കുടുംബത്തിന്റെ വയറുവീഴപ്പിന്റെ മാർഗ്ഗം കണ്ടെത്തേണ്ട തൊഴിലാളി എല്ലാസാമൂഹ്യ പ്രശ്നങ്ങളിൽനിന്നും വഴിമാറി നടക്കുന്നു. താൻസർപെടെയുള്ള സാധാരണക്കാരെ സംഘംചേർത്ത് മാത്രമേ ഒരു സാമൂഹ്യമാറ്റത്തിന് പ്രേരകമാകൂ എന്ന നന്മയിലേക്കു മനസ്സിലാക്കണമെന്നാണ്, പ്രസ്തോതാഴിലാളികൾ എന്നിട്ടും ചുറ്റുപാടുകളുമായി പ്രതികരിക്കാനുവാങ്ങുന്ന നിസ്സംഗതയിലേക്കു അവർ മാറാൻപെടുന്നു. ഒന്നും കണ്ടില്ലെന്നു കേട്ടില്ലെന്നു പറയില്ലെന്നു കരുതുവാൻ തക്ക ആത്മമധ്യം അവർ കൈവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഇതിനുള്ള കാരണങ്ങളും തേടിയുള്ള അലച്ചിൽ സ്വാഭാവികവും ചില നിഗമനങ്ങളിലേക്കാണ് വഴിതറക്കുന്നത്. ആദ്യത്തേതും, ഈ തൊഴിലിന്റെ പ്രത്യേകതകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടുകിടക്കുന്നു. പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളുടെ ആധിക്യവും പ്രസുകളുടെ വർദ്ധനവും തൊഴിൽ ഭാരത്തിലോ ജീവിത തോതിലോ താതൊരുമാറവും ഉണ്ടാക്കിയല്ലെന്നുതപോകട്ടെ തൊഴിലാളികളെ സ്ഥാപനവുമായി പൂർണ്ണമായും ബന്ധനത്തിലാഴ്ത്തുവാനാണ് ഉപകരിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നും കാണാം. തൊഴിൽ പറമ്പത്തിന്റേതായ കാലയളവും തള്ളിനീക്കി സ്ഥിരം തൊഴിലായിത്തീർന്നു സാധാരണത്തിൽ ഒന്ന അംഗീകരിക്കപ്പെടുന്ന രൊളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അയാൾ കടന്നുവന്നകാലം മുതലാളിയുടെ അനുസരണയുള്ള കണ്ണിടം ആകുവാൻ ഭരണവും വിധത്തിൽ രൊളെ ഒക്കെയായിരിക്കും. എതിർക്കാനുവാങ്ങിയവിധത്തിൽ ഒരേ തരം അടിമത്തബോധം തൊഴിലാളിയെ കീഴടക്കി കഴിഞ്ഞിരിക്കും. താൻ ജീവിക്കുന്നതാഴ്ന്ന നില്പാർവും മോശമായ് ചുറ്റുപാടുകളും സൂക്ഷിക്കുന്ന അർക്കിതാവസ്ഥയും അപമാനകരമായും മരണരൂപംകൊണ്ടാണ്.

ഇത്തരത്തിൽ രൂപപ്പെടുന്ന സംഘടനക്ക് സ്ഥാപനത്തിന്റെ തന്നെ നടത്തിപ്പ് ഏറ്റെടുത്തു നടത്തുവാൻ പര്യാപ്തമാകുംവിധത്തിലുള്ള ഭരണപ (ശമ്പ. 39-ൽ)

സായുധസമരം അടിയന്തിരപരിപാടിയല്ല ----- നാഗ്ഭൂഷൺ

ഒരു പാർട്ടി സംഘടിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഒരു വിപ്ലവ ഗ്രൂപ്പാണ് തങ്ങളെ മാത്രമേ അവർ പറയുന്നുള്ളൂ. ഒരു പാർട്ടിയാണെന്നും അവർ അവകാശപ്പെടുന്നില്ല. അത് വളരെ വ്യക്തമാണ്. പാർട്ടി അവസാനമായി കെട്ടിപ്പടുക്കപ്പെടുകയും നിലപാടുകളെയും ചെയ്യുന്നതുവരെ മുഖ്യവൈരുദ്ധ്യപ്രശ്നംപോലും തുറന്ന ചർച്ചക്ക് വിട്ടിരിക്കുകയാണ്.

താങ്കളുടെ പ്രവർത്തനകേന്ദ്രം ആസ്രയമാണോ?

ആസ്രയിലല്ല, റേസ്സയിലാണ് ഞാൻ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. ഞങ്ങൾക്ക് സ: കൊലവെങ്കയ്യ പറഞ്ഞതു പോലെ വ്യക്തമായി ഷിതമായി പ്രവർത്തിക്കാൻ സാധ്യമല്ല. ബഹുജനങ്ങൾ ക്ഷയിയിൽ പ്രവർത്തിക്കുമ്പോൾ ഒരു കമ്മിറ്റിയിലൂടെയോ സംഘടനയിലൂടെയോ മാത്രമാണ് നമുക്ക് പ്രവർത്തിക്കാൻ കഴിയുക. കർഷകസംഘടനകൾ കെട്ടിപ്പടുക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി നമ്മളോട് യോജിക്കാത്ത സഖാക്കളും ഈ കമ്മിറ്റികളിൽ ഉണ്ടായിരിക്കും. സി. പി. ഐ. (എം. എൽ)ന്റെ യൂണിറ്റുകളിൽ ഏതൊരു സംഘടന ഞങ്ങളുണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ആസ്രയിൽ സ: കൊലവെങ്കയ്യയും അതേപേർത്തന്നെയാണ് കൊടുത്തിട്ടുള്ളത്. അതൊരു വ്യത്യസ്ത കേന്ദ്രമോ വ്യത്യസ്ത ഗ്രൂപ്പോ അല്ല. സാധാരണയായി ഒരു ഏകീകൃത പാർട്ടി രൂപീകരിക്കപ്പെടുകയെന്നതാണ് അതിന്റെ ഒരു പ്രധാന ലക്ഷ്യം.

പാർലമെൻററിപാതയെ കുറിച്ചുള്ള താങ്കളുടെ അഭിപ്രായമറിഞ്ഞാൽകൊള്ളാം. കേരളത്തിൽ ഇപ്പോഴൊരു ഇടക്കാല തിരഞ്ഞെടുപ്പ് വരികയാണ്. അതുകൊണ്ട് ഇക്കാര്യമൊന്നു വിശദീകരിച്ചുസംസാരിച്ചാൽ നന്നും.

ഈ പോരൂത്തിന് ഒരു ദീർഘിച്ച് മറുപടി നൽകാൻ ഞാനാഗ്രഹിക്കുന്നു. നോക്കൂ. ലോകചരിത്രത്തിന്റെ ഏടുകളിലൊന്നുംതന്നെ അർദ്ധപ്രകാശം അർദ്ധകൊളോണിയൽ വ്യവസ്ഥിതിയുള്ള ഏതൊരു രാജ്യവും പാർലമെൻററി ജനാധിപത്യത്താൽ ഭരിക്കപ്പെട്ട ഒരു ഉദാഹരണം കാണാൻ സാധ്യമല്ല. പാശ്ചാത്യ മുതലാളിത്ത രാജ്യങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കപ്പെടുന്ന ബുർഷവാപാർലമെൻററി ജനാധിപത്യംപോലും ഇന്ന് പരീക്ഷണത്തിലാണ്. അർദ്ധപ്രകാശം അ

ർദ്ധകൊളോണിയലുമായ ഒരു വ്യവസ്ഥിതിക്ക് അനുയോജ്യമായ ഒരു ഭരണക്രമമാകാൻ അതിന് ഒരിക്കലും സാധ്യമാവുകയില്ല. അത് ഇന്ത്യൻ അർദ്ധപ്രകാശം അർദ്ധകൊളോണിയൽ വ്യവസ്ഥിതിക്കുമേൽ ചൂഷകരണവർഗ്ഗങ്ങൾ അധികാരത്തിൽ തുടരാൻ വേണ്ടി കെട്ടിയേല്പിച്ചെന്നാണ് അത്തരമൊരു വ്യവസ്ഥിതിയിൽ പാർലമെൻററി ജനാധിപത്യം വൃത്താകൃതിയെ ചതുരംകൊണ്ടു മറയ്ക്കുന്നതുപോലെയാണ്. അത് ജനങ്ങളോട് ചെയ്യുന്ന ഒരു തട്ടിപ്പാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് നാമതിനെ പൊള്ളയായ ജനാധിപത്യമെന്നു വിളിക്കുന്നത്. പാർലമെൻററി ജനാധിപത്യം വർഗ്ഗസമരത്തെ നിരാകരിക്കുന്നു, എന്നിരിക്കിലും പാർലമെൻററി പാതയിൽ വിശ്വസിക്കുന്നത് ഒരു കാര്യമാണ്. തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നത് മറ്റൊരു കാര്യമാണ്. കാരണം 49 നു മുമ്പുള്ള ചൈനയിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തമായി ഇന്ത്യൻ വ്യവസ്ഥിതിക്ക് ഇന്ത്യൻ രാഷ്ട്രീയജീവിതത്തിന് പ്രത്യേകമായുള്ള ഒരു സമുദായ സാഹചര്യമാണിത്. അത് കൊളോണിയൽ ഭരണം കെട്ടിയേല്പിച്ചതാണ്. ചൂഷകരണവർഗ്ഗങ്ങൾ തങ്ങൾക്കനുയോജ്യമായ അതിനെ സാകര്യപൂർവ്വം ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. നിങ്ങൾ ഇഷ്ടപ്പെടാലും ഇല്ലെങ്കിലും ഈ തെരഞ്ഞെടുപ്പു സമ്പ്രദായം നമ്മുടെ ജനങ്ങളെ നന്നായി ബാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതൊരു സമുദായ സാഹചര്യമാണ്. മാർക്സിസ്റ്റ് ലേനിനിസ്റ്റുകളെന്ന നിലയിൽ ഒരു പ്രത്യേക സാഹചര്യത്തിന് ജനങ്ങൾ വിധേയരാവുന്നത് നിശ്ശബ്ദകാണികളായി നോക്കിയിരിക്കാൻ നമുക്ക് സാധ്യമല്ല. 1967 ൽ നക്സൽബാരി കർഷക ഉയർത്തെഴുന്നേൽപ്പ് നടന്നു കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ ആ സന്ദർഭത്തിൽ, ആ കാലഘട്ടത്തിൽ, ആ സമയത്ത് "തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ ബഹിഷ്കരിക്ക"യെന്ന മുദ്രവാക്യം ഉയർത്തപ്പെട്ടു. അത് ശരിയായിരുന്നു. ഞങ്ങളതിനെ പൊക്കിപ്പിടിക്കുന്നു. പക്ഷേ, അത് ജനകീയ ജനാധിപത്യത്തിന്റെ പൂർണ്ണ ജനാധിപത്യവിപ്ലവത്തിന്റെ മുഴുവൻ തന്ത്രപരമായ കാലഘട്ടത്തിനും ബാധകമായ ഒരു രാഷ്ട്രീയ ലൈനായി പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ നമ്മൾ മാർക്സിസ്റ്റ്-ലേനിനിസ്റ്റ് തത്വങ്ങളിൽനിന്ന് വ്യതിചലിക്കുകയായിരുന്നു. അക്കാരണം കൊണ്ട് ചിന്തയിൽ വിശ്വസിക്കുന്ന മാർക്സിസ്റ്റ്-ലേനിനിസ്റ്റുകൾ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നത് സി. പി. എമ്മോ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ലേബലു

ള്ള മറ്റൊരുകിലും ഗ്രൂപ്പുകളോ പങ്കെടുക്കുന്നതിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തമാണ്. കാരണം, ബഹുജനസമരങ്ങളുടെ രാഷ്ട്രീയ നേട്ടങ്ങൾ അവർ ബാലറുകളിലൂടെ രാഷ്ട്രീയധികാരം പിടിച്ചുപറ്റാനായി വഴിതെറിച്ചിവിടുകയാണ്. അതൊരിക്കലും സാധ്യമല്ല. അതിനാൽ ഞങ്ങൾ പാർലമെൻററി പാത തള്ളിക്കളയുന്നു. കാരണം, പാർലമെൻററിലൂടെ, ബാലറുകളിലൂടെ അധികാരം പിടിച്ചടക്കാൻ സാധ്യമല്ലതന്നെ. അതൊരു (തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നത്) അടവുപരമായ മുദ്രവാക്യം മാത്രമാണ്. ചില കാലങ്ങളിൽ, ചില സമയങ്ങളിൽ ഞങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളിൽ പങ്കെടുത്തുവെന്നുവരാം. കർഷകവിപ്ലവത്തിന്റെ അടിയന്തര ലക്ഷ്യം നേടുന്നതിൽ നേതൃത്വമേറ്റെടുക്കാനുണ്ടാകാൻ ഞങ്ങൾ സഹായിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഞങ്ങളത് ചെയ്യും. ഇത്രയും പറഞ്ഞ് ഞാനവസാനിപ്പിക്കുകയാണ്. ഇതിനെക്കുറിച്ച് ഇനിയും ധാരാളം പറയേണ്ടതുണ്ട്. ഈ പ്രശ്നം വിവിധ ഗ്രൂപ്പുകൾക്കിടയിൽ വളരെയധികം ചർച്ചചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

കേരളത്തിലടുത്തയിടെ വരെ, ജനകീയ കോടതി ഒരു ജനകീയ സമരത്തിന്റെ സ്വഭാവം കൈവരിക്കുകയുണ്ടായി. കോഴിക്കോട് മെഡിക്കൽകോളേജിലെ ജനകീയ വിചാരണ ഈ നാട്ടിലെ മുഴുവൻ നീതിബോധമുള്ളവരെയും ഉണർത്തുകയുണ്ടായി. ജനകീയ കോടതി കളെപ്പറ്റി താങ്കളുടെ അഭിപ്രായം അറിയാൻ താൽപര്യമുണ്ട്.

"ജനകീയ കോടതികൾ" എന്നു പറയുന്നത് വീണ്ടും മാവോസേതുങ്ങ് ചിന്തയുടെ ഒരു വളച്ചൊടിപ്പാണ്. എവിടെയെങ്കിലും ആരെങ്കിലും ജനകീയ കോടതികൾ ഇപ്പോൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ അതെന്താണെന്നോ, അതെങ്ങിനെയാണോ നടത്തപ്പെടുന്നതെന്നോ, അതോടനുബന്ധിച്ച് മറ്റു കാര്യങ്ങളോ എന്നിക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ ഏതെങ്കിലുമൊരു ഭാഗത്തു ജനകീയ കോടതികളെപ്പറ്റി സങ്കല്പിക്കാൻ എന്നിക്ക് സാധ്യമല്ല. ജനകീയ കോടതികൾ നടക്കുന്നുവെന്ന് പറയുന്ന സമയങ്ങളിൽ കർഷകവിപ്ലവം എത്രത്തോളം വികസിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് എനിക്കറിയില്ല. എങ്കിലും

ഡ്ഗാർഡ്സ്
പുത്തുക്കളോട്,

ഡ്ഗാർഡ്സ് ഏപ്രിൽ ലക്കം പ്രസിദ്ധീകരി
കൾ കഴിഞ്ഞിട്ടു. ഈ ലക്കം ഏപ്രിൽ-മെയ് ലക്ക
ത്തിൽ സ്വപേക്ഷിത പതിപ്പാണ്. ഇനിമുതൽ
മാസവും പ്രത്യേക വിഷയങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചുള്ള
പേജ് പതിപ്പുകളായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാനാ
ദ്ദേശിക്കുന്നത്.

പുതിയ പദ്ധതിപ്രകാരം മാസികയ്ക്ക് 40 പേജ് ഉണ്ടാ
വിട്ടു രണ്ടു രൂപയായിരിക്കും. അതനുസരിച്ച് വരി
യ്ക്കും അവരുടെ വരിസംഖ്യ പുതുക്കുമല്ലോ.

വാർഷിക വരിസംഖ്യ 24 രൂപ
ആമാസത്തേക്ക് 12 രൂപ
മുൻമാസത്തേക്ക് 6 രൂപ

ഇല്ലാത്ത വിശ്വാസമല്ലാതെ മറ്റൊന്നും ഉപയോഗമാ
യതല്ലെന്ന് സ്ഥാപനമാണ് ഡ്ഗാർഡ്സ്. വരി
യ്ക്കായി ചേർന്നു. സംഭാവനകളെയും ഡ്ഗാർഡ്സ്
നിലനിർത്താൻ സഹായിക്കുക - പത്രാധിപർ.

നാം ലക്കം പുറത്തിറങ്ങി!

ഉത്തരം ദൈവമാസികം

അനേകം പ്രധാനമായ
സർഗ്ഗാത്മക പ്രസിദ്ധീകരണം.

പത്രാധിപർ: സച്ചിദാനന്ദൻ

കെ. ജി. സുബ്രഹ്മണ്യം, കാനായി കുഞ്ഞിരാമൻ
പി. ഉദയകുമാർ, കെ. പി. അപ്പൻ, ദിലീപൻ
മഞ്ജൻപേരയ്ക്കൽ, ആനന്ദൻ, എ. അയ്യപ്പൻ,
കുറുപ്പൻപിള്ള, കണ്ണൻ, സച്ചിദാനന്ദൻ

പാളയം -
സമഗ്രമായ ഒരു വിശേഷപഠനം.

പ്രൈം ടൈം എഡിറ്റർ, ഒരമ്പ്രതി 3 രൂപ
ഉത്തരം, പത്തു ലക്കത്തിന്
പ്രൊജക്ടോളെജിനെതിർവശം 30 രൂപ
ഉപദേശി, അഞ്ചു ലക്കത്തിന്
15 രൂപ

മാനവിതയുടെത്തോളം, കേരള
യിൽ നടത്തപ്പെടുന്ന ജനകീയക്കോ
ലിൽ റാവോസേതുണ്ട് ചിന്തയു
ടെ വളം ചാടിപ്പോയി.

മുതലിലേക്ക് ഇപ്പോൾ
നിന്ന് പ്രത്യേകാരണ
മില്ലെന്നു കരുതുമോ?

സമാജത്തെ കാണാനും എല്ലാ
ജനവിഭാഗങ്ങളെയും ഉ
പയോഗപ്പെടുത്താനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളും
കഴിവും വേദികളും അനേക
മാണ്. അതു മാത്രമാണല്ലോ.

ഉത്തരം വിപ്ലവ പ്ര

ചേരബന്തരാജു ചികിൽസാഫലം

പ്രസിദ്ധ തെലുങ്കുകവിയും വിപ്ലവരചയി
തലുസംഘത്തിന്റെ പ്രവർത്തകനുമായ സ
ചേരബന്തരാജു ബ്രെയിൻസ്കൂൾ ബാധിച്ച്
അത്യാസന്നനായി ചികിൽസയിലാണ്.
സെക്കന്തരാബാദ് ഗുഡ്ലോപനക്കേ
സിൽ പ്രതിയാക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ചേരബന്ത
രാജു അല്പാപകനായിത്തന്നെ പിന്നീട്
ഡിസ്ചീജ് ചെയ്യപ്പെട്ടു. 1974 മുതലുള്ള
ശമ്പളക്കുടിശ്ശിക സർക്കാർ തടഞ്ഞുവെക്കുക
യും ചെയ്തു. വിദഗ്ദ്ധസോക്ടർമാരു
ടെ അഭിപ്രായത്തിൽ അദ്ദേഹം ആറ്റമാസ
ത്തിലധികം ജീവിച്ചിരിക്കാൻ സാധ്യതയി
ല്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവൻ രക്ഷിക്കുന്ന
തിന് അവസാനശ്രമം നടത്താനായി വിപ്ല
വരചയിതലുസംഘം ഒരു ഫണ്ടുസമാഹരണ
ം തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുമായി
സഹകരിക്കാൻ ജനകീയ സാംസ്കാരികവേ
ദി സംസ്ഥാനക്കമ്മിറ്റി എല്ലാ സുഹൃത്തുക്ക
ളോടും അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു. സംഭാവനകൾ
അതേതു ചെറുതായിക്കൊള്ളട്ടെ-പ്രേരണ,
വാഞ്ചിയോഡ്ജ്, തൃശൂർ 680001 എന്ന
വിഭാഗത്തിൽ എത്തിക്കുക. ചേരബന്ത
രാജു ചികിൽസാഫലം എന്ന സൂചനകളു
ടെ സംഭാവനയോടൊപ്പം ചേർക്കാൻ മറക്കു
തത്. ഇപ്രകാരം ശേഖരിക്കുന്ന തുക തെമി
ച്ച് വിപ്ലവ രചയിതലുസംഘത്തിന് അർ
പ്പിക്കപ്പെടുന്നതാണ്.

സിവിക് ചന്ദ്ദൻ
സെക്രട്ടറി
ജന: സാം: വേദി (കേരളം)

നമ്മുടെ പ്രസ് തൊഴിലാളികൾ

(37-ൽനിന്നും തുടർച്ച)
ണമാണ് തുടർന്ന് നടക്കേണ്ടത്. വേ
ലചെയ്യുന്നവരുടെ മുഴുവൻ അർത്ഥത്തി
ലുമുള്ള ഒരു യഥാർത്ഥസഹകരണസം
ഘത്തിനായുള്ള ശ്രമം. അങ്ങനെ വി
ശാലമായ ഒരു ചേരിയിരിവ് സൃഷ്ടി
ക്കപ്പെടുകയും അതിൽനിന്നും ഉയിർ
കൊള്ളുന്ന പുത്തൻ സംരംഭങ്ങൾ
പ്രസ്തോഴിലാളികളുടെ കരിപുരണ്ട
ജീവിതത്തിന് അൽപമെങ്കിലും തെ
ളിച്ചു നൽകുകയും ചെയ്യും.

വർത്തകയായി താങ്കൾക്ക്
എന്തെങ്കിലും സന്ദേശം
നൽകാനുണ്ടോ?

എല്ലാകമ്മ്യൂണിസ്റ്റുവിപ്ലവസംഘ
ടനകളോടും, വിപ്ലവശക്തികളോടും
ശുഷ്കകളോടും വ്യക്തികളോടും, വി
പ്ലവപരമായ മനസ്സുപോടേയും സ
ഹിഷ്ണതയോടെയും സഹനശക്തി
യോടെയും തമ്മിൽത്തമ്മിൽ വാതിലട
യ്ക്കാതിരിക്കാനും, തത്പരമായി
യായ രീതിയിൽ ഒരു ഏകീകൃത പാർ
ടി കെട്ടിപ്പടുക്കുന്നതിനായി പ്രയോഗ
ത്തിൽ തുടർച്ചയോടെത്തന്നെ സമരസാ
മയങ്ങളിൽ അനേകം കണ്ടുമുട്ടാനും
ചർച്ചകൾ ചെയ്യാനും ഞാൻ അഭ്യർ
ത്ഥിക്കുന്നു.

KL/CT-124

REDGUARDS

Price: Rs. 2

R. No. D1. 55183/M/81

MONTHLY

അടുത്ത ലക്കം

റെഡ് ഗാർഡ്സ്
പൗരാവകാശപതിപ്പ്

ജൂൺ ഒന്നിന്
പുറത്തിറങ്ങുന്നു

- ആംനെസ്റ്റി ഇൻറർനാഷണൽ റിപ്പോർട്ടുകൾ
- ആന്ധ്രയിൽ പോലീസ് നടത്തിയ 'നക്സലൈറ്റ്' വേട്ടയെ കുറിച്ച് പി. യു. സി. എൽ. അന്വേഷണ റിപ്പോർട്ട്
- വിവിധ പൗരാവകാശ സംഘടനാ പ്രവർത്തകരുമായി ഇൻറർവ്യൂ
- പൗരാവകാശ പ്രസ്ഥാനത്തെ കുറിച്ച് വ്യത്യസ്ത വീക്ഷണങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ലേഖനങ്ങൾ
- കവിതകൾ

കൃഷ്ണ എഡിറ്റർ
സച്ചിദാനന്ദൻ

പേജ് നാൽപ്പത്
വില രണ്ടു രൂപ